

平成31年度使用教科用図書(中学校)選定資料

# 特別の教科 道徳

(別冊)

宮城県教育委員会

## < 目 次 >

○ 平成31年度使用教科用図書（中学校）選定資料 特別の教科 道徳（別冊）について	
1 作成の目的	1
2 作成に当たって	1
3 調査対象教科書	1
4 中学校学習指導要領特別の教科道徳の目標・改正の概要	1
5 第2期宮城県教育振興基本計画の目標	2
6 教科書の調査研究	
（1）調査研究の内容	2
（2）調査対象事項を設定した理由	3
（3）調査研究の方法	3
（4）その他	3
○ 資 料	
別紙1 調査研究の総括表【道徳科の内容項目と教材との対応】	4
別紙2 道徳科の内容項目と教材との対応	7
別紙3 多様な教材の活用に関する対応	41
別紙4-1 特色ある構成	103
別紙4-2 指導上の配慮事項への対応「問題解決的な学習に関する主な事項」	107
別紙4-3 指導上の配慮事項への対応「道徳的行為に関する体験的な学習等に関する主な事項」	110

## 平成31年度使用教科用図書（中学校）選定資料 特別の教科 道徳（別冊）について

### 1 作成の目的

中学校「特別の教科 道徳」教科書の採択に向け、採択権者が調査研究するための参考となるよう、従来の「選定資料」に加え、各教科書の特徴等を一層明確にし、記載内容やその分量を比較対照できる別冊資料を作成する。

### 2 作成に当たって

- (1) 各教科書の記載内容を比較検討できるよう調査研究事項を設定する。
- (2) 調査研究事項の設定に当たっては、一部改正学習指導要領（H27.3）の「特別の教科 道徳」の目標等及び第2期宮城県教育振興基本計画（H29.3）の目標等を踏まえる。
- (3) 調査研究事項について、各教科書の記載内容を比較検討できるよう、ページ数、取り上げている項目の数及び記述の概要で表す。

### 3 調査対象教科書（8社）

①東京書籍 ②学校図書 ③教育出版 ④光村図書 ⑤日本文教出版 ⑥学研教育みらい ⑦廣済堂あかつき ⑧日本教科書

### 4 中学校学習指導要領特別の教科道徳の目標・改正の概要

#### 【特別の教科 道徳の目標】

第1章総則の第1の2に示す道徳教育の目標に基づき、よりよく生きるための基盤となる道徳性を養うため、道徳的諸価値についての理解を基に、自己を見つめ、物事を多面的・多角的に考え、自己の生き方についての考えを深める学習を通して、道徳的な判断力、心情、実践意欲と態度を育てる。

#### 【改正の概要】

- ア 4つの視点の意義を明確化、子供にとっての対象の広がりや順序等を見直し
- イ 内容項目については、いじめの問題への対応や生命を尊重する精神の育成をはじめ、子供の発達の段階や実態、環境の変化などに照らし改善、キーワードなどを活用し、より体系的で効果的な示し方へ改善
- ウ 情報モラルや持続可能な発展などの現代的な課題の扱いの充実
- エ 対話や討論など言語活動を重視した指導、道徳的行為に関する体験的な学習や問題解決的な学習を重視した指導を柔軟に取り入れるなどの指導方法の工夫
- オ 授業公開や家庭や地域の人々も参加できる授業の工夫など、家庭や地域との連携の強化

## 5 第2期宮城県教育振興基本計画の目標

- (1) 自他の命を大切に、高い志と思いやりの心を持つ、心身ともに健やかな人間を育む。
- (2) 夢や志の実現に向けて自ら学び、自ら考え行動し、社会を生き抜く人間を育む。
- (3) ふるさと宮城に誇りを持ち、東日本大震災からの復興、そして我が国や郷土の発展を支える人間を育む。
- (4) 学校・家庭・地域の教育力の充実と連携・協働の強化を図り、社会全体で子供を守り育てる環境をつくる。
- (5) 生涯にわたり学び、互いに高め合い、充実した人生を送ることができる地域社会をつくる。

## 6 教科書の調査研究

## (1) 調査研究の内容

	調査研究事項 (調査研究の対象)	対象の根拠 (目標等)	数値データの単位
a	調査研究の総括表	学習指導要領 特別の教科 道徳 第2 内容及び 第3 指導計画の作成と内容の取扱い 3 (1)	教材数, 総ページ数
b	道徳科の内容項目と教材との対応	学習指導要領 特別の教科 道徳	教材等 (作者等)
c	多様な教材の活用に関する対応 ① 生命の尊厳 ② 社会参画 ③ 自然 ④ 伝統と文化 ⑤ 先人の伝記 ⑥ スポーツ ⑦ 現代的な課題	学習指導要領 特別の教科 道徳 第3 指導計画の作成と内容の取扱い 3 (1)	教材等 (作者等)
d	指導上の配慮事項への対応 ① 特色ある構成 ② 問題解決的な学習 ③ 道徳的行為に関する体験的な学習	学習指導要領 特別の教科 道徳 第3 指導計画の作成と内容の取扱い 2 (2)・(5)	記述概要等

## (2) 調査対象事項を設定した理由

道徳の学習では、学習指導要領に示された内容項目をもれなく取り上げることができるよう題材との関係を明示する必要があることから、調査によりその対応状況を明確にする。

また、中学校学習指導要領第3章特別の教科 道徳の第3「指導計画の作成と内容の取扱い」の3の(1)において、生命の尊厳、自然、伝統と文化、先人の伝記、スポーツ、情報化への対応等現代的な課題などの題材が明示されている。併せて、本県の喫緊の課題であるいじめ問題や生命に関わることについて、道徳の授業において取り上げて指導する必要があることから、これらの題材について取り上げている教材等を調査し、その対応状況を明確にする。

さらに、今回の学習指導要領の一部改正では、「考える道徳」「議論する道徳」への転換により児童生徒の道徳性を育むことを目指しており、指導上の配慮事項として、「問題解決的な学習」、「道徳的行為に関する体験的な学習」等について適切な配慮が求められていることから、教科書の内容全体を通じて、これらに関する記述内容等を調査し、比較する。

## (3) 調査研究の方法

教科書に取り上げられた教材やコラム等の資料について、調査研究事項に応じてその出典及びページ数等の紙幅を比較できるようにする。また、指導方法に関する内容については、関連する記述内容が比較できるようにする。

## (4) その他

選定資料（別冊）は、教科書、教科書編集趣意書、教科書発行者が作成した内容解説資料を基に作成する。

別紙1 調査研究の総括表【道徳科の内容項目と教材との対応】【1年】

内容項目	内容項目ごとの教材数									内容項目ごとの総ページ数														
	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科								
A 自主, 自律, 自由と責任	2	2	2	2	2	2	3	1	7	11	9	8	10	7	12	5								
節度, 節制	2	2	2	2	1	2	1	1	10	9	10	8	4	5	4	3								
向上心, 個性の伸長	1	1	1	1	1	1	1	2	4	5	4	4	4	3	4	10								
希望と勇気, 克己と強い意志	1	1	2 (1)	2	2	2	2	1	4	7	11	8	9	8	12	4								
真理の探究, 創造	1	1	1	1	1	1	1	1	4	3	6	4	6	5	6	6								
B 思いやり, 感謝	2	2	3 (1)	4 (2)	1	2	3	2	8	9	11	18	4	7	15	6								
礼儀	1	1	1	1	1	1	1	1	3	3	6	4	4	3	6	3								
友情, 信頼	2	2	2	2	3	3	2	3	8	11	8	9	14	15	16	17								
相互理解, 寛容	2	1	2	2	1	1	1	2	6	5	12	7	4	3	5	6								
C 遵法精神, 公德心	2	2	1	2	2	2	2	3	6	7	4	8	8	7	5	10								
公正, 公平, 社会正義	2	2	1	2	2	2	2	3	7	13	4	3	6	6	9	17								
社会参画, 公共の精神	2	2	1	1	2	1	1	3	8	11	4	5	8	5	6	16								
勤労	2	2	1	1	2	1	1	1	9	13	6	4	8	5	4	5								
家族愛, 家庭生活の充実	1	1	1	1	1	1	2	2	4	7	8	4	3	3	9	7								
よりよい学校生活, 集団生活の充実	1	1	1	2	1	2	1	1	6	5	6	9	4	8	5	4								
郷土の伝統と文化の尊重, 郷土を愛する態度	2	2	4 (3)	1	2	1	1	2	7	13	19	4	9	3	6	6								
我が国の伝統と文化の尊重, 国を愛する態度	1	2	1	1	1	1	1	1	5	11	6	4	4	3	3	5								
国際理解, 国際貢献	1	2	1	1	2	2	1	1	6	11	6	4	9	10	5	8								
D 生命の尊さ	3	2	3	3	3	3	3	2	13	9	14	13	13	11	7	7								
自然愛護	1	1	1	1	1	1	1	1	4	5	6	5	6	5	6	6								
感動, 畏敬の念	1	1	1	1	1	1	1	1	6	7	7	5	4	3	5	3								
よりよく生きる喜び	2	2	2	2	2	2	3	2	11	6	14	8	8	10	18	9								
合計	35	0	35	0	35	(5)	36	(2)	35	0	35	0	35	0	37	0	146	181	181	146	149	135	168	163

※( )は補充教材。<関連資料>は含まない。1つの教材を複数の内容項目で取り上げているため、教材数とページ数に重複があるものもある。

(教科書略称) 東書:東京書籍 学図:学校図書 教出:教育出版 光村:光村図書 日文:日本文教出版 学研:学研教育みらい  
 廣あかつき:廣済堂あかつき 日科:日本教科書

別紙1 調査研究の総括表【道徳科の内容項目と教材との対応】【2年】

内容項目	内容項目ごとの教材数									内容項目ごとの総ページ数														
	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科								
A	自主, 自律, 自由と責任	2	2	1	2	2	2	3	2	8	11	4	7	8	11	9	7							
	節度, 節制	2	2	2	2	1	2	1	1	8	9	8	9	6	7	2	5							
	向上心, 個性の伸長	1	1	1	2	1	1	1	2	4	5	6	8	4	4	6	6							
	希望と勇気, 克己と強い意志	1	1	2 (1)	2	2	1	2	1	4	5	9	10	8	5	12	4							
	真理の探究, 創造	1	1	1	1	1	2	1	1	4	7	4	4	4	9	5	6							
B	思いやり, 感謝	2	2	3 (1)	2	1	2	3	1	8	9	12	10	5	9	11	3							
	礼儀	1	1	1	1	1	1	1	1	4	5	4	4	4	3	3	4							
	友情, 信頼	2	2	2	3 (1)	3	2	2	3	9	11	10	14	13	7	11	16							
	相互理解, 寛容	2	1	1	2	1	2	1	3	10	5	5	7	5	7	5	13							
C	遵法精神, 公德心	2	2	2	2 (1)	2	2	2	2	7	13	6	8	6	6	9	12							
	公正, 公平, 社会正義	2	2	2	2	2	1	2	2	10	9	10	9	8	4	5	6							
	社会参画, 公共の精神	2	2	3 (1)	2	2	2	1	2	8	11	16	9	10	8	4	9							
	勤労	2	2	1	1	2	1	1	2	11	11	6	4	8	3	5	11							
	家族愛, 家庭生活の充実	1	1	1	1	1	1	2	1	4	3	4	4	6	4	14	5							
	よりよい学校生活, 集団生活の充実	1	1	1	1	1	2	1	1	4	5	6	4	4	8	5	4							
	郷土の伝統と文化の尊重, 郷土を愛する態度	1	2	2 (1)	1	1	1	1	2	5	13	8	4	3	5	5	10							
	我が国の伝統と文化の尊重, 国を愛する態度	2	2	1	1	2	1	1	2	7	9	6	4	7	5	4	8							
国際理解, 国際貢献	1	2	3 (1)	1	2	1	1	1	6	15	22	5	9	4	5	4								
D	生命の尊さ	3	2	2	3	3	3	3	2	14	15	10	11	14	14	12	12							
	自然愛護	1	1	1	1	1	2	1	1	5	3	4	5	6	6	4	4							
	感動, 畏敬の念	1	1	1	1	1	1	1	1	6	5	3	5	6	3	2	4							
	よりよく生きる喜び	2	2	1	2	2	2	3	3	9	11	4	3	8	7	12	12							
合計	35	0	35	0	35	(5)	36	(2)	35	0	35	0	35	0	37	0	155	190	167	148	152	139	150	165

※( )は補充教材。<関連資料>は含まない。なお、1つの教材を複数の内容項目で取り上げているため、教材数とページ数に重複があるものもある。

(教科書略称) 東書:東京書籍 学図:学校図書 教出:教育出版 光村:光村図書 日文:日本文教出版 学研:学研教育みらい  
 廣あかつき:廣済堂あかつき 日科:日本教科書

別紙1 調査研究の総括表【道徳科の内容項目と教材との対応】【3年】

内容項目	内容項目ごとの教材数									内容項目ごとの総ページ数														
	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科								
A 自主, 自律, 自由と責任	2	2	1	3 (1)	2	2	3	2	8	11	6	11	7	9	19	10								
節度, 節制	2	2	1	1	2	2	1	1	8	11	2	3	6	6	3	4								
向上心, 個性の伸長	1	1	1	2	1	1	1	1	5	5	2	7	6	3	5	5								
希望と勇気, 克己と強い意志	1	1	1	2	1	1	2	2	6	7	6	9	4	5	9	12								
真理の探究, 創造	1	1	1	2	1	2	1	1	6	5	4	10	4	9	3	4								
B 思いやり, 感謝	2	2	1	2	1	3	3	2	9	7	4	8	4	10	15	10								
礼儀	1	1	1	1	1	1	1	1	4	3	3	4	4	3	2	2								
友情, 信頼	2	2	2	2	2	2	2	3	8	13	14	8	10	9	3	16								
相互理解, 寛容	2	1	1	2	2	2	1	1	8	5	6	11	6	11	5	4								
C 遵法精神, 公德心	2	2	2	2	2	2	2	2	9	9	10	10	10	9	4	8								
公正, 公平, 社会正義	2	2	2 (1)	2	2	1	2	2	9	9	9	11	10	4	11	8								
社会参画, 公共の精神	2	2	3 (1)	2	3	1	1	2	8	9	17	9	11	3	6	8								
勤労	2	2	1	1	1	1	1	1	8	13	4	4	6	3	2	5								
家族愛, 家庭生活の充実	1	1	1	1	1	1	2	2	6	7	6	6	5	7	12	11								
よりよい学校生活, 集団生活の充実	1	1	1	1	1	1	1	1	4	7	6	4	4	3	4	4								
郷土の伝統と文化の尊重, 郷土を愛する態度	1	2	2 (1)	1	1	1	1	1	4	11	14	3	6	5	4	4								
我が国の伝統と文化の尊重, 国を愛する態度	1	2	2 (1)	1	2	1	1	2	4	11	6	4	9	3	6	8								
国際理解, 国際貢献	2	2	2	1	2	3	1	2	4	15	12	5	8	14	5	10								
D 生命の尊さ	3	2	3	3	3	3	3	3	13	11	10	14	14	13	6	14								
自然愛護	1	1	2	1	1	1	1	1	5	5	8	3	4	3	4	4								
感動, 畏敬の念	1	1	2 (1)	1	1	1	1	1	5	3	9	5	6	5	3	6								
よりよく生きる喜び	2	2	2	3 (1)	2	2	3	3	9	9	10	10	8	11	15	14								
合計	35	0	35	0	35	(5)	37	(2)	35	0	35	0	35	0	37	0	150	186	168	159	152	148	146	171

※( )は補充教材。＜関連資料＞は含まない。なお、1つの教材を複数の内容項目で取り上げているため、教材数とページ数に重複があるものもある。

(教科書略称) 東書:東京書籍 学図:学校図書 教○:教育出版 光村:光村図書 日文:日本文○出版 学研:学研教育みらい  
 廣あかつき:廣済堂あかつき 日科:日本教科書



別紙2 道徳科の内容項目と教材との対応 (第1学年)

