



幻燈会

新伝説
千年椿

千年の祈りが、今花開く。
時を超えて咲いた二輪の白椿が綴る運命と再生の物語

あの世とこの世の界（さかい）をこえ、今初めて語られる

期
間
場
金
員
定
申
込

計4回公演 初演 **3.19** (木) **3.20** (金・祝)

2ヶ所（多賀城跡ガイダンス施設 または TAGAJO CENTRAL PARK COFFEE）

無料

各回限定 **30** 名

3.13 (金) までに右のフォームからお申し込みください。



申込フォーム



市ホームページ

多賀城創建千三百年を記念して上演された新時代の創作オペラ「いしぶみの譜～多賀城創世記～」の
スピンオフ物語、新伝説「千年椿」の幻燈会を開催します。

伊藤 哲哉氏の語りと小林 敏也氏のイラストが織りなす世界が、幻想の舞台を鮮やかに描き出します。
千年の祈りが花開く。多賀城を舞台にアテルイとアラバキ姫の想いが時を超えて受け継がれる物語。

—あなたに会いたい— 心からそう願う すべての人たちへ

プロフィール

伊藤 哲哉 【語り琵琶】



桐朋学園演劇科卒。黒澤明・伊丹十三・小泉堯史・森崎東監督の映画。蜷川幸雄・こまつ座・銀河英雄伝説・前進座の舞台。語り琵琶「耳なし芳一」は国内は元より小泉八雲の生まれ故郷ギリシャのレフカダ島・アメリカ・イランでも公演。小林敏也さんと宮沢賢治幻燈会。テレビ・ラジオ・ナレーション多数。多賀城版の歌舞劇「海士 AMA」では、語り部として出演。「いしぶみの譜～多賀城創世記～」では時の旅人として出演。

小林 敏也 【イラストレーター】



デザインとイラストレーションを生業とする山猫アトリエを営む。1979年「どんぐりと山猫」をパロル舎から上梓。以降、画本（えほん）、宮沢賢治シリーズとして16冊を刊行、これらにより、2003年、第13回宮沢賢治賞を受ける。並行して、画本の原画を再構成して、スライドを作り投影し、俳優や元アナウンサーに朗読していただいている。「いしぶみの譜～多賀城創世記～」では舞台イラストを担当。

小野 史典 【物語原作】 MFA (Master of Fine Arts)

公演

3月19日(木)

第1公演 14:00開演 / 多賀城跡ガイダンス施設

第2公演 18:00開演 / 多賀城跡ガイダンス施設

3月20日(金・祝)

第3公演 13:30開演 / 多賀城跡ガイダンス施設

第4公演 17:30開演 / TAGAJO CENTRAL PARK COFFEE

※開場時間は各公演の30分前

料金 無料

定員 各回限定 30名

申込 こちらから



アクセス



【電車】

JR東北本線 国府多賀城駅から徒歩10分

【自動車】

三陸自動車道 多賀城ICから車で3分