A 主として自分自身に関すること

※ ( ) は教材に明示されている作者等, 下線の教材は, 後の頁で再掲されるもの, \*は異なる内容項目で再掲された教材

	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
自主, 自律, 自由と責任	○傍観者でいいのか (東京都教育委員会) <関連資料> ふたつの心 (本山理咲) ○父のひとこと (中川志郎)	○博史のブログ (編集委員会) <関連資料> (心の扉) 自ら進んで考え, 判断し, 実行し, 責任をもち, 誠実であること ○父の一言 (中川志郎)	○自分で決める ○裏庭でのできごと	○自分できめるって? (編集委員会) ○裏庭での出来事 (文部科学省・編集委員会)	○二人の約束 (編集委員会) <関連資料> (プラットフォーム) 心の様子をチェックしよう ○裏庭でのできごと (文部省)	○裏庭での出来事 (文部科学省) <関連資料> (クローズアップ) 心に響く言葉 ○ネット将棋 (文部科学省)	○この人生の主人公 (文部科学省) ○裏庭でのできごと (文部省) ○ネット将棋 (文部科学省)	○銀色のシャープペン
節度, 節制	○山に来る資格がない (編集委員会) <関連資料>もし, あの時にもどれるのならば ○忘れ物 (坂本勤)	○災害に備える (編集委員会) ○自然教室でのできごと (文部省「道徳教育推進指導資料 (指導の手引1)」) <関連資料> (心の扉) 普段の生活習慣を省みるとともに, 心と体の健康と安全を心がけて生活しよう	○古びた目覚まし時計 ○一日前に戻れるとしたら (内閣府)	○自然教室での出来事 (文部科学省・編集委員会) ○「養生訓」よ (編集委員会)	○疾走, 自転車ライダー (編集委員会) <関連資料> (プラットフォーム) 自転車の乗り方を考えよう	○釣りざおの思い出 (小泉博) <関連資料> (深めよう) 二つの心の対話を演じてみよう ○日曜日の朝に (編集委員会) <関連資料> (クローズアップ) 歩きスマホは危険がいっぱい	○釣りざおの思い出 (小泉博)	○命をつくるもの (辰巳芳子) <ワーク> 曲がり角

(教科書略称) 東書: 東京書籍 学図: 学校図書 教出: 教育出版 光村: 光村図書 日文: 日本文教出版 学研: 学研教育みらい 廣あかつき: 廣済堂あかつき  
日科: 日本教科書

	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
向上心, 個性の伸長	○自分の性格が大嫌い! (中村うさぎ)	○自分らしさとは(三浦摩利) 〈関連資料〉 (心の扉) 自分を見つめ, 自己の向上を図るとともに, 個性を伸ばして自分らしく生きる	○まだ進化できる~イチロー選手の生き方~	○カメは自分を知っていた (編集委員会) 〈関連資料〉 「確かめよう」	○トマトとメロン (相田みつを) 〈関連資料〉 (参考) 「いのち」を見つめ続けた詩人相田みつを	○イチローの軌跡 (編集委員会) 〈関連資料〉 (クローズアップ) あなたへ質問	○木箱の中の鉛筆たち (神津カンナ)	○オレは最強だ! (公益財団法人モラロジー研究所) ○パーソナリティ
希望と勇気, 克己と強い意志	○全てがリオでかみ合った (折山淑美)	○願いのバトン (遠藤信幸) 〈関連資料〉 (心の扉) 希望と勇気, 強い意志をもって己に打ち勝ち, やり遂げる	○「どうせ無理」をなくしたい 〈補充教材〉 ○夢への挑戦「パラカヌー」	○ヘレンと共にーアニー・サリバン (井美博子) ○栄光の架橋 (編集委員会)	○サッカーの漫画を描きたい (編集委員会) 〈関連資料〉 (参考) 世界にはばたく『キャプテン翼』 (プラットホーム) 君の心を打つ言葉 ○小惑星探査機「はやぶさ」の挑戦 (NHKウェブサイト) 〈関連資料〉 (参考) まだ見ぬ世界へー宇宙探査ー	○西山先生へ (卒業生の手紙) 〈関連資料〉 (クローズアップ) 諦めなければ夢はかなう (上野由岐子) ○認められたクラブ (松瀬学)	○目標は小刻みに (下村湖人) ○終わりなき挑戦ー成田真由美ー (編集委員会)	○志~幼少の記憶より~

(教科書略称) 東書: 東京書籍 学図: 学校図書 教出: 教育出版 光村: 光村図書 日文: 日本文教出版 学研: 学研教育みらい 廣あかつき: 廣済堂あかつき  
日科: 日本教科書

別紙 ○ 道徳科の内容項目と教材との対応 (第1学年)

	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
真理の探究, 創造	○「どうせ無理」という言葉に負けない(植松努)	○天から送られた手紙(林和子) ＜関連資料＞ (心の扉) 真実を大切にし, 真理を究め, 新しいものを創造する	○全ての人に安心, 安全な水を	○六十二枚の天気図(編集委員会)	○緑のじゅうたん(編集委員会)	○ロボット研究(東京工業大学ホームページ) ＜関連資料＞ (クローズアップ) ロボット新時代	○ミスター・ヌードル-安藤百福一(編集委員会)	○金星探査機「あかつき」の挑戦

(教科書略称) 東書: 東京書籍 学図: 学校図書 教出: 教育出版 光村: 光村図書 日文: 日本文教出版 学研: 学研教育みらい 廣あかつき: 廣済堂あかつき  
日科: 日本教科書

別紙2 道徳科の内容項目と教材との対応(第1学年)

B 主として人との関わりに関すること ※ ( ) は教材に明示されている作者等, 下線の教材は, 後の頁で再掲されるもの, \*は異なる内容項目で再掲された教材

	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
思いやり, 感謝	○思いやりの日々 (NHK「道徳ドキュメント」制作班編) <関連資料> その人が本当に望んでいること ○心をつなぐバス (生徒作文) ○橋の上のおおかみ (奈街三郎)	○うちわと涙 (藤井裕喜) <関連資料> (心の扉) 人間愛の精神と思いやりの心, 感謝する心 ○ある元旦のこと (北村直哉)	○不自然な独り言 (森明日樹) ○もったいない (プラネット・リンク編) <補充教材> ○マンションの椅子	○席を譲ったけれど ○父の言葉 (黒柳徹子) <補充教材> ○旗 ○橋の上のおおかみ	○人のフリみて (みつはしちかこ)	○バスと赤ちゃん (知久茂子) <関連資料> 「もう一つの」バスと赤ちゃん (編集委員会) (クローズアップ) 己の欲するところを人に施せ ○金色の稲穂 (島根県大田市立北三瓶中学校)	○夜のくだもの屋 (杉みき子) ○地下鉄で (小檜山博) <関連資料> おにぎり (秋田魁新報社) ○旗 (杉みき子) <関連資料> 特集: 情報機器によるコミュニケーションを考える (編集委員会)	○二枚のチケット ○朝の地下鉄 (編集委員会)
礼儀	○朝市の「おはようございます」 (平野恵理子)	○ご挨拶の勧め (沢村貞子) <関連資料> (心の扉) 礼儀の意義と, そのあり方	○おはよう (西尾実)	○学習机 (編集委員会)	○「愛情貯金」をはじめませんか (近藤勝重)	○挨拶しますか, しませんか (編集委員会) <関連資料> (クローズアップ) 日本人の礼儀	○半分おとな半分こども (編集委員会) <関連資料> 特集: 情報機器によるコミュニケーションを考える (編集委員会) (再掲) ○島耕作 <u>ある朝の出来事</u> (佐藤幸司)	○おはよう (西尾実)

(教科書略称) 東書: 東京書籍 学図: 学校図書 教出: 教育出版 光村: 光村図書 日文: 日本文教出版 学研: 学研教育みらい 廣あかつき: 廣済堂あかつき  
日科: 日本教科書

別紙 ○ 道徳科の内容項目と教材との対応 (第1学年)

	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
友情, 信頼	<ul style="list-style-type: none"> <li>○短文投稿サイトに友達が悪口を書くと (編集委員会)</li> <li>○班での出来事 (編集委員会)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○旗(杉みき子) &lt;関連資料&gt; (心の扉) 異性についての理解を深め, それぞれのもつ特性や違いを尊重して, 人間関係を深めよう</li> <li>○いつも一緒 (西野真由美)</li> <li>※道徳教育推進指導資料(指導の手引2) 「中学校読み物資料とその利用」主として他の人とのかわりに関すること』による」</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○最強の敵 最大の友 (東京新聞記事)(読売新聞記事)</li> <li>○チョコの行方</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○いちばん高い値段の絵 (桜井信夫)</li> <li>○親友 (編集委員会)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○近くにいた友 (編集委員会) &lt;関連資料&gt; (プラットフォーム) 怒りの感情と上手につき合おう</li> <li>○部活の帰り (星崎健)</li> <li>○旗(杉みき子)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○あるピエロの物語 (横田弘行)</li> <li>○クラスメイト (編集委員会)</li> <li>○吾一と京造 (山本有三) &lt;関連資料&gt; (クローズアップ) 自分の気持ちの伝え方</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○アイツ (白木みどり)</li> <li>○吾一と京造 (山本有三)</li> <li>○ヨシト (奈良県教育委員会) &lt;関連資料&gt; 特集: 情報機器によるコミュニケーションを考える (編集委員会) (再掲)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○いつもいっしょに &lt;関連資料&gt; 絆(山崎朋子)</li> <li>○ちゅうたがくれたもの</li> <li>○リョウとマキ ~First Love~</li> </ul>
相互理解, 寛容	<ul style="list-style-type: none"> <li>○いじめに当たるのはどれだろう</li> <li>○落語が教えてくれること (柳家花緑) &lt;関連資料&gt; ふたつの心 (本山理咲) (再掲)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○約束 (三浦摩利) &lt;関連資料&gt; (心の扉) 相手の個性を認め, 謙虚に学んで自らを高める</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○「いじり」? 「いじめ」? (本山理咲)</li> <li>○ショートパンツ初体験 in アメリカ (大日方邦子)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○私の話を聞いてね (編集委員会) &lt;関連資料&gt; (コラム) ユニバーサルデザイン—誰もが使いやすいものを</li> <li>○言葉の向こうに (文部科学省・編集委員会) &lt;関連資料&gt; (コラム) ネットの書き込み, 大丈夫?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○自分だけ「余り」になってしまう… (重松清)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ふと目の前に森繁久彌 (森繁久彌) &lt;関連資料&gt; (クローズアップ) 怒ったときのこと</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○言葉の向こうに (文部科学省) &lt;関連資料&gt; 特集: 情報機器によるコミュニケーションを考える (編集委員会) (再掲)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○嘉納治五郎先生との出会い</li> <li>○二つの足跡 (編集委員会) &lt;ワーク&gt; 違いについて考えてみましょう</li> </ul>

(教科書略称) 東書: 東京書籍 学図: 学校図書 教出: 教育出版 光村: 光村図書 日文: 日本文教出版 学研: 学研教育みらい 廣あかつき: 廣済堂あかつき

日科: 日本教科書

C 主として集団や社会との関わりに関すること ※ ( ) は教材に明示されている作者等、下線の教材は、後の頁で再掲されるもの、\*は異なる内容項目で再掲された教材

	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
遵法精神, 公德心	○選手に選ばれて(熊谷昭吾) ○ゴミ箱をもっと増やして(編集委員会)	○キャッチボール(橋本ひろ子) ○淳の住む町(編集委員会) <関連資料> (心の扉) 法やきまりを守り, 権利や義務を大切に考えて, よりよい社会を築く	○ルールとマナー	○仏の銀蔵(文部科学省・編集委員会) ○雨の日の昇降口(信濃委員会)	○ふれあい直売所(愛媛県教育委員会) ○使っても大丈夫? (編集委員会) <関連資料> (プラットホーム) よりよい情報社会のために	○キャッチ アンド リリース(編集委員会) <関連資料> (クローズアップ) 世界が抱える環境問題 ○傘の下(白木みどり) <関連資料> (クローズアップ) してはいけないこと	*島耕作 ある朝の出来事(佐藤幸司)(再掲) ○人に迷惑をかけるか? (松原好広)	○傘の下 ○僕じゃないのに ○自分の心の中の自分 <ワーク> 私のいいところはどこ?
公正, 公平, 社会正義	○席替え(編集委員会) ○いじめっ子の気持ち(小中陽太郎)	○誰も知らない(灰谷健次郎) ○卒業文集最後の二行(一戸冬彦) <関連資料> (心の扉) 正義と公正さを重んじ, 誰に対しても公平で, 差別や偏見のない社会	○あなたならどうしますか	○魚の涙(さかなクン) <関連資料> (コラム) いじめが生まれるとき ○やっぱり樹里は(編集委員会) <関連資料> なんだろう なんだろう 「正義」ってなんだろう (ヨシタケシンスケ)	○さかなのなみだ(さかなクン) <関連資料> 「いじめ」と向き合う (プラットホーム) 「いじめ」って何? ○公平と不公平(編集委員会)	○うわさで決めるの?(編集委員会) <関連資料> (深めよう) SNS のいじめについて考える ○公平とはなんだろう(日刊スポーツホームページ) <関連資料> (深めよう) 本当の公平について考える	*ヨシト(奈良県教育委員会)(再掲) ○ある日のバッテリーボックス(仁平井清次) <関連資料> してもよい『いじめ』などない(編集委員会)	○仏の銀蔵(文部科学省「中学校道徳読み物資料集」) ○永久欠番42(編集委員会) ○グループ <関連資料> ネット・コミュニケーション

(教科書略称) 東書: 東京書籍 学図: 学校図書 教出: 教育出版 光村: 光村図書 日文: 日本文教出版 学研: 学研教育みらい 廣あかつき: 廣済堂あかつき  
日科: 日本教科書

別紙 〇 道徳科の内容項目と教材との対応 (第1学年)

	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
社会参画, 公共の精神	○楽寿号に乗って(生徒作文) ○本が泣いています(NHK「道徳ドキュメント」制作班編)	○アルミ缶回収(編集委員会) ○小さな一歩(前島俊寛) <関連資料> (心の扉) よりよい社会の実現のために, 自覚をもって社会に関わる	○選ぶということ	○僕たちの未来(編集委員会)	○あったほうがいい?(大分市教育委員会) <関連資料> 資料 ○富士山から変えていく(野口健)	○町内会デビュー(文部科学省) <関連資料> (クローズアップ) ボランティア活動	○加山さんの願い(藤永芳純)	○プロレスごっこ(兵庫県教育委員会) ○町内会デビュー(文部科学省「中学校道徳読み物資料集」) ○もも子(中野英明)
勤労	○新しいプライド(遠藤功) ○「看護する」仕事(大谷道子)	○クリームパン(山路孝重) ○一房のぶどう(召田照明) <関連資料> (心の扉) 社会に貢献するために, 勤労の意義と尊さ, 将来の生き方について考える	○幸せな仕事って	○私が働く理由(三田果菜) (大岡辰徳)	○私は清掃のプロになる(高橋みか) ○役に立つことができるかな(編集委員会)	○掃除の神様が教えてくれたこと(鎌田洋) <関連資料> (クローズアップ) 自分に合う仕事	○午前一時四十分(小林禎仁)	○仕事と心(編集委員会)
家族愛, 家庭生活の充実	○母はおいしい(生徒作文)	○君が生まれた日(編集委員会) <関連資料> (心の扉) 家族を敬愛し, 家族の一員としての自覚をもって	○ごめんね, おばあちゃん(濁川昭雄)	○さよならの学校(今江祥智)	○家族と支え合うなかで(松林朝子) <関連資料> (参考) 時を刻んだ手	○黒い弁当(齊藤真弓) <関連資料> (クローズアップ) かけがえのない家族	○美しい母の顔(藤井均) ○ふたりの子供たちへ(井村和清) <関連資料> 母にあいたい(生徒作文) ○語りかける目(兵庫県教育委員会)	○形見<関連資料> よろこびの歌 ○ペーパーバード(ショーン・タン) <関連資料> 親子の手紙

(教科書略称) 東書: 東京書籍 学図: 学校図書 教出: 教育出版 光村: 光村図書 日文: 日本文教出版 学研: 学研教育みらい 廣あかつき: 廣済堂あかつき  
日科: 日本教科書

別紙2 道徳科の内容項目と教材との対応(第1学年)

	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
よりよい学校生活, 集団生活の充実	○全校一を目指して(編集委員会)	○合唱コンクール(是枝弥生) ＜関連資料＞ (心の扉) 学級や学校など, 集団の一員としての自覚をもって	○けやき中を誇りに	○一粒の種(小川信夫) ○初めての伴奏(上条さなえ)	○挫折から希望へ(千住真理子) ○むかで競走(茨木県教育委員会)	○伝統を伝説に(編集委員会) ＜関連資料＞ (クローズアップ) 福岡発 ハッピーボックス ○明かりの下の燭台(大松博文) ＜関連資料＞ (クローズアップ) 集団の中の私	○二枚の写真(編集委員会)	○希望の風に ＜関連資料＞ 大好きな保険の先生(ユネスコ)
郷土の伝統と文化の尊重, 郷土を愛する態度	○ぼくのふるさと(生徒作文) ○郷土を彫る(広島県教育委員会) ○郷土のことを考える	○飛騨の匠の造った家(編集委員会) ○生き続ける遺産 深良用水(編集委員会) ＜関連資料＞ (心の扉) ふるさとを大切にし, その発展に努める	○伝えたい味(引間富子) ＜補充教材＞ ○受け継がれる博愛の精神～ロシア兵墓地の清掃～ ○子どもも親も笑顔の町に ○「夢」をつなぐ～名古屋城本丸御殿の復元にかけた思い～	○なおしもん(編集委員会)	○震災を乗り越えて～復活した郷土芸能～(編集委員会) ○篠崎街道(東京都教育委員会) ＜関連資料＞ (参考) 江戸の伝統工芸	○壊された掲示板(畠山博明) ＜関連資料＞ (クローズアップ) 被災地の復興	○アップルロード作戦(山本有三)	○銅像が教えてくれたこと ○雄司の自慢 ＜関連資料＞ 海(さぶん賞実行委員会)

(教科書略称) 東書: 東京書籍 学図: 学校図書 教出: 教育出版 光村: 光村図書 日文: 日本文教出版 学研: 学研教育みらい 廣あかつき: 廣済堂あかつき  
日科: 日本教科書

別紙 ○ 道徳科の内容項目と教材との対応 (第1学年)



	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
我が国の伝統と文化の尊重, 国を愛する態度	○古都の雅, 菓子心(NHK「プロフェッショナル」制作班編)	○言葉の壁は「日本舞踊」で乗り越えた(麻生菜穂美) <関連資料> (心の扉) 自覚をもって国を愛し, 伝統を継承し, 文化を創造する ○思いを結び, 人を結ぶ水引(笠井美春)	○“庶民の笑い”を絶やさない～落語家・桂米朝さんの生涯～(NHK)	○日本のお米(富山和子)	○奈良筆に生きる(奈良教育委員会) <関連資料> (プラットホーム) 日本の伝統を受け継ぐ	○日本の心と技(編集委員会) <関連資料> (クローズアップ) ジャパン エキスポ	○音を宿す(日本放送協会)	○環境先進国江戸
国際理解, 国際貢献	○日本から来たおばさん(宮崎緑)	○「私は『おもてなし親善大使』(三浦摩利) ○大人たちの都合で無数の子どもの命が(黒柳徹子) <関連資料> (心の扉) 日本人としての自覚をもつとともに, 他国を尊重する	○歴史を変えた決断(緒方貞子)	○異文化の人と共に生きる(加賀美常美代)	○花火に込めた平和への願い(編集委員会) ○違いを乗り越えて(広島県教育委員会)	○真の国際人嘉納治五郎(文部科学省) <関連資料> (クローズアップ) 東京二〇二〇オリンピック・パラリンピック ○エルトゥール号の遭難(串本民話の会) <関連資料> (クローズアップ) ロシアからの黒船	○国際協力ってどういうこと?(生徒作文) <関連資料> 特集:よりよい未来をつくるために(編集委員会)	○大地一八田與一の夢(編集委員会)

(教科書略称) 東書:東京書籍 学図:学校図書 教出:教育出版 光村:光村図書 日文:日本文教出版 学研:学研教育みらい 廣あかつき:廣済堂あかつき  
日科:日本教科書

D 主として生命や自然、崇高なものとの関わりに関すること※( )は教材に明示されている作者等、下線の教材は、後の頁で再掲されるもの、\*は異なる内容項目で再掲された教材

	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
生命の尊さ	○いのちって何だろう(徳永進) ○決断! 骨髄バンク移植第一号(NHK「プロジェクト X」制作班編) <関連資料> あなたはひかり ○見沼に降る星(石黒真愁子)	○あなたの「生きようとする力」(鈴木せい子) ○母の死が教えてくれたこと(菅明男) <関連資料> (心の扉) 生命の尊さとかけがえのなさ	○あなたがうまれたひ(デブラ=フレイジャー) ○いのちを考える(菊田文夫) ○よく生きること、よく死ぬこと(沼野尚美)	○ひまわり(かどまどか) ○捨てられた悲しみ ○エルマおばあさんからの「最後の贈りもの」(大塚敦子)	○あなたはすごい力で生まれてきた(小澤牧子) <関連資料> (参考) あかり ○あふれる愛(沖守弘) ○ゆうへー生きていてくれてありがとう(たかいちづ)	○あなたに(編集委員会) <関連資料> (クローズアップ) 命の不思議 ○たとえ僕に明日はなくとも(石川正一) <関連資料> (クローズアップ) いのちより大切なもの ○捨て犬・未来(今西乃子) <関連資料> (深めよう) ペットの命について考える	○あなたはすごい力で生まれてきた(小澤牧子) ○曙号の死(河合雅雄) *語りかける目(兵庫県教育委員会)(再掲) *ふたりの子供たちへ(井村和清)(再掲) <関連資料> 特集:よりよい未来をつくるために(編集委員会)(再掲)	○過去からのメッセージ ○誰かのために(鎌田實) <関連資料> 「いのち」のつながり
自然愛護	○桜に集う人の思い(佐野藤右衛門)	○飛べ! 出水のツル(編集委員会) <関連資料> (心の扉) 自然を愛し、自然と共に生きる	○富士山を守っていくために	○鳥が見せてくれたもの(編集委員会)	○木の声を聞く(高橋みか)	○夏の思い出(編集委員会) <関連資料> 全国で実施されている自然保護の取り組み (クローズアップ) 日本人が造った「永遠の森」	○あのハチドリのように一ワシ(編集委員会) <関連資料> 特集:よりよい未来をつくるために(編集委員会)(再掲)	○ニッポニア・ニッポン(編集委員会) <関連資料> 生き物たちのきん急会議(ざぶん賞実行委員会)

(教科書略称) 東書: 東京書籍 学図: 学校図書 教出: 教育出版 光村: 光村図書 日文: 日本文教出版 学研: 学研教育みらい 廣あかつき: 廣済堂あかつき  
日科: 日本教科書

別紙 ○ 道徳科の内容項目と教材との対応 (第1学年)

	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
感動, 畏敬の念	○火の島 (三好和義)	○最後の一片 (編集委員会) <関連資料> (心の扉) 美しいものや 気高いものに 感動し, 畏敬 の念をもつ	○オーロラの向 こうに (松本 紀生)	○命の木 (椋鳩 十)	○オーロラ-光 のカーテン- (吉沢博子)	○自然の懐に抱 かれて (熊井 啓) <関連資料> (クローズアップ) 奇跡の星 地 球	○ガジュマルの 木 (編集委員 会)	○ほっちゃんれ (幸田文)
よりよく生きる 喜び	○銀色のシャ ープペンシル (木下一) ○花に寄せて (星野富弘)	○偽りのバイ オリン (鴨井雅 芳) <関連資料> (心の扉) 自己の弱さや 醜さを克服 し, よりよく 生きる ○銀色のシャ ープペンシル (木下一)	○私に宇宙のブ レゼント (森 山真帆) ○二度と通らな い旅人 (小川 未明)	○銀色のシャ ープペン (木下 一) ○撮れなかつた 一枚の写真 (吉田ルイ 子)	○いつわりのバ イオリン (鴨 井雅芳)	○いっぱい生き る 全盲の中 学校教師 (山 中守成) <関連資料> (クローズアップ) 共に生きる 「ノーマライ ゼーション」 ○ネパールのピ ール (吉田直 哉) <関連資料> (クローズアップ) どうしてそん なことをする の	○いつわりのバ イオリン (鴨 井雅芳) ○銀色のシャ ープペンシル (木下一) ○よみがえった 良心 (原作 O・ヘンリ 編集委員会)	○ネパールのピ ール (吉田直哉) ○レーナ・マリ アの挑戦 (編集委員 会)

(教科書略称) 東書: 東京書籍 学図: 学校図書 教出: 教育出版 光村: 光村図書 日文: 日本文教出版 学研: 学研教育みらい 廣あかつき: 廣済堂あかつき  
日科: 日本教科書

## 別紙2 道徳科の内容項目と教材との対応(第2学年)

## A 主として自分自身に関すること

※( )は教材に明示されている作者等、下線の教材は、後の頁で再掲されるもの、\*は異なる内容項目で再掲された教材

	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日教
自主, 自律, 自由と責任	○あの子のランドセル 〈関連資料〉 どんなことでも相談し合える仲間に ○金語楼さんのこと(清水光雄)	○裏庭のできごと(文部省道徳教育推進指導資料(指導の手引1)) 〈関連資料〉 (心の扉) 自ら進んで考え, 判断し, 実行し, 責任をもち, 誠実であること ○ネット将棋(文部科学省「中学校道徳読み物資料集」による)	○先輩	○カラカラカラ(編集委員会) ○「許せないよね」(編集委員会)	○五月の風-カーナ- (奈良県教育委員会) 〈関連資料〉 「いじめ」と向き合う ○ネット将棋(文部科学省) 〈関連資料〉 (プラットホーム) そんなつもりじゃなかったのに……	○父との約束(伊集院静) 〈関連資料〉 (クローズアップ) 読売ジャイアンツ寮の松井伝説 ○黒蜘蛛の元次(編集委員会)	○ジョイス(藤井裕喜) ○小さなこと(大仏次郎) ○お前のカワウソがさびしがっているぞ(中川志郎)	○十四歳の責任<ワーク> 自分を律する五つの決め事~橋本左内の啓発録より~ ○パトリリーダー
節度, 節制	○ばなしの女王(生徒作文) ○田老の生徒が伝えたもの(編集委員会・山崎友子)	○市内マラソン大会出場(安島伸之) 〈関連資料〉 (心の扉) 普段の生活習慣を省みるとともに, 心と体の健康と安全を心がけて生活しよう ○命を救う防災(NHKスペシャル取材班)	○留学で考えさせられたお金(松本恵) ○SNSとどうつき合う?	○夢中になるのは悪いこと?(編集委員会) 〈関連資料〉 (コラム) ネット依存について考えよう ○箱根駅伝に挑む(編集委員会)	○避難所にて(編集委員会) 〈関連資料〉 (プラットホーム) 「つながり」を防災の力に	○鳥のように空を飛びたい高梨沙羅(編集委員会) ○備えあれば(編集委員会) 〈関連資料〉 (深めよう) 「いざというとき」を考える	○これは駄目? これも駄目?(編集委員会) 〈関連資料〉 特集:情報機器と私たちの生活を考える(編集委員会)	○ネット将棋(文部科学省「中学校道徳読み物資料集」) 〈ワーク〉 防災力を身につけよう
向上心, 個性の伸長	○私は十四歳(生徒作文)	○負けを生かす技術(為末大)	○五万回斬られた男・福本清三(里居正裕)	○優しさの光線(上條さなえ)	○「自分」ってなんだろう(小泉吉宏)	○ジャッジとチャレンジ(編集委員会)	○虎(原作 久米正雄 編集委員会)	○僕たちのキャリアプランニング

(教科書略称) 東書:東京書籍 学図:学校図書 教出:教育出版 光村:光村図書 日文:日本文教出版 学研:学研教育みらい 廣あかつき:廣済堂あかつき  
日科:日本教科書

	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日教
向上心, 個性の伸長		<関連資料> (心の扉) 自分を見つめ, 自己の向上を図るとともに, 個性を伸ばして自分らしく生きる		○嫌われるのを恐れる気持ち (編集委員会)	<関連資料> ありのままの自分 (渡辺和子)	<関連資料> (クローズアップ) 誰もがスポーツを楽しめる社会に		<ワーク> わたしのカルテ ○ワン・ステップ
希望と勇気, 克己と強い意志	○左手でつかんだ音楽 (NHK「道徳ドキュメント」制作班編)	○木箱の中の鉛筆たち (神津カンナ) <関連資料> (心の扉) 希望と勇気, 強い意志をもって己に打ち勝ち, やり遂げる	○短所を武器とせよ (吉井妙子) <補充教材> ○へこたれない心	○雪に耐えて梅花麗しー黒田博樹 (編集委員会) <関連資料> (コラム) 大人と接するときに ○夢を求めてパラリンピック (小川信夫) <関連資料> (コラム) アダプテッド・スポーツって何だろう	○「自分」を諦めない。立ち上がった瞬間が自信になる (為末大) ○初心 (編集委員会)	○尾高惇忠が目指した富岡製糸場 (編集委員会) <関連資料> (クローズアップ) あなたへの質問	○「キング」と呼ばれる理由ー三浦知良一 (編集委員会) ○本物の将棋指しー村山聖二 (編集委員会)	○人工ガンをつくり出せ (編集委員会)
真理の探究, 創造	○赤土の中の真実 (編集委員会)	○真実から真理を求めるーガリレオ・ガリレイー (東京都教育委員会「東京都道徳教育教材集中学校版 心みつめて」による)	○風に立つライオン	○スカイツリーにかけた夢 (編集委員会)	○戦争を取材する (山本美香)	○ヒト・ips 細胞を求めて山中伸弥 (編集委員会) <関連資料> (クローズアップ) ips 細胞の実用化について ○ものづくり (編集委員会)	○ガストロカメラ (編集委員会)	○僕の後ろに道は出来る (編集委員会)

(教科書略称) 東書: 東京書籍 学図: 学校図書 教出: 教育出版 光村: 光村図書 日文: 日本文教出版 学研: 学研教育みらい 廣あかつき: 廣済堂あかつき  
日科: 日本教科書

別紙2 道徳科の内容項目と教材との対応 (第2学年)

	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日教
真理の探究, 創造		<関連資料> (心の扉) 真実を大切に し, 真理を究 め, 新しいも のを創造する						

(教科書略称) 東書：東京書籍 学図：学校図書 教出：教育出版 光村：光村図書 日文：日本文教出版 学研：学研教育みらい 廣あかつき：廣済堂あかつき  
日科：日本教科書

別紙 ○ 道徳科の内容項目と教材との対応 (第2学年)

B 主として人との関わりに関すること

※ ( ) は教材に明示されている作者等, 下線の教材は, 後の頁で再掲されるもの, \*は異なる内容項目で再掲された教材

	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日教
思いやり, 感謝	○心に寄りそう (NHK「道徳ドキュメント」制作班編) ○愛(生徒作文)	○夜の果物屋 (杉みき子) ＜関連資料＞ (心の扉) 人間愛の精神と思いやりの心, 感謝する心 ○ナイスジャンプ(永井浩二)	○讀る気持ちはあるの に…… ＜関連資料＞ やってみよう ○夜の果物屋 (杉みき子) ＜補充教材＞ ○地下鉄で (小 檜山博)	○松葉づえ (長谷見道夫) ＜関連資料＞ (コラム) 「いじめ」と「いじり」 ○気づかなかつたこと (編集委員会)	○夜のくだもの屋(杉みき子) ＜関連資料＞ (参考) 温かい思一鶴岡のおじさん	○旗(杉みき子) ＜関連資料＞ (クローズアップ) 心に響く言葉 1 ○声援を力に第七十二代横綱 稀勢の里 (編集委員会) ＜関連資料＞ (クローズアップ) 新横綱の土俵入りを支える人たち	○ありガトオヨ (新聞記事) ○最後の年越しそば (田中京子) ○地図のある手紙(宮川ひろ)	○百歳の詩人 (編集委員会)
礼儀	○あいさつ (坂本勤)	○一枚の葉書 (庄野英二) ＜関連資料＞ (心の扉) 礼儀の意義と, そのあり方	○一枚のはがき (庄野英二)	○秀さんの心 (菅野由紀子)	○挨拶は言葉のスキンシップ (編集委員会) ＜関連資料＞ (プラットフォーム) 直撃 仕事インタビュー!	○お通夜のこと (編集委員会) ＜関連資料＞ (クローズアップ) 心を形に表そう	○いつでも・どこでも・誰とでも (編集委員会)	○道の文化 ＜関連資料＞ われ太平洋の橋とならん

(教科書略称) 東書: 東京書籍 学図: 学校図書 教出: 教育出版 光村: 光村図書 日文: 日本文教出版 学研: 学研教育みらい 廣あかつき: 廣済堂あかつき  
日科: 日本教科書

	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日教
友情, 信頼	○ゴール (編集委員会) ○みんなでとんだ! (滝田よしひろ)	○ゴリラのまねをした彼女を好きになった (三浦摩利) 〈関連資料〉 (心の扉) 互いに信頼し合い, 励まし合い, 高め合う友情を深めよう ○千五百メートル走 (鈴木明雄)	○たすきとポンポン ○本当の友達って	○友達はライバル (芳野菊子) ○違うんだよ, 健司 (文部科学省・編集委員会) 〈補充教材〉 ○泣いた赤鬼	○五月の風ーミカー (奈良教育委員会) 〈関連資料〉 (プラットホーム) 自分の考え方を見つめよう ○ライバル (横光晃) ○恋する涙 (倉橋燿子)	○サキとタク (編集委員会) ○星置きの滝 (中江良夫) 〈関連資料〉 (クローズアップ) 自分の気持ち, 他者の気持ち	○嵐のあとに (文部科学省) ○アイツとセントバレンタインデー (白木みどり)	○リョウとマキ~Triangle Zone~ ○雨の日のレストラン ○昭和の大スターと平成の大スター
相互理解, 寛容	○遠足で学んだこと (大場幹雄) ○なみだ (生徒作文)	○茂の悩み (福田鉄雄) 〈関連資料〉 (心の扉) 自分の意見を伝えるとともに, 相手の考え方も認め, 謙虚に学んで自らを高める	○まるごと好きです (工藤直子) 〈関連資料〉 やってみよう (再掲)	○ジコチュウ (編集委員会) ○「桃太郎」の鬼退治 (編集委員会)	○コトコの涙 (阿部夏丸) 〈関連資料〉 (参考) 違いを認め合う	○蹴り続けたボール (長谷部誠) 〈関連資料〉 (クローズアップ) 怒りの温度計 ○言葉の向こうに (文部科学省)	○野生の猛禽を守るために (齊藤慶輔) 〈関連資料〉 海に住む人 森に住む人 (編集委員会)	○だから歌い続ける 〈関連資料〉 友達の歌 〈関連資料〉 人は違う。それでいい。 ○あなたが見えているもの (編集委員会) ○言葉の向こうに (文部科学省「中学校道徳読み物資料集」)

(教科書略称) 東書: 東京書籍 学図: 学校図書 教出: 教育出版 光村: 光村図書 日文: 日本文教出版 学研: 学研教育みらい 廣あかつき: 廣済堂あかつき 日科: 日本教科書



C 主として集団や社会との関わりに関すること ※ ( ) は教材に明示されている作者等、下線の教材は、後の頁で再掲されるもの、\*は異なる内容項目で再掲された教材

	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日教
遵法精神, 公徳心	<ul style="list-style-type: none"> <li>○許さない心 (生徒作文)</li> <li>○宝塚方面行き — 宮北口駅 (有川浩)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○二通の手紙 (白木みどり)</li> <li>&lt;関連資料&gt; (心の扉) 法やきまりを守り, 権利や義務を大切に考えて, よりよい社会を築く</li> <li>○ワンス・アポン・ア・タイム・イン・ジャパン (東京都教育委員会「中学校版東京都道徳教育教材集」による)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○怒りの救助活動 (内野政光)</li> <li>○違反摘発 (朝日新聞)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○民主主義と多数決の近くて遠い関係 (加藤良平)</li> <li>&lt;補充教材&gt;</li> <li>○無人スタンド</li> <li>&lt;資料&gt; 「確かめよう」</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○美しい鳥取砂丘 (荊木聡)</li> <li>&lt;関連資料&gt; 資料</li> <li>○オーストリアのマス川 (西園寺公一)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ごみ収集場所をどこに (編集委員会)</li> <li>&lt;関連資料&gt; (深めよう) ごみ収集場所について考える</li> <li>○キャッチボール (橋本ひろ子)</li> <li>&lt;関連資料&gt; (深めよう) 登場人物を自由に演じてみよう</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○仏の銀蔵 (文部科学省)</li> <li>○傘の下 (白木みどり)</li> <li>&lt;関連資料&gt; 特集: 情報機器と私たちの生活を考える (編集委員会) (再掲)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○マナーとルール</li> <li>&lt;関連資料&gt; 「割れ窓理論」とは</li> <li>○二通の手紙</li> </ul>

(教科書略称) 東書: 東京書籍 学図: 学校図書 教出: 教育出版 光村: 光村図書 日文: 日本文教出版 学研: 学研教育みらい 廣あかつき: 廣済堂あかつき 日科: 日本教科書

別紙2 道徳科の内容項目と教材との対応 (第2学年)

	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日教
公正, 公平, 社会正義	<ul style="list-style-type: none"> <li>○私のせいじゃない (レイフ・クリスチャンソン)</li> <li>○渡良瀬川の鉦毒 (編集委員会)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○傍観者でいいのか (東京都教育委員会「人権プログラム」学校教育編による)</li> <li>&lt;関連資料&gt; (心の扉) 正義と公正さを重んじ, 誰に対しても公平で, 差別や偏見のない社会</li> <li>○自分らしい多様な生き方を共に実現させるためにできること (編集委員会)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○わたしのせいじゃない</li> <li>○最優秀</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○明日, みんなで着よう (編集委員会)</li> <li>○クロスプレー (五味太郎)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○リスペクトアザース (坪井洸)</li> <li>&lt;関連資料&gt; (プラットホーム) 人権課題への取り組み</li> <li>○ヨシト (奈良教育委員会)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ソムチャイ君の笑顔 (編集委員会)</li> <li>&lt;関連資料&gt; (クローズアップ) グレゴリオ君のシュート</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○君, 想像したことある? (春名風花)</li> <li>○路上に散った正義感 (新聞記事 編集委員会)</li> <li>&lt;関連資料&gt; 特集: <u>持続可能な社会を考える</u> (編集委員会)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○キスからもらった勇氣</li> <li>○こんなとき, どうしたらいいの? (編集委員会)</li> </ul>
社会参画, 公共の精神	<ul style="list-style-type: none"> <li>○住みよい社会に (編集委員会)</li> <li>○今度は私の番だ (編集委員会)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○加山さんの願い (藤永芳純)</li> <li>&lt;関連資料&gt; (心の扉) よりよい社会の実現のために, 自覚をもって社会に関わる</li> <li>○大使になった父親 (車椅子のバティシエ涙があふれて心が温かくなる話)による)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○まだ食べられるのに</li> <li>○復旧にとどまらず, 復興を〜後藤新平〜</li> <li>&lt;補充教材&gt;</li> <li>○モノづくりのまち, 東大阪の会社見学</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ちがいの意味を見直す (岩川直樹)</li> <li>○紙芝居 (茅野あや)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○行動する建築家 坂茂 (編集委員会)</li> <li>○門掃き (京都市教育委員会)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ヨコスカネイビーパーカー (編集委員会)</li> <li>&lt;関連資料&gt; (クローズアップ) 熊本地震 被災地支援 SNSが威力</li> <li>○未来から来たおじいさん (編集委員会)</li> <li>&lt;関連資料&gt; (深めよう) 未来の日本を考える</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○迷惑とは何ぞ (三浦綾子)</li> <li>&lt;関連資料&gt; 特集: <u>持続可能な社会を考える</u> (編集委員会) (再掲)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ロックンローラー (文部科学省「中学校道徳読み物資料集」)</li> <li>&lt;関連資料&gt; 社会に参加する?</li> <li>○秀明の初ボランティア (編集委員会)</li> </ul>

(教科書略称) 東書: 東京書籍 学図: 学校図書 教出: 教育出版 光村: 光村図書 日文: 日本文教出版 学研: 学研教育みらい 廣あかつき: 廣済堂あかつき  
日科: 日本教科書

別紙 ○道徳科の内容項目と教材との対応 (第2学年)

	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日教
勤労	○震災の中で (生徒作文) ○我ここに生きる (島一春)	○父の言葉の意 味を知って (藤井成一) ○ふきのとう (岩間秋江) <関連資料> (心の扉) 社会に貢献す るために、勤 労の意義と尊 さ、将来の生 き方について 考える	○清掃はやさし さ(新津春子)	○段ボールベッ ドへの思い (編集委員 会)	○そうじの神様 が教えてくれ たこと(鎌田 洋) ○小さな工場 の大きな仕事 (東京都教育 委員会)	○あるレジ打ち の女性(木下 晴弘) <関連資料> (クローズアップ) 心に響く言葉 2	○加奈子の職場 体験(編集委 員会)	○繁盛のためには ○加山さんの願 い
家族愛, 家庭生 活の充実	○ごめんねおば あちゃん(濁 川明男)	○ごちそう(川 上健一) <関連資料> (心の扉) 家族を敬愛 し、家族の一 員としての自 覚をもって	○飛鳥へ, そし てまだ見ぬ子 へ(井村和清)	○三百六十五× 十四回分の 「ありがとう」 (柳橋佐江 子)	○きいちゃん (山元加津 子)	○美しい母の顔 (藤井均) <関連資料> (クローズアップ) お父さんの巻 き寿司	○尊い玉子(田 口兵) ○一冊のノート (北鹿渡文 照) ○天使の舞い降 りた朝(石黒 真悠子) <関連資料> あなたに逢え てよかった (大野靖之)	○母のアナウン ス
よりよい学校 生活, 集団生活 の充実	○四十七年に感 謝をこめて (生徒作文)	○私の存在(月 田行俊) <関連資料> (心の扉) 学級や学校な ど、集団の一 員としての自 覚をもって	○三年生を送る 会	○テニス部の危 機(編集委員 会)	○ハイタッチが くれたもの (武田祐子) <関連資料> (プラットホーム) 「いじめ」をな くすために	○三度目の号泣 (野地秩嘉) ○校門を掘る子 (矢口高雄) <関連資料> (クローズアップ) 群青の絆	○明かりの下の 燭台(大松博 文)	○15分間のク リーン作戦

(教科書略称) 東書：東京書籍 学図：学校図書 教出：教育出版 光村：光村図書 日文：日本文教出版 学研：学研教育みらい 廣あかつき：廣済堂あかつき  
日科：日本教科書

別紙2 道徳科の内容項目と教材との対応(第2学年)

	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日教
郷土の伝統と文化の尊重, 郷土を愛する態度	○祭りの夜(生徒作文) ○郷土のことを考える	○脈々と受け継がれる錦帯橋(編集委員会) 〈関連資料〉(心の扉) ふるさとを大切にし, その発展に努める ○台風の島に生きる(谷真介)	○伝えるということ(横山和佳奈) 〈補充教材〉 ○サッカーの種をまく	○私の町(新潟県「私たちの新しい生き方」編集委員会) 〈関連資料〉(コラム) 地域の一人として	○和樹の夏祭り(広島県教育委員会) 〈関連資料〉(参考) 受け継がれる文化「郡上おどり」	○五色桜(紺藤外喜夫) 〈関連資料〉(クローズアップ) 桜がつなぐ日米友好の絆	○相馬野馬追の季節(編集委員会)	○よ～いや, さ～(山本一力) ○受け継がれた夜(「中学生の道徳」廣済堂あかつき, 石川県版資料)
我が国の伝統と文化の尊重, 国を愛する態度	○心でいただく伝統の味(編集委員会) ○大切なものは何?(高橋和の助) 〈関連資料〉 武士道の先にあるもの	○国(王貞治) 〈関連資料〉(心の扉) 自覚をもって国を愛し, 伝統を継承し, 文化を創造する ○日本人として(斉藤洋一)	○狂言師・野村萬齋物語(小野幸恵)	○さよなら, ホストファミリー(文部科学省)	○さよなら, ホストファミリー(坂口幸恵) ○包む(やまだようこ) 〈関連資料〉(参考) ふるしきで包んでみよう	○金閣再建 黄金天井に挑む(NHK「プロジェクトX」制作班) 〈関連資料〉(クローズアップ) 日本の文化財をもっと輝かせるために	○国(王貞治) 〈関連資料〉 特集: 持続可能な社会を考える(編集委員会)(再掲)	○日本にオリンピックを呼んだ男(編集委員会) ○ウズベキスタンの桜(編集委員会) 〈関連資料〉 台湾に遺したもの(白駒妃登美)
国際理解, 国際貢献	○六千人の命のピザ(杉原幸子)	* 脈々と受け継がれる錦帯橋(編集委員会)(再掲) 〈関連資料〉(心の扉) ふるさとを大切にし, その発展に努める * 台風の島に生きる(谷真介)(再掲)	○六千人の命のピザ(杉原幸子) ○海と空～樫野の人々～ 〈補充教材〉 ○ドイツ・グリーツェンに眠る日本人医師～肥沼信次の生涯～ 〈関連資料〉 ローマ字にこめたヘボンの思い	○アンネのバラ(國森康弘)	○海と空～樫野の人々(文部科学省) 〈関連資料〉(参考) 日露友好のかげ橋 ○ダショー・ニシオカ(西岡京治)	○危険地帯から実りの土地へ(編集委員会) 〈関連資料〉(クローズアップ) ものづくりで国際貢献を	○最も悲しむべきことは, 病めることでも貧しいことでもなく(沖守弘) 〈関連資料〉 特集: 持続可能な社会を考える(編集委員会)(再掲)	○白菊 〈関連資料〉 和解の力

(教科書略称) 東書: 東京書籍 学図: 学校図書 教出: 教育出版 光村: 光村図書 日文: 日本文教出版 学研: 学研教育みらい 廣あかつき: 廣済堂あかつき  
日科: 日本教科書

別紙 道徳科の内容項目と教材との対応(第2学年)

	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日教
国際理解, 国際 貢献		<p>* 真実から真理を 求めるーガリレオ・ガ リレー (東京都教育 委員会「東京都道徳 教育教材集中学校版 心みつめて」による) (再掲)</p> <p>&lt;関連資料&gt; (心の扉) 真実を大切に し, 真理を究 め, 新しいも のを創造する</p> <p>* ワンス・アポ ン・ア・タイ ム・イン・ジ ャパン (東京都教育 委員会「中学校版東 京都道徳教育 教材集」によ る) (再掲)</p> <p>○ 希望のピザ (篠輝久)</p> <p>&lt;関連資料&gt; (心の扉) 日本人として の自覚をも ち, 国際社会 に貢献する</p>						

(教科書略称) 東書: 東京書籍 学図: 学校図書 教出: 教育出版 光村: 光村図書 日文: 日本文教出版 学研: 学研教育みらい 廣あかつき: 廣済堂あかつき  
日科: 日本教科書

別紙2 道徳科の内容項目と教材との対応 (第2学年)

D 主として生命や自然、崇高なものとの関わりに関すること※( )は教材に明示されている作者等、下線の教材は、後の頁で再掲されるもの、\*は異なる内容項目で再掲された教材

	東書	学図書	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日教
生命の尊さ	<ul style="list-style-type: none"> <li>○奇跡の一週間 (甲斐裕美)</li> <li>○妹に (生徒作文) (関連資料) 三つの命について考える</li> <li>○書かれなかった遺書 (八木伸栄 NHK 番組情報センター)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○命ということ (中澤晶子) &lt;関連資料&gt; (心の扉) 生命の尊さとかげがえのなさ</li> <li>○大きな木 (日本移植支援協会)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○たったひとつのたからもの (加藤浩美)</li> <li>○国境なき医師団・貫戸朋子 (NHK)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○命が生まれるそのときに (林佐知子) (繁延あづさ)</li> <li>○つながる命 (編集委員会)</li> <li>○泣きすぎてはいけない (内田麟太郎)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○最後のパートナー (西田深雪) &lt;関連資料&gt; (参考) 盲導犬になるまで</li> <li>○体験ナースをとおして (板倉加奈) &lt;関連資料&gt; (参考) おめでとう</li> <li>○命を見つめて - 猿渡瞳さんの六百四十六日 - (横尾和彦) &lt;関連資料&gt; (参考) 猿渡瞳さんのメッセージ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○そこにいるだけでいい (内田美智子) &lt;関連資料&gt; (参考) あなたが生まれてくるために (編集委員会)</li> <li>○ブラック・ジャック ふたりの黒い医者 (手塚治虫)</li> <li>○絶やしてはならない 緒方洪庵 (編集委員会) &lt;関連資料&gt; (クローズアップ) 緒方洪庵と適塾</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○燃え盛る炎 (石川正一 編集委員会) *天使の舞い降りた朝 (石黒真悠子) (再掲) &lt;関連資料&gt; あなたに逢えてよかった (大野靖之) (再掲)</li> <li>○看取りの医者 (平野国美) &lt;関連資料&gt; 命の選択 (編集委員会) *本物の将棋指し - 村山 聖一 (編集委員会) (再掲)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○コンスタンチン君 命のリリース (NHK プロジェクト X 制作班)</li> <li>○キミばあちゃんの手 (文部科学省「中学校道徳 読み物資料集」)</li> </ul>
自然愛護	<ul style="list-style-type: none"> <li>○冬の使者「マガン」(編集委員会)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○沈黙の海 (編集委員会) &lt;関連資料&gt; (心の扉) 自然を愛し、自然と共に生きる</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○釧路湿原を守れ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○僕の仕事場は富士山です (近藤光一)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○よみがえれ、えりもの森 (本木洋子) &lt;関連資料&gt; (プラットホーム) 環境保全と持続可能な社会</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○コスモスR計画 (編集委員会) &lt;関連資料&gt; (クローズアップ) 人間の活動と気候変動</li> <li>○リンゴが教えてくれたこと (木村秋則) &lt;関連資料&gt; (クローズアップ) 海を守る魚付き林</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○樹齢七千年の杉 (椋鳩十) *野生の猛禽を守るために (齊藤慶輔) (再掲) &lt;関連資料&gt; 海に住む人 森に住む人 (編集委員会) (再掲)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ガラスの地球を救え (手塚治虫) &lt;関連資料&gt; 明日もきっと地球は美しい (野口聡一)</li> </ul>

(教科書略称) 東書：東京書籍 学図：学校図書 教出：教育出版 光村：光村図書 日文：日本文教出版 学研：学研教育みらい 廣あかつき：廣済堂あかつき  
日科：日本教科書

別紙2 道徳科の内容項目と教材との対応 (第2学年)

	東書	学図書	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日教
自然愛護							<関連資料> 特集：持続可能な社会を考える（編集委員会）（再掲）	
感動、畏敬の念	○夜は人間以外のものの時間（波平恵美子）	○自分自身の絵を追い求めて—画家・田中一村の生涯—（編集委員会） <関連資料> （心の扉） 美しいものや気高いものに感動し、畏敬の念をもつ	○ハッチを開けて、知らない世界へ（野口聡一）	○宇宙の始まりに思いを寄せて（大内正己）	○樹齢七千年の杉（椋鳩十）	○厳かなもの（編集委員会） <関連資料> （クローズアップ） 満天の星	○人間であることの美しさ（新聞記事） *樹齢七千年の杉（椋鳩十）（再掲）	○いのり <関連資料> 出会い
よりよく生きる喜び	○人間の強さ・気高さ ○良心とのたたかい（ビクトル・ユゴー） ○読書で広げる道徳	○最後まで踊り続けたい（菅明男） ○「これ以上、がんばれない。」って平気な顔で言うな。（月刊「WEDGE」編集部） <関連資料> （心の扉） 自己の弱さや醜さを克服し、よりよく生きる	○語りかける目（警察官の手記）	○あと一歩だけ、前に（編集委員会） <資料> Progress（スガシカオ） ○人って、本当は？（編集委員会）	○自分の弱さと戦え（編集委員会） ○足袋の季節（中江良夫）	○足袋の季節（中江良夫） <関連資料> （クローズアップ） 感謝の科学講演 ファラデー ○儂い（さだまさし）	○ネパールのビール（吉田直哉） ○タッチアウト（齋藤嘉則） ○足袋の季節（中江良夫）	○絶望からの生還（編集委員会） ○足袋の季節（中江良夫） ○二人の剣士 <関連資料> 廣道純さんからのメッセージ

（教科書略称） 東書：東京書籍 学図：学校図書 教出：教育出版 光村：光村図書 日文：日本文教出版 学研：学研教育みらい 廣あかつき：廣済堂あかつき  
日科：日本教科書

別紙2 道徳科の内容項目と教材との対応（第2学年）

## 別紙2 道徳科の内容項目と教材との対応 (第3学年)

## A 主として自分自身に関すること

※ ( ) は資料に明示されている作者等, 下線の資料は, 後の頁で再掲されるもの, \*は異なる内容項目で再掲された教材

	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日教
自主, 自律, 自由と責任	○ある日の午後から (編集委員会) 〈関連資料〉 いじめから目をそむけない ○廃品回収で学んだこと (生徒作文)	○言葉の向こうに (文部科学省「中学校道徳読み物資料集」による) 〈関連資料〉 (心の扉) 自ら進んで考え, 判断し, 実行し, 責任をもち, 誠実であること ○ドラッグは二つの顔をもつ (水谷修)	○父のひと言 (中川志郎)	○「知らないよ。」 (編集委員会) ○三年目の「ごめんね」 (編集委員会) 〈関連資料〉 なんだろうなんだろう (3ツツツカ) 〈補充教材〉 ○手品師 (江橋照雄)	○町内会デビュー (文部科学省) ○私も高校生 (鈴木洋子) 〈関連資料〉 (参考) 自分をつくる	○思い出のオムライス (木内美由紀) ○領民を愛した名君 上杉鷹山 (編集委員会) 〈関連資料〉 (深めよう) 上杉鷹山の生き方について考える	○リクエスト (編集委員会) ○ピヨ子 (編集委員会) ○カントとルソー (成山文夫) ○ <u>アイツの進路選択</u> (白木みどり) 〈関連資料〉 <u>特集: 情報社会を生き抜くために</u> (編集委員会)	○スイッチ (文部科学省「中学校道徳読み物資料集」) ○富士山を誇る (編集委員会)
節度, 節制	○早朝ドリブル (編集委員会) ○スマホに夢中 (東京都教育委員会)	○受験生あつこの日記 (三浦摩利) 〈関連資料〉 (心の扉) 普段の生活習慣を省みるとともに, 心と体の健康と安全を心がけて生活しよう	○歩きスマホをどうするか	○小さいこと (大佛次郎)	○ある朝のできごと (吉田修) 〈関連資料〉 (プラットホーム) ネットワーク社会の落とし穴 ○独りを慎む (向田邦子)	○独りを慎む (向田邦子) 〈関連資料〉 (クローズアップ) 安全・防犯チェックシート ○便利なスマホ使い方次第で (編集委員会)	○独りを慎む (向田邦子) 〈関連資料〉 日々是好日 (千 玄室)	○MOTTAINAI 〈ワーク〉 もっと知りたい「3Rってなあに?」 〈関連資料〉 考えてみよう「世界を知ろう」

(教科書略称) 東書: 東京書籍 学図: 学校図書 教出: 教育出版 光村: 光村図書 日文: 日本文教出版 学研: 学研教育みらい 廣あかつき: 廣済堂あかつき  
日科: 日本教科書



	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日教
節度, 節制		○稲むらの火と堤防－浜口悟陵伝－(大下栄治)				<関連資料> (クローズアップ) 携帯電話のマナー, 守っていますか		
向上心, 個性の伸長	○ぼくにもこんな「よいところ」がある(生徒作文)	○五万回斬られた男 福本清三(里居正裕) <関連資料> (心の扉) 自分を見つめ, 自己の向上を図るとともに, 個性を伸ばして自分らしく生きる	○ひび割れ壺 (訳:菅原裕子)	○がんばれ おまえ(重松清) ○先人の言葉－「論語」(ミュージックワーク)	○新しい夏のはじまり(草野たき)	○三十点の金メダル(編集委員会) <関連資料> (クローズアップ) 見付けよう 新しい「ジブン」	○ぶれない心－松井秀喜－(長田 聡) <関連資料> 「僕は一歩ずつ階段を上っていくタイプだと思います」(松井秀喜)	○ジャマナカめ(編集委員会) <関連資料> 西田幾多郎
希望と勇気, 克己と強い意志	○高く遠い夢(三浦雄一郎)	○真珠の養殖を成し遂げた御木本幸吉(編集委員会) <関連資料> (心の扉) 希望と勇気, 強い意志をもって己に打ち勝ち, やり遂げる	○片足のアルペンスキーヤー 三澤拓	○メダルの向こう側に(編集委員会) ○『落葉』－菱田春草(信濃教育会)	○銀メダルから得たもの(高橋みか) <関連資料> (プラットホーム) アスリートの言葉	○スポーツの力 佐藤真海(佐藤真海) <関連資料> (クローズアップ) 夢の地図を書いてみよう	○ <u>優しいうそ</u> (萩生田千津子) ○風に立つライオン(さだまさし 編集委員会)	○栄光は君に輝く(石川県教育委員会) ○奇跡のりんご(木村秋則)

(教科書略称) 東書:東京書籍 学図:学校図書 教出:教育出版 光村:光村図書 日文:日本文教出版 学研:学研教育みらい 廣あかつき:廣済堂あかつき  
日科:日本教科書

別紙2 道徳科の内容項目と教材との対応(第3学年)

	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日教
真理の探究, 創造	○湖の伝説 (編集委員会)	○夕立の日の真実 (渡邊勝) 〈関連資料〉 (心の扉) 真実を大切にし, 真理を究め, 新しいものを創造する	○無限の道 (四代目中村雀右衛門)	○根本を極めて - 「お茶博士」辻村みちよ (山西貞) ○私が目ざした白 - 陶芸家・前田昭博 (「鳥取市の志」作成検討委員会)	○iPS 細胞で難病を治したい (編集委員会) 〈関連資料〉 (プラットホーム) 新しいものを生み出した先人たち	○町工場から宇宙へ (植松努) ○正確な日本地図の追究 伊能忠敬 (編集委員会) 〈関連資料〉 (クローズアップ) 心のなかのヒーローを探そう	○ショーペンハウアーとニーチェ (横山利弘)	○サムライ, 西洋技術に挑む (編集委員会)

(教科書略称) 東書: 東京書籍 学図: 学校図書 教出: 教育出版 光村: 光村図書 日文: 日本文教出版 学研: 学研教育みらい 廣あかつき: 廣済堂あかつき  
日科: 日本教科書

別紙? ○ 道徳科の内容項目と教材との対応 (第3学年)

B 主として人との関わりに関すること ※ ( ) は資料に明示されている作者等、下線の資料は、後の頁で再掲されるもの、\*は異なる内容項目で再掲された教材

	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
思いやり, 感謝	○一冊の漫画雑誌(川上徹也) ○植生の宿(門築直)	○女子高生たちの親切(編集委員会) ＜関連資料＞ (心の扉) 人間愛の精神と思いやりの心, 感謝する心 ○黄色いお弁当箱(外館和子)	○足袋の季節(中江良夫)	○背番号10(文部科学省・編集委員会) ○出会いの輝き(今道友信)	○塩むすび(福島県教育委員会)	○「ありがとう。」の不思議な力(編集委員会) ○電車の中で(編集委員会) ○五井先生と太郎(丸山浩路) ＜関連資料＞ (クローズアップ) 自分の気持ちを受け止めて	○原稿用紙(小椋山博) ○月明かりで見送った夜汽車(武藤治枝) ○ある元旦のこと(北村直哉) 優しいうそ(菽生田千津子)(再掲) ○元さんと二通の手紙(白木みどり)	○帰郷(文部科学省「中学校道徳読み物資料」) ○明日への光
礼儀	○言葉おしめ(鬼頭典子)	○うるわしき伝統(編集委員会) ＜関連資料＞ (心の扉) 礼儀の意義と、そのあり方	○校長先生の模倣面接 ＜関連資料＞ やってみよう	○礼儀正しさとは(編集委員会)	○出迎え三歩, 見送り七歩(山折哲雄)	○礼儀って何(編集委員会) ＜関連資料＞ (深めよう) 礼儀について考える	○席を譲られて(吉村昭)	○礼儀はなぜ必要なのか
友情, 信頼	○私を支えてくれた言葉(生徒作文) ○合格通知(編集委員会)	○五月の風(菅明男) ＜関連資料＞ (心の扉) 互いに信頼し合い, 励まし合い, 高め合う友情を深めよう ○鏡の中の私(須崎光太郎)	○僕は友達を裏切ったのか?(岩崎夏海) ○フットライト	○私がピンク色のキャップをかぶるわけ(生徒作品) ○嵐の後に(文部科学省・編集委員会)	○違うんだよ, 健司(文部科学省) ＜関連資料＞ (参考) 先人たちが育んだ友情 ○ゴリラのまねをした彼女を好きになった(三浦摩利) ＜関連資料＞ (参考) さまざまな性	○私たちの夏(編集委員会) ＜関連資料＞ (クローズアップ) 答えは1つだけじゃない ○二人のエース(編集委員会)	○ライバル(横光晃) *アイツの進路選択(白木みどり)(再掲)	○一通のメッセージから始まる物語 ○嵐の後に(文部科学省「中学校道徳読み物資料集」) ○リョウとマキ~Stand by Me~

(教科書略称) 東書: 東京書籍 学図: 学校図書 教出: 教育出版 光村: 光村図書 日文: 日本文教出版 学研: 学研教育みらい 廣あかつき: 廣済堂あかつき 日科: 日本教科書

	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
相互理解, 寛容	○しあわせ(坂本勤) ○心にしみこむ“言葉”の力 -池上彰(網中裕之)	○まるごと好きです(工藤直子) <関連資料> (心の扉) 自分の意見を伝えるとともに, 相手の考え方も認め, 謙虚に学んで自らを高める	○あなたは顔で差別をしますか (藤井輝明)	○アイツとオレ(本山理咲) <関連資料> (コラム) 自分たちにできること ○恩讐の彼方に(菊池寛)	○思いを伝えることの難しさ(編集委員会) <関連資料> (プラットフォーム) 私ってどんな人? ○言葉の向こうに(文部科学省)	○笛(西野真由美) <関連資料> (深めよう) 笛をもらう資格について考える ○どうして?(小貝宏)	○山寺のびわの実(柴田八重子)	○席を譲ってはいけないのですか(編集委員会) <関連資料> 自分が好きですか?

(教科書略称) 東書: 東京書籍 学図: 学校図書 教出: 教育出版 光村: 光村図書 日文: 日本文教出版 学研: 学研教育みらい 廣あかつき: 廣済堂あかつき  
日科: 日本教科書

別紙 〇 道徳科の内容項目と教材との対応 (第3学年)

C 主として集団や社会との関わりに関すること※( )は資料に明示されている作者等、下線の資料は、後の頁で再掲されるもの、\*は異なる内容項目で再掲された教材

	東書	学図	教出	光図	日文	学研	廣あかつき	日科
遵法精神, 公徳心	○缶コーヒー(神奈川県道徳授業研究会) ○二通の手紙(白木みどり)	○誰が本当の作者?(編集委員会) ○万引き(菅明男) ＜関連資料＞ (心の扉) 法やきまりを守り、権利や義務を大切に考えて、よりよい社会を築く	○二通の手紙(白木みどり) ○死刑制度を考える	○二通の手紙(白木みどり) ＜関連資料＞ (コラム) 自分も相手も大切に ○闇の中の炎(文部科学省・編集委員会) ＜関連資料＞ (コラム) 情報社会に生きる	○二通の手紙(白木みどり) ○ワンス・アポン・ア・タイム・イン・ジャパン(東京都教育委員会) ＜関連資料＞ (プラットフォーム) 先人たちが大切にした言葉	○インターネットと共に(編集委員会) ＜関連資料＞ (クローズアップ) 住みよい社会にするために ○二通の手紙(白木みどり)	*元さんと二通の手紙(白木みどり)(再掲) ○ベビーカー論争(太田彩子) ＜関連資料＞ 特集: 情報社会を生きていくために(編集委員会)(再掲)	○誓い(文部科学省) ○苦悩の決断(編集委員会)
公正, 公平, 社会正義	○無実の罪(本山理咲) ○伝えたいことがある(小原田泰久)	○豊かなれ阿賀の流れよー新潟水俣病の苦悩をこえてー(和泉哲章) ＜関連資料＞ (心の扉) 正義と公正さを重んじ、誰に対しても公平で、差別や偏見のない社会 ○僕たちがしたこと(重松清)	○卒業文集最後の二行(一戸冬彦) ＜補充教材＞ ○それでも僕は桃を買う(大沼逸美)	○小さな出来事(鲁迅) ○ぼくの物語 あなたの物語(ジュリアス・レスター) ＜関連資料＞ (コラム) 世界の子供たちの状況	○卒業文集最後の二行(一戸冬彦) ＜関連資料＞ 「いじめ」と向き合う(プラットフォーム) 私たちは、なぜ人を攻撃するの? ○命の大切さ(納谷祐輝)	○卒業文集最後の二行(一戸冬彦) ＜関連資料＞ (クローズアップ) 広い海へ出よう	○卒業文集最後の二行(一戸冬彦) ○虹の国ーネルソン・マンデラー(編集委員会)	○ニュースで討論「支え合いは当たり前」 ○語り伝えるもの
社会参画, 公共の精神	○加山さんの願い(藤永芳純)	○富士山の、消えた「白い川」(新潟県「私たちの新しい生き方」編集)	○鳩が飛び立つ日 ～石井筆子～ ○憧れの消防団	○電話番(イースト・ブレス取材班) ○一票を投じることの意味	○No Charity, but a Chance!(大分県教育委員会)	○未来の日本へデビュー(編集委員会) ＜関連資料＞	○招集通知ーあなたが裁判員になるときー(久保内統)	○プラットフォームのできごと(編集委員会)

(教科書略称) 東書: 東京書籍 学図: 学校図書 教出: 教育出版 光村: 光村図書 日文: 日本文教出版 学研: 学研教育みらい 廣あかつき: 廣済堂あかつき 日科: 日本教科書

別紙2 道徳科の内容項目と教材との対応(第3学年)

	東書	学図	教出	光図	日文	学研	廣あかつき	日科
社会参画, 公共 の精神	○社会からの無 言の賞賛を感 じる感性(水 谷もりひと)	委員会 ○ごみ収集車 (井上治郎) ＜関連資料＞ (心の扉) よりよい社会 の実現のため に, 自覚をも って社会に関 わる	＜補充教材＞ ○音楽は対話の 始まり	(編集委員会) ＜関連資料＞ (コラム) 社会の一員と して	○自分・相手・ 周りの人 ○公園に桜を (編集委員 会)	(クローズアップ) ボランティアで 感じた支援の 絆	＜関連資料＞ 特集: 持続可 能な社会の実 現を目指して (編集委員 会)	＜関連資料＞ 「他人ゴトか ら「自分ゴト」 に ○ライフ・ロー ル
勤労	○好きな仕事が 安定か悩んで いる。(編集委 員会) ○たんぼば作業 所(小島博典) ○将来の姿をイ メージしよう	○あるレジ打ち の女性(木下 晴弘) ＜関連資料＞ (心の扉) 社会に貢献す るために, 勤 労の意義と尊 さ, 将来の生 き方について 考える ○幻のノーベル 賞ーガンの研 究に生涯をか けた山極勝三 郎ー(神田愛 子)	○ふきのとう (岩間秋江)	○聖地甲子園の 土守 (藤島真人)	○あるレジ打ち の女性(木下 晴弘) ＜関連資料＞ (資料) 高校生の職業 意識ー国際比 較ー	○「血の通った 義足」を作り たい(編集委 員会) ＜関連資料＞ (クローズアップ) 社会復帰を支 える義肢装具	○てんびんばか り(和泉まさ 江)	○惣菜屋のおば ちゃんと私
家族愛, 家庭生 活の充実	○背筋を伸ばし て(小松知佳)	○一冊のノート (北鹿渡文 照) ＜関連資料＞ (心の扉) 家族を敬愛 し, 家族の一 員としての自 覚をもって	○テーブルの卵 焼き	○一冊のノート (北鹿渡文照)	○一冊のノート (北鹿渡文 照) ＜関連資料＞ (参考) 手紙ー親愛な る子供たちへ ー	○一冊のノート (北鹿渡文 照) ＜関連資料＞ (クローズアップ) なかなか表せ ない家の人へ の思い	○スダチの苗木 (森口健司)  ○母と子のロー ドレース(編 集委員会) ○誰かのために (鎌田 實) *てんびんばか り(和泉まさ江) (再掲)	○一冊のノート (文部省中学校 読み物資料と その利用) ○迷わず選ぶ

(教科書略称) 東書: 東京書籍 学図: 学校図書 教出: 教育出版 光村: 光村図書 日文: 日本文教出版 学研: 学研教育みらい 廣あかつき: 廣済堂あかつき  
日科: 日本教科書

別紙 〇 道徳科の内容項目と教材との対応 (第3学年)

	東書	学図	教出	光図	日文	学研	廣あかつき	日科
よりよい学校生活, 集団生活の充実	○受けつがれる思い (編集委員会)	○明かりの下の燭台=鈴木恵美子 (大松博文) ＜関連資料＞ (心の扉) 学級や学校など, 集団の一員としての自覚をもって	○旅立ちの日に	○巣立ちの歌が聞こえる (小川信夫)	○お別れ会 (編集委員会)	○私たちの合唱コンクール (香川県三豊市観音寺市学校組合立三豊中学校) ＜関連資料＞ (クローズアップ) 心に響く言葉	○監督がくれたメダル (大谷泰志)	○明かりの下の燭台 (大松博文) ＜ワーク＞ 学校や学級集団の一員として
郷土の伝統と文化の尊重, 郷土を愛する態度	○島唄の心を伝えたい (生徒作文) ○郷土のことを考える	○桑の都 (海老澤宏) ○北限の稲作に挑む (川嶋康男) ＜関連資料＞ (心の扉) ふるさとを大切にし, その発展に努める	○昇き縄 (長谷川法世) ○琵琶湖の水を京都に送る ～郷土の復興に尽くした北垣国道と田辺朔郎～ ＜資料＞ ○都道府県にゆかりのある人物と, その言葉	○村長の決断 (道徳性発達研究会) ＜関連資料＞ (コラム) 雨水は天の恵み	○「稲むらの火」余話 (編集委員会) ＜関連資料＞ (プラットフォーム) 自分の命を守るために	○ねぶたを夢見 (編集委員会) ＜関連資料＞ (クローズアップ) 思いをひとつに 東北絆まつり	○千年先のふるさとへ (編集委員会) ＜関連資料＞ 希望新聞 (大船渡市立第一中学校)	○なせば成る
我が国の伝統と文化の尊重, 国を愛する態度	○花火と灯ろう流し (山下柚実)	○命に響く「雅楽」 東儀秀樹 (笠井美香) ○相撲一体と心を鍛える国技 (笠井美香) ＜関連資料＞ (心の扉) 自覚をもって国を愛し, 伝統を継承し, 文化を創造する	○外国から見た日本人 ＜補充教材＞ ○世界に誇る「BONSAI」	○障子あかり (石井幹子)	○昔と今を結ぶ糸 (編集委員会) ＜関連資料＞ (参考) 今に生きる日本の伝統-東京スカイツリー- ○父は能楽師 (編集委員会)	○白川郷に魅せられて (編集委員会) ＜関連資料＞ (クローズアップ) タウトが見た白川郷の合掌造り	○運命の木-姫路城の大柱- (兵庫県教育委員会)	○不揃いでなくちゃあかんのや ○小泉八雲が見た出雲の国 (村岡俊也)

(教科書略称) 東書: 東京書籍 学図: 学校図書 教出: 教育出版 光村: 光村図書 日文: 日本文教出版 学研: 学研教育みらい 廣あかつき: 廣済堂あかつき 日科: 日本教科書

別紙2 道徳科の内容項目と教材との対応 (第3学年)

	東書	学図	教出	光図	日文	学研	廣あかつき	日科
国際理解, 国際 貢献	○その子の世界, 私の世界 (関連資料) そこ ○命見つめて (原田東岷)	○真の国際人— 嘉納治五郎— (文部科学省 「中学校道徳 読み物資料 集」による) <関連資料> (心の扉) 日本人としての 自覚をもち, 国際社会 に貢献する ○平和への架け 橋 (明石康)	○平和への願い ○あふれる愛 (沖守弘)	○希望の義足 (NHK『プロジ ェクト X』制 作班) <関連資料> (コラム) 本当に意味の ある国際協力 とは	○命のトランジ ットビザ (杉 原幸子) ○本とペンで世 界を変えよう (高橋みか)	○国際協力師 山本敏晴 (吉 田順) <関連資料> (クローズアップ) 中学三年生の 君へ 山本敏 晴 ○足元からでき ること (編集 委員会) ○杉原千畝の選 択 (杉原幸子) <関連資料> (クローズアップ) 歴史が結んだ 絆	○海と空—樫野 の人々— (文 部科学省) <関連資料> 特集: 持続可 能な社会の実 現を目指して (編集委員 会) (再掲)	○ぼくの留学体 験記  ○海と空 (文部 科学省「中学 校道徳 読み 物資料集」) <関連資料> 伊勢の神宮〜 こころのふる さと〜

(教科書略称) 東書: 東京書籍 学図: 学校図書 教出: 教育出版 光村: 光村図書 日文: 日本文教出版 学研: 学研教育みらい 廣あかつき: 廣済堂あかつき  
日科: 日本教科書

別紙2 道徳科の内容項目と教材との対応 (第3学年)



D 主として生命や自然、崇高なものとの関わりに関すること※( )は資料に明示されている作者等、下線の資料は、後の頁で再掲されるもの、\*は異なる内容項目で再掲された教材

	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
生命の尊さ	○あなたはすごい力で生まれてきた(小澤牧子) ○くちびるに歌をもて(山本有三) ＜関連資料＞ 人間の命とは一人間の命の尊さ・大切さを考える。 ○たとえばくに明日はなくとも(渡邊勝)	○和田真由美さんの手記(和田真由美) ＜関連資料＞ (心の扉) 生命の尊さとかけがえのなさ ○心のおくりびと(今西乃子)	○ハゲワシと少女 ○ニワトリ(磯野友紀) ○家族の思いと意思表示カード	○あの日 生まれた命(NHK取材班) ○命の選択(編集委員会) ○命と向き合う(中村桂子)	○エリカー奇跡のいのちー(ルース・バンダー・ジー) ＜関連資料＞(参考) ユダヤ人の悲劇 ○臓器ドナー ○希望(佐々木莉乃)	○余命ゼロ 命のメッセージ(渡部成俊) ＜関連資料＞ (クローズアップ) 未来とつながる命 ○忘れられないご馳走(金城幸) ○あなたの命は誰のもの(編集委員会)	*誰かのために(鎌田 實)(再掲) ○ドナー(新聞記事 編集委員会) ○高砂丸とポトマック川のこと(編集委員会)	○ひさの星(斎藤隆介) ○臓器移植をめぐる命と心 ○いのちの絆(大石邦子)
自然愛護	○よみがえれ、日本海!(NHK「プロジェクトX」制作班)	○森に起きていること(佐藤洋一郎) ＜関連資料＞ (心の扉) 自然を愛し、自然と共に生きる	○変わりゆく地球 ○サルも人も愛した写真家(NHK道徳ドキュメント取材班編)	○村長の決断(道徳性発達研究会)(再掲) ＜関連資料＞ (コラム) 雨水は天の恵み(再掲)	○「川端」のある暮らし(ブルーシー・アンド・グリーンランド財団ウェブサイト)	○地球の未来のために(編集委員会) ＜関連資料＞ (深めよう) 自然について考える	○襟裳のこと(三上寛晃) ＜関連資料＞ 特集:持続可能な社会の実現を目指して(編集委員会)(再掲)	○峠(東山魁夷)
感動, 畏敬の念	○ハッチを開けて、知らない世界へ(野口聡一)	○瑠璃色の星(山崎直子) ＜関連資料＞ (心の扉) 美しいものや気高いものに感動し、畏敬の念をもつ	○もう一つの時間(星野道夫) ＜補充資料＞ ○カモイモシリとアモヌモシリ(本田優子, 村木美幸)	○サグラダ・ファミリアー受け継がれていく思い(星野真澄)	○風景開眼(東山魁夷)	○はるかなる生命の物語(田邊優貴子) ＜関連資料＞ (クローズアップ) 長い年月を生き抜いてきた屋久杉	○ほっちゃんれ(幸田文)	○不思議な光景(文部省「読み物資料とその利用」)

(教科書略称) 東書:東京書籍 学図:学校図書 教出:教育出版 光村:光村図書 日文:日本文教出版 学研:学研教育みらい 廣あかつき:廣済堂あかつき 日科:日本教科書

	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
よりよく生きる喜び	<ul style="list-style-type: none"> <li>○背番号15が歩んだ道―黒田博樹(編集委員会)</li> <li>○足袋の季節(中江良夫)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○二人の弟子(西野真由美)</li> <li>○足袋の季節(中江良夫)</li> <li>&lt;関連資料&gt;(心の扉) 自己の弱さや醜さを克服し、よりよく生きる</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○カーテンの向こう(立石喜男)</li> <li>○償い(詞:さだまさし)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○足袋の季節(中江良夫)</li> <li>○手紙(編集委員会)</li> <li>&lt;補充教材&gt;</li> <li>○二人の弟子(西野真由美)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○風に立つライオン(さだまさし)</li> <li>○世界を動かした美(編集委員会)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○二人の弟子(西野真由美)</li> <li>&lt;関連資料&gt;(クローズアップ) あなたへの質問</li> <li>○亡き母へのトランペット(編集委員会)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ひまわり(斎藤麻衣 構成 鳥居千鶴子)</li> <li>○二人の弟子(西野真由美)</li> <li>○二度とない人生だから(坂村真民)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○いつかは言いたい二度目のごめん</li> <li>○二人の弟子</li> <li>○エゴイスト(大谷鴨順)</li> </ul>

(教科書略称) 東書：東京書籍 学図：学校図書 教出：教育出版 光村：光村図書 日文：日本文教出版 学研：学研教育みらい 廣あかつき：廣済堂あかつき 日科：日本教科書

別紙 〇 道徳科の内容項目と教材との対応 (第3学年)

別紙3 多様な教材の活用に関する対応 (第1学年)

	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
生命の尊厳	<ul style="list-style-type: none"> <li>○今日からはじまる</li> <li>○山に来る資格がない (編集委員会)</li> <li>○いのちって何だろう (徳永進)</li> <li>○決断! 骨髄バンク移植第一号 (NHK「プロジェクト X」制作班編)</li> <li>&lt;関連資料&gt;</li> <li>○あなたはひかり</li> <li>○「看護する」仕事 (大谷道子)</li> <li>○花に寄せて (星野富弘)</li> <li>○父のひとこと (中川志郎)</li> <li>○&lt;関連資料&gt; 見沼に降る星 (石黒真愁子)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○あなたの「生きようとする力」(鈴木せい子)</li> <li>○君が生まれた日 (編集委員会)</li> <li>&lt;関連資料&gt; (心の扉) 家族を敬愛し、家族の一員としての自覚をもって</li> <li>○最後の一片 (編集委員会)</li> <li>&lt;関連資料&gt; (心の扉) 美しいものや気高いものに感動し、畏敬の念をもつ</li> <li>○母の死が教えてくれたこと (菅明男)</li> <li>&lt;関連資料&gt; (心の扉) 生命の尊さとかげがえのなさ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○あなたが うまれた ひ (デブラ=レイジャー)</li> <li>○いのちを考える (菊田文夫)</li> <li>○私に宇宙のプレゼント (森山真帆)</li> <li>○よく生きること、よく死ぬこと (沼野尚美)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ひまわり (かどまどか)</li> <li>○捨てられた悲しみ</li> <li>&lt;資料&gt; 残り少ない、命のために (尾崎たまき)</li> <li>○エルマおばあさんからの「最後の贈りもの」(大塚教子)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○あなたはすごい力で生まれてきた (小澤牧子)</li> <li>&lt;関連資料&gt; (参考) 「いのち」を見つめ続けた詩人相田みつを (参考) あかり (沖守弘)</li> <li>○あふれる愛 (ゆうへー生きていてくれてありがとうー (たかいちづ)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○あなたに (編集委員会)</li> <li>&lt;関連資料&gt; (クローズアップ) 命の不思議</li> <li>○いっぱい生きる 全盲の中学校教師 (山中守成)</li> <li>&lt;関連資料&gt; (クローズアップ) 共に生きる 「ノーマライゼーション」</li> <li>○たとえ僕に明日はなくとも (石川正一)</li> <li>&lt;関連資料&gt; (クローズアップ) いのちより大切なもの</li> <li>○捨て犬・未来 (今西乃子)</li> <li>&lt;関連資料&gt; (深めよう) ベットの命について考える</li> <li>○エルトゥール号の遭難 (串本民話の会)</li> <li>&lt;関連資料&gt; (クローズアップ) ロシアからの黒船</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○あなたはすごい力で生まれてきた (小澤牧子) (ノート) 生命の尊さを理解し、大切にす</li> <li>○曙号の死 (河合雅雄) (ノート) 生命の尊さを理解し、大切にす</li> <li>○語りかける目 (兵庫県教育委員会) (ノート) 生命の尊さを理解し、大切にす</li> <li>○ふたりの子供たちへ (井村和清) (ノート) 家族を愛し、充実した家庭生活を築く</li> <li>&lt;補充教材&gt; 母にあいたい (生徒作文)</li> <li>&lt;関連資料&gt; 特集: よりよい未来をつくるために (編集委員会)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○過去からのメッセージ</li> <li>○誰かのために (鎌田實)</li> <li>&lt;関連資料&gt; 「いのち」のつながり</li> </ul>

(教科書略称) 東書: 東京書籍 学図: 学校図書 教出: 教育出版 光村: 光村図書 日文: 日本文教出版 学研: 学研教育みらい 廣あかつき: 廣済堂あかつき 日科: 日本教科書

	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
社会参画		<ul style="list-style-type: none"> <li>○キャッチボール(橋本ひろ子)</li> <li>○クリームパン(山路孝重)</li> <li>○自分らしさとは(三浦摩利) ＜関連資料＞ (心の扉) 自分を見つめ、自己の向上を図るとともに、個性を伸ばして自分らしく生きる</li> <li>○「私は『おもてなし親善大使』」(三浦摩利)</li> <li>○一房のぶどう(召田照明) ＜関連資料＞ (心の扉) 社会に貢献するために、勤労の意義と尊さ、将来の生き方について考える</li> <li>○合唱コンクール(是枝弥生) ＜関連資料＞ (心の扉) 学級や学校など、集団の一員としての自覚をもって</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○不自然な独り言(森明日樹) ＜関連資料＞ やってみよう</li> <li>○選ぶということ</li> <li>○歴史を変えた決断(緒方貞子)</li> <li>○幸せな仕事って</li> <li>○すべての人に安心、安全な水を</li> <li>○マンションの椅子～熊本地震の中で見つけたもの～</li> <li>○子どもも親も笑顔の町に</li> <li>○「夢」をつなぐ～名古屋城本丸御殿の復元にかけた思い～</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○僕たちの未来(編集委員会) ＜関連資料＞ (コラム)</li> <li>○誰のため？何のため？</li> <li>○私が働く理由(三田果菜・大岡辰徳)</li> <li>○ひまわり(かどまどか)</li> <li>○鳥が見せてくれたもの(編集委員会)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ふれあい直売所(愛媛県教育委員会)</li> <li>○あったほうがいい？(大分市教育委員会) ＜関連資料＞ (学習の進め方)</li> <li>○あったほうがいい</li> <li>○公平と不公平(編集委員会) ＜関連資料＞ (学習の進め方)</li> <li>○公平と不公平</li> <li>○富士山から変えていく(野口健)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○掃除の神様が教えてくれたこと(鎌田洋) ＜関連資料＞ (クローズアップ) 自分に合う仕事</li> <li>○バスと赤ちゃん(知久茂子) ＜関連資料＞</li> <li>○金色の稲穂(島根県大田市立北三瓶中学校)</li> <li>○町内会デビュー(文部科学省) ＜関連資料＞ (クローズアップ) ボランティア活動</li> <li>○ロボット研究(東京工業大学ホームページ) ＜関連資料＞ (クローズアップ) ロボット新時代</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○アップルロード作戦(山本有三)(ノート)郷土の伝統や文化を大切にし、発展に努める</li> <li>○加山さんの願い(藤永芳純)(ノート)社会と関わり協力し、よりよい社会をつくる</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○町内会デビュー(文部科学省「中学校道徳読み物資料集」)</li> <li>○もも子(中野英明)</li> </ul>

(教科書略称) 東書：東京書籍 学図：学校図書 教出：教育出版 光村：光村図書 日文：日本文教出版 学研：学研教育みらい 廣あかつき：廣済堂あかつき 日科：日本教科書

	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
社会参画		○淳の住む町 (編集委員会) <関連資料> (心の扉) 法やきまりを守り、権利や義務を大切に考えて、よりよい社会を築く ○ご挨拶の勧め (沢村貞子) <関連資料> (心の扉) 礼儀の意義と、そのあり方 ○アルミ缶回収 (編集委員会) ○ある元旦のこと(北村直哉) ○小さな一歩 (前島俊寛) <関連資料> (心の扉) よりよい社会の実現のために、自覚をもって社会に関わる ○銀色のシャープペンシル (木下一) ○卒業文集最後の二行(一戸冬彦)						

(教科書略称) 東書：東京書籍 学図：学校図書 教出：教育出版 光村：光村図書 日文：日本文教出版 学研：学研教育みらい 廣あかつき：廣済堂あかつき  
 日科：日本教科書

別紙3 多様な教材の活用に関する対応(第1学年)

	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
社会参画		<関連資料> (心の扉) 正義と公正さを重んじ、誰に対しても公平で、差別や偏見のない社会						
自然	○今日からはじまる ○山に来る資格がない(編集委員会) ○ゴミ箱をもっと増やして(編集委員会) ○郷土を彫る(広島県教育委員会) ○火の島(三好和義) ○全校一を目指して(編集委員会) ○花に寄せて(星野富弘) ○桜に集う人の思い(佐野藤右衛門) ○古都の雅、菓子的心(NHK「プロフェッショナル」制作班)	○飛べ！出水のツル(編集委員会) <関連資料> (心の扉) 自然を愛し、自然と共に生きる	○富士山を守っていくために ○オーロラの向こうに(松本紀生)	○鳥が見せてくれたもの(編集委員会) <資料> 生物の多様性を守るためにできること <関連資料> (コラム) 「生物多様性」を知ろう(鷲谷いづみ) ○命の木(椋鳩十)		○夏の思い出(編集委員会) <関連資料> 全国で実施されている自然保護の取り組み (クローズアップ) 日本人が造った「永遠の森」 ○自然の懐に抱かれて(熊井啓) <関連資料> (クローズアップ) 奇跡の星 地球	○あのハチドリのように一ワンガリ・マータイー(編集委員会)(ノート)自然の崇高さを知り、自然の愛護に努める ○ガジュマルの木(編集委員会)(ノート)人知を超えたものへの感動と畏敬の念を深める <関連資料> ○特集：よりよい未来をつくるために(編集委員会)	○ニッポニア・ニッポン(編集委員会) <関連資料> 生き物たちのきん急会議(ざぶん賞実行委員会)

(教科書略称) 東書：東京書籍 学図：学校図書 教出：教育出版 光村：光村図書 日文：日本文教出版 学研：学研教育みらい 廣あかつき：廣済堂あかつき  
日科：日本教科書

	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
自然	<p>〈関連資料〉見沼に降る星（石黒真愁子）</p> <p>○郷土のことを考える</p>							
伝統と文化	<p>○ぼくのふるさと（生徒作文）</p> <p>○郷土を彫る（広島県教育委員会）</p> <p>○日本から来たおばさん（宮崎緑）</p> <p>○落語が教えてくれること（柳家花緑）</p> <p>○桜に集う人の思い（佐野藤右衛門）</p> <p>○古都の雅，菓子心（NHK「プロフェッショナル」制作班編）</p> <p>○郷土のことを考える</p>	<p>○飛騨の匠の造った家（編集委員会）</p> <p>○言葉の壁は「日本舞踊」で乗り越えた（麻生菜穂美）</p> <p>〈関連資料〉（心の扉）</p> <p>自覚をもって国を愛し，伝統を継承し，文化を創造する</p>	<p>○歴史を変えた決断（緒方貞子）</p> <p>○伝えたい味（引間富子）</p> <p>○“庶民の笑い”を絶やさない～落語家・桂米朝さんの生涯～（NHK）</p> <p>〈補充教材〉</p> <p>○受け継がれる博愛の精神～ロシア兵墓地の清掃～</p> <p>〈補充教材〉</p> <p>○子どもも親も笑顔の町に</p> <p>〈補充教材〉</p> <p>○「夢」をつなぐ～名古屋城本丸御殿の復元にかけた思い～</p>	<p>○なおしもん（編集委員会）</p> <p>〈関連資料〉（コラム）</p> <p>日本の郷土玩具</p> <p>○日本のお米（富山和子）</p> <p>○異文化の人々と共に生きる（加賀美常美代）</p> <p>○カメは自分を知っていた（編集委員会）</p>	<p>○花火に込めた平和への願い（編集委員会）</p> <p>○震災を乗り越えて～復活した郷土芸能～（編集委員会）</p> <p>○奈良筆に生きる（奈良教育委員会）</p> <p>〈関連資料〉（プラットフォーム）</p> <p>日本の伝統を受け継ぐ</p> <p>○篠崎街道（東京都教育委員会）</p> <p>〈関連資料〉（参考）</p> <p>江戸の伝統工芸</p>	<p>○挨拶しますか、しませんか（編集委員会）</p> <p>〈関連資料〉（クローズアップ）</p> <p>日本人の礼儀</p> <p>○日本の心と技（編集委員会）</p> <p>〈関連資料〉（クローズアップ）</p> <p>ジャパン エキスポ</p>	<p>○音を宿す（日本放送協会）（ノート）</p> <p>日本人としての自覚をもち，国の発展に努める</p>	<p>○雄司の自慢</p> <p>〈関連資料〉</p> <p>海（ざぶん賞実行委員会）</p>

(教科書略称) 東書：東京書籍 学図：学校図書 教出：教育出版 光村：光村図書 日文：日本文教出版 学研：学研教育みらい 廣あかつき：廣済堂あかつき 日科：日本教科書

別紙3 多様な教材の活用に関する対応 (第1学年)

	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
先人の伝記	○郷土のことを考える	○災害に備える(編集委員会) ○飛騨の匠の造った家(編集委員会) ○天から送られた手紙(林和子) ＜関連資料＞(心の扉) 真実を大切にし、真理を究め、新しいものを創造する ○生き続ける遺産 深良用水(編集委員会) ＜関連資料＞(心の扉) ふるさとを大切にし、その発展に努める	○「どうせ無理」をなくしたい ○歴史を変えた決断(緒方貞子) ○全ての人に安心、安全な水を ○“庶民の笑い”を絶やさない～落語家・桂米朝さんの生涯～(NHK) ○「夢」をつなぐ～名古屋城本丸御殿の復元にかけた思い～		○あふれる愛(沖守弘) ○奈良筆に生きる(奈良教育委員会) ＜関連資料＞(プラットホーム) 日本の伝統を受け継ぐ(参考) まだ見ぬ世界へー宇宙探査ー	○挨拶しますか、しませんか(編集委員会) ＜関連資料＞(クローズアップ) 日本人の礼儀 ○真の国際人 嘉納治五郎(文部科学省) ＜関連資料＞(クローズアップ) 東京二〇二〇オリンピック・パラリンピック ○ふと目の前に 森繁久彌(森繁久彌) ＜関連資料＞(クローズアップ) 怒ったときのこと	○あのハチドリのようにーワングリ・マータイー(編集委員会)(ノート) 自然の崇高さを知り、自然の愛護に努める ○ミスター・ヌードルー安藤百福ー(編集委員会)(ノート) 真実・真理を求め新しいものを生み出す	○志～幼少の記憶より～ ○銅像が教えてくれたこと ○大地ー八田與一の夢(編集委員会) ○永久欠番42(編集委員会)
スポーツ	○道徳の授業はこんな時間にかみ合った(折山淑美) ○選手に選ばれて(熊谷昭吾) ○いのちって何だろう(徳永進) ○郷土のことを考える	○願いのバトン(遠藤信幸) ＜関連資料＞(心の扉) 希望と勇気、強い意志をもって己に打ち勝ち、やり遂げる	○まだ進化できる～イチロー選手の生き方～ ○最強の敵 最大の友(東京新聞記事)(読売新聞記事) ○ショートパンツ初体験 in アメリカー(大日方邦子)	○栄光の架橋(編集委員会)	○サッカーの漫画を描きたい(編集委員会) ＜関連資料＞(参考) 世界にはばたく『キャプテン翼』 ○緑のじゅうたん(編集委員会)	○イチローの軌跡(編集委員会) ＜関連資料＞(クローズアップ) あなたへ質問 ○認められたグラブ(松瀬学)	○終わりなき挑戦ー成田真由美ー(編集委員会)(ノート) 目標の達成を目指し、着実にやり遂げる	○オレは最強だ！(公益財団法人モラロジー研究所)

(教科書略称) 東書：東京書籍 学図：学校図書 教出：教育出版 光村：光村図書 日文：日本文教出版 学研：学研教育みらい 廣あかつき：廣済堂あかつき 日科：日本教科書



	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
現代的な課題 情報化への対応	○短文投稿サイトに友達が悪口を書くと(編集委員会)	○博史のブログ(編集委員会) ＜関連資料＞ (心の扉) 自ら進んで考え、判断し、実行し、責任をもち、誠実であること	○自分で決める ○ルールとマネー	○言葉の向こうに(文部科学省・編集委員会) ＜関連資料＞ (コラム) ネットの書き込み、大丈夫? ○私の話を聞いてね(編集委員会)	○近くにいた友(編集委員会) ＜関連資料＞ (学習の進め方) 近くにいた友(プラットフォーム) 怒りの感情と上手につき合おう ○使っても大丈夫?(編集委員会) ＜関連資料＞ (プラットフォーム) よりよい情報社会のために	○うわさで決めるの?(編集委員会) ＜関連資料＞ (深めよう) SNSのいじめについて考える ○ネット将棋(文部科学省) ○日曜日の朝に(編集委員会) ＜関連資料＞ (クローズアップ) 歩きスマホは危険がいっぱい	○ネット将棋(文部科学省)(ノート) 自分で考え誠実に実行し、結果に責任をもつ ○言葉の向こうに(文部科学省)(ノート) 互いの立場や考えを尊重し、謙虚に学び合う ＜関連資料＞ 特集：情報機器によるコミュニケーションを考える	○グループ＜関連資料＞ ネット・コミュニケーション
国際的な視野	○全てがリオでかみ合った(折山淑美) ○朝市の「おはようございます」(平野恵理子) ○ゴミ箱をもっと増やして(編集委員会) ○日本から来たおばさん(宮崎緑) ○いじめっ子の気持ち(小中陽太郎)	○「私は『おもてなし親善大使』(三浦摩利) ○大人たちの都合で無数の子どもの命が(黒柳徹子) ＜関連資料＞ (心の扉) 日本人としての自覚をもつとともに、他国を尊重する	○歴史を変えた決断(緒方貞子)	○やっぱり樹里は(編集委員会) ○日本のお米(富山和子) ○異文化の人々と共に生きる(加賀美常美代) ＜関連資料＞ (コラム) 考えの違いを乗り越える ○撮れなかった一枚の写真(吉田ルイ子)	○花火に込めた平和への願い(編集委員会) ○違いを乗り越えて(広島県教育委員会) ○あふれる愛(沖守弘)	○真の国際人 嘉納治五郎(文部科学省) ＜関連資料＞ (クローズアップ) 東京二〇二〇オリンピック・パラリンピック ○キャッチ アンド リリース(編集委員会) ＜関連資料＞ (クローズアップ) 世界が抱える環境問題 ○ネパールのビール(吉田直哉)	○あのハチドリのように一ワシの夢(編集委員会) ○自然の崇高さを知り、自然の愛護に努める ○国際協力ってどうのこと?(生徒作文)(ノート) 他国を尊重し、世界の平和と発展に寄与する ○ガジュマルの木(編集委員)	○大地一八田與一の夢(編集委員会)

(教科書略称) 東書：東京書籍 学図：学校図書 教出：教育出版 光村：光村図書 日文：日本文教出版 学研：学研教育みらい 廣あかつき：廣済堂あかつき 日科：日本教科書

	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
現代的な課題	国際的な視野					<関連資料> (クローズアップ) どうしてそんな ことをするの ○日本の心と技 (編集委員会) <関連資料> (クローズアップ) ジャパン エ キスポ ○エルトウール ル号の遭難 (串本民話の 会) <関連資料> (クローズアップ) ロシアからの 黒船	会) (ノート) 人知を超えた ものへの感動 と畏敬の念を 深める <関連資料> 特集: よりよ い未来をつく るために (編 集委員会)	
	宮城県に関する地域教材		○都道府県にゆかりのある人物と、その言葉					
	「私たちの道徳」など、文部科学省作成教材との関連	○銀色のシャープペンシル (木下一)			○自然教室での出来事 (文部科学省・編集委員会) ○言葉の向こうに (文部科学省・編集委員会) ○仏の銀蔵 (文部科学省・編集委員会) ○裏庭での出来事 (文部科学省・編集委員会)		○町内会デビュー (文部科学省) <関連資料> (クローズアップ) ボランティア活動 ○真の国際人 嘉納治五郎 (文部科学省) <関連資料> (クローズアップ) 東京二〇二〇オリンピック・パラリンピック	○この人生の主人公 (文部科学省) (ノート) 自分で考え誠実に実行し、結果に責任をもつ ○裏庭のできごと (文部省) (ノート) 自分で考え誠実に実行し、結果に責任をもつ ○ネット将棋 (文部科学省)

(教科書略称) 東書: 東京書籍 学図: 学校図書 教出: 教育出版 光村: 光村図書 日文: 日本文教出版 学研: 学研教育みらい 廣あかつき: 廣済堂あかつき  
日科: 日本教科書

		東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
現代的な課題	「私たちの道徳」など、文部科学省作成教材との関連						<ul style="list-style-type: none"> <li>○裏庭での出来事(文部科学省)</li> <li>&lt;関連資料&gt;(クローズアップ)</li> <li>心に響く言葉</li> <li>○ネット将棋(文部科学省)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>省(ノート)</li> <li>自分で考え誠実に実行し、結果に責任をもつ</li> <li>○言葉の向こうに(文部科学省)(ノート)</li> <li>互いの立場や考えを尊重し、謙虚に学び合う</li> </ul>	
	家庭や地域社会との連携	<ul style="list-style-type: none"> <li>○朝市の「おはようございます」(平野恵理子)</li> <li>○ぼくのふるさと(生徒作文)</li> <li>○楽寿号に乗って(生徒作文)</li> <li>○母はおしいれ(生徒作文)</li> <li>○本が泣いています(NHK「道徳ドキュメント」制作班編)</li> <li>○ゴミ箱をもっと増やして(編集委員会)</li> <li>○思いやりの日々(NHK「道徳ドキュメント」制作班編)</li> <li>○郷土を彫る(広島県教育委員会)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○アルミ缶回収(編集委員会)</li> <li>○小さな一歩(前島俊寛)</li> <li>&lt;関連資料&gt;(心の扉)</li> <li>よりよい社会の実現のために、自覚をもって社会に関わる</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ごめんね、おばあちゃん(濁川明男)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○さよならの学校(今江祥智)</li> <li>○日本の郷土玩具</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>○夏の思い出(編集委員会)</li> <li>&lt;関連資料&gt;全国で実施されている自然保護の取り組み(クローズアップ)</li> <li>日本人が造った「永遠の森」</li> <li>○キャッチ アンド リリース(編集委員会)</li> <li>&lt;関連資料&gt;(クローズアップ)</li> <li>世界が抱える環境問題</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○町内会デビュー(文部科学省「中学校道徳読み物資料集」)</li> <li>○もも子(中野英明)</li> <li>○仕事と心(編集委員会)</li> </ul>	

(教科書略称) 東書：東京書籍 学図：学校図書 教出：教育出版 光村：光村図書 日文：日本文教出版 学研：学研教育みらい 廣あかつき：廣済堂あかつき 日科：日本教科書

別紙3 多様な教材の活用に関する対応(第1学年)

		東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
現代的な課題	家庭や地域社会との連携	<ul style="list-style-type: none"> <li>○全校一を目指して(編集委員会)</li> <li>○忘れ物(坂本勤)</li> <li>○父のひとこと(中川志郎)</li> </ul>							
	いじめ問題	<ul style="list-style-type: none"> <li>○今日からはじまる</li> <li>○選手に選ばれて(熊谷昭吾)</li> <li>○自分の性格が大嫌い!(中村うさぎ)</li> <li>○いじめに当たるのはどれだろう</li> <li>○傍観者でいいのか(東京都教育委員会)</li> <li>○ふたつの心(本山理咲)</li> <li>○短文投稿サイトに友達が悪口を書くと(編集委員会)</li> <li>○班での出来事(編集委員会)</li> <li>○席替え(編集委員会)(関連資料)</li> <li>くじ引きの後の場面をやってみよう</li> <li>○思いやりの日々(NHK「道徳ドキュメント」制作班編)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○博史のブログ(編集委員会)</li> <li>＜関連資料＞(心の扉)</li> <li>自ら進んで考え、判断し、実行し、責任をもち、誠実であること</li> <li>○いつも一緒に(西野真由美)</li> <li>○卒業文集最後の二行(一戸冬彦)</li> <li>＜関連資料＞(心の扉)</li> <li>正義と公正さを重んじ、誰に対しても公平で、差別や偏見のない社会</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○あなたがうまれたひ(デブラ=フレイジャー)</li> <li>○不自然な独り言(森明日樹)</li> <li>＜関連資料＞</li> <li>やってみよう</li> <li>○「いじり」? 「いじめ」?(本山理咲)</li> <li>○ごめんね、おばあちゃん(濁川明男)</li> <li>○ルールとマネー</li> <li>○ショートパンツ初体験 in アメリカ(大日方邦子)</li> <li>○あなたならどうしますか</li> <li>○いのちを考える(菊田文夫)</li> <li>○私に宇宙のプレゼント(森山真帆)</li> <li>○よく生きること、よく死ぬこと(沼野尚美)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○自分で決めるって?(編集委員会)</li> <li>○裏庭での出来事(文部科学省・編集委員会)</li> <li>＜関連資料＞(コラム)</li> <li>いじめが生まれるとき</li> <li>○魚の涙(さかなクン)</li> <li>○親友(編集委員会)</li> <li>○言葉の向こうに(文部科学省・編集委員会)</li> <li>○やっぱり樹里は(編集委員会)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○さかなのなみだ(さかなクン)</li> <li>＜関連資料＞</li> <li>「いじめ」と向き合う(プラットフォーム)</li> <li>「いじめ」って何?</li> <li>○近くにいた友(編集委員会)</li> <li>＜関連資料＞(学習の進め方)</li> <li>近くにいた友(プラットフォーム)</li> <li>怒りの感情と上手につき合おう</li> <li>○トマトとメロン(相田みつを)</li> <li>○二人の約束(編集委員会)</li> <li>＜関連資料＞(プラットフォーム)</li> <li>心の様子をチェックしよう</li> <li>○むかで競走(茨木県教育委員会)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○うわさで決めるの?(編集委員会)</li> <li>＜関連資料＞(深めよう)</li> <li>SNSのいじめについて考える</li> <li>○裏庭での出来事(文部科学省)</li> <li>＜関連資料＞(クローズアップ)</li> <li>心に響く言葉(クローズアップ)</li> <li>どうしてそんなことをするの</li> <li>○公平とはなんだろう(日刊スポーツホームページ)</li> <li>＜関連資料＞(深めよう)</li> <li>本当の公平について考える</li> <li>○吾一と京造(山本有三)</li> <li>＜関連資料＞(クローズアップ)</li> <li>自分の気持ちの伝え方</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ヨシト(奈良県教育委員会)(ノート)</li> <li>正義と公正さを重んじ、公平な社会をつくる</li> <li>○ある日のバッターボックス(仁平井清次)(ノート)</li> <li>正義と公正さを重んじ、公平な社会をつくる</li> <li>＜関連資料＞</li> <li>○特集:してもよい「いじめ」などない(編集委員会)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○いつもいっしょに</li> <li>○プロレスごっこ(兵庫県教育委員会)</li> </ul>

(教科書略称) 東書:東京書籍 学図:学校図書 教出:教育出版 光村:光村図書 日文:日本文教出版 学研:学研教育みらい 廣あかつき:廣済堂あかつき 日科:日本教科書

	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
現代的な課題	いじめ問題	<ul style="list-style-type: none"> <li>&lt;関連資料&gt; その人が本当に望んでいること</li> <li>○いじめっ子の気持ち (小中陽太郎)</li> <li>○郷土のことを考える</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>○旗(杉みき子)</li> <li>○自分だけ「余り」になってしまう…… (重松清)</li> <li>&lt;関連資料&gt; (学習の進め方)</li> <li>自分だけ「余り」になってしまう……</li> </ul>			
	東日本大震災等防災関連	<ul style="list-style-type: none"> <li>○桜に集う人の思い (佐野藤右衛門)</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>○震災を乗り越えてー復活した郷土芸能ー (編集委員会)</li> <li>○ゆうへー生きていてくれてありがとうー (たかいちづ)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○挨拶しますか、しませんか (編集委員会)</li> <li>&lt;関連資料&gt; (クローズアップ) 日本人の礼儀</li> <li>○エルトウール号の遭難 (串本民話の会)</li> <li>&lt;関連資料&gt; (クローズアップ) ロシアからの黒船</li> <li>○壊された掲示板 (島山博明)</li> <li>&lt;関連資料&gt; (クローズアップ) 被災地の復興</li> <li>○ロボット研究 (東京工業大学ホームページ)</li> <li>&lt;関連資料&gt; (クローズアップ) ロボット新時代</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○語りかける目 (兵庫県教育委員会)(ノート) 生命の尊さを理解し、大切にす</li> </ul>	

(教科書略称) 東書：東京書籍 学図：学校図書 教出：教育出版 光村：光村図書 日文：日本文教出版 学研：学研教育みらい 廣あかつき：廣済堂あかつき  
日科：日本教科書

		東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
現代的な課題	東日本大震災等防災関連						○捨て犬・未来(今西乃子) ＜関連資料＞ (深めよう) ペットの命について考える		
	食育：健康教育	○山に来る資格がない(編集委員会) ○いのちって何だろう(徳永進) ○決断！骨髄バンク移植第一号(NHK「プロジェクトX」制作班編) ○思いやりの日々(NHK「道徳ドキュメント」制作班編) ○日本から来たおばさん(宮崎緑)		○いのちを考える(菊田文夫)	○自然教室での出来事(文部科学省・編集委員会) ○「養生訓」より(編集委員会) ○父の言葉(黒柳徹子) ○言葉の向こうに(文部科学省・編集委員会) ○なおしもん(編集委員会) ○日本のお米(富山和子) ○エルマおばあさんからの「最後の贈りもの」(大塚敦子)	○違いを乗り越えて(広島県教育委員会)	○黒い弁当(齊藤真弓) ＜関連資料＞ (クローズアップ) かけがえのない家族 ○金色の稲穂(島根県大田市立北三瓶中学校) ○明かりの下の燭台(大松博文) ＜関連資料＞ (クローズアップ) 集団の中の私 ○日曜日の朝に(編集委員会) ＜関連資料＞ (クローズアップ) 歩きスマホは危険がいっぱい ○たとえ僕に明日はなくとも(石川正一) ＜関連資料＞ (クローズアップ) いのちより大切なもの		

(教科書略称) 東書：東京書籍 学図：学校図書 教出：教育出版 光村：光村図書 日文：日本文教出版 学研：学研教育みらい 廣あかつき：廣済堂あかつき  
日科：日本教科書

	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
現代的な課題	消費者教育				○ふれあい直売所(愛媛県教育委員会) ○公平と不公平(編集委員会) <関連資料> (学習の進め方) 公平と不公平	○釣りざおの思い出(小泉博) <関連資料> (深めよう) 二つの心の対話を演じてみよう ○黒い弁当(齊藤真弓) <関連資料> (クローズアップ) かけがえのない家族 ○日曜日の朝に(編集委員会) <関連資料> (クローズアップ) 歩きスマホは危険がいっぱい		
	福祉・共生	○楽寿号に乗って(生徒作文) ○いのちって何だろう(徳永進) ○決断! 骨髄バンク移植第一号(NHK「プロジェクト X」制作班編) ○班での出来事(編集委員会) ○思いやりの日々(NHK「道徳ドキュメント」制作班編)	○誰も知らない(灰谷健次郎) ○旗(杉みき子) <関連資料> (心の扉) 異性についての理解を深め、それぞれのもつ特性や違いを尊重して、人間関係を深めよう ○うちわと涙(藤井裕喜)		○カメは自分を知っていた(編集委員会) <関連資料> 「確かめよう」 ○ヘレンと共にーアニー・サリバン(井美博子) ○栄光の架橋(編集委員会) ○席を譲ったけれど(長崎訓子) ○父の言葉(黒柳徹子)	○部活の帰り(星崎健) ○公平と不公平(編集委員会) <関連資料> (学習の進め方) 公平と不公平 ○違いを乗り越えて(広島県教育委員会) ○あふれる愛(沖守弘) ○家族と支え合うなかで(松林朝子) <関連資料> (参考) 時を刻んだ手	○あなたに(編集委員会) <関連資料> (クローズアップ) 命の不思議 ○バスと赤ちゃん(知久茂子) <関連資料> いっぱい生きる全盲の中学校教師(山中守成) <関連資料> (クローズアップ) 共に生きる「ノーマライゼーション」	○加山さんの願い(藤永芳純)(ノート) 社会と関わり協力し、よりよい社会をつくる ○ある日のバッテリーボックス(仁平井清次)(ノート) 正義と公正さを重んじ、公平な社会をつくる ○終わりなき挑戦ー成田真由美ー(編集委員会)(ノ

(教科書略称) 東書: 東京書籍 学図: 学校図書 教出: 教育出版 光村: 光村図書 日文: 日本文教出版 学研: 学研教育みらい 廣あかつき: 廣済堂あかつき 日科: 日本教科書

	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
現代 的 な 課 題  福祉・共生	<ul style="list-style-type: none"> <li>○「看護する」仕事（大谷道子）</li> <li>○全校一を目指して（編集委員会）</li> <li>○日本から来たおばさん（宮崎緑）</li> <li>○花に寄せて（星野富弘）</li> <li>○心をつなぐパス（生徒作文）</li> <li>○見沼に降る星（石黒真愁子）</li> <li>○郷土のことを考える</li> </ul>	<p>&lt;関連資料&gt; （心の扉） 人間愛の精神 と思いやりの 心、感謝する 心</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○約束（三浦摩）</li> </ul> <p>&lt;関連資料&gt; （心の扉） 相手の個性を 認め、謙虚に 学んで自らを 高める</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○合唱コンクール（是枝弥生）</li> </ul> <p>&lt;関連資料&gt; （心の扉） 学級や学校な ど、集団の一 員としての自 覚をもって</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○大人たちの都合で無数の子どもの命が（黒柳徹子）</li> </ul> <p>&lt;関連資料&gt; （心の扉） 日本人として の自覚をもつ とともに、他 国を尊重する</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>○親友（編集委員会）</li> <li>○私の話を聞いてね（編集委員会）</li> <li>○言葉の向こうに（文部科学省・編集委員会）</li> <li>○仏の銀蔵（文部科学省・編集委員会）</li> <li>○魚の涙（さかなクン）</li> <li>○やっぱり樹里は（編集委員会）</li> <li>○僕たちの未来（編集委員会）</li> <li>○私が働く理由（三田果菜・大岡辰徳）</li> <li>○なおしもん（編集委員会）</li> <li>○日本のお米（富山和子）</li> <li>○異文化の人々と共に生きる（加賀美常美代）</li> <li>○エルマおばあさんからの「最後の贈りもの」（大塚敦子）</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○役に立つことができるかな（編集委員会）</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○たとえ僕に明日はなくとも（石川正一）</li> </ul> <p>&lt;関連資料&gt; （クローズアップ） いのちより大切なもの</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○町内会デビュー（文部科学省）</li> </ul> <p>&lt;関連資料&gt; （クローズアップ） ボランティア活動</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ふと目の前に森繁久彌（森繁久彌）</li> </ul> <p>&lt;関連資料&gt; （クローズアップ） 怒ったときのこと</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ト）目標の達成を目指し、着実にやり遂げる</li> <li>○二枚の写真（編集委員会）（ノート） 学校を愛し、協力して集団生活を充実させる</li> </ul>	

（教科書略称） 東書：東京書籍 学図：学校図書 教出：教育出版 光村：光村図書 日文：日本文教出版 学研：学研教育みらい 廣あかつき：廣済堂あかつき  
日科：日本教科書



		東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
現代的な課題	福祉・共生				<ul style="list-style-type: none"> <li>○鳥が見せてくれたもの(編集委員会)</li> <li>○命の木(椋鳩十)</li> <li>○撮れなかった一枚の写真(吉田ルイ子)</li> </ul>				
	法教育	<ul style="list-style-type: none"> <li>○選手に選ばれて(熊谷昭吾)</li> <li>○本が泣いています(NHK「道徳ドキュメント」制作班編)</li> <li>○銀色のシャープペンシル(木下一)</li> <li>○ゴミ箱をもっと増やして(編集委員会)</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>○裏庭での出来事(文部科学省・編集委員会)</li> <li>○仏の銀蔵(文部科学省・編集委員会)</li> <li>○雨の日の昇降口(信濃委員会)</li> <li>○異文化の人々と共に生きる(加賀美常美代)</li> <li>○捨てられた悲しみ</li> <li>○銀色のシャープペン(木下一)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○使っても大丈夫?(編集委員会)</li> <li>&lt;関連資料&gt;(プラットホーム)よりよい情報社会のために</li> <li>○公平と不公平(編集委員会)</li> <li>&lt;関連資料&gt;(学習の進め方)公平と不公平</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○裏庭での出来事(文部科学省)</li> <li>&lt;関連資料&gt;(クローズアップ)心に響く言葉</li> <li>○夏の思い出(編集委員会)</li> <li>&lt;関連資料&gt;全国で実施されている自然保護の取り組み(クローズアップ)日本人が造った「永遠の森」</li> <li>○キャッチ アンド リリース(編集委員会)</li> <li>&lt;関連資料&gt;(クローズアップ)世界が抱える環境問題</li> <li>○傘の下(白木みどり)</li> <li>&lt;関連資料&gt;(クローズアップ)してはいけないこと</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○人に迷惑をかけなければいいのか?(松原好広)(ノート)法やきまりを守り、規律ある社会をつくる</li> </ul>	

(教科書略称) 東書：東京書籍 学図：学校図書 教出：教育出版 光村：光村図書 日文：日本文教出版 学研：学研教育みらい 廣あかつき：廣済堂あかつき  
日科：日本教科書

	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
現代的な課題 キャリア教育	<ul style="list-style-type: none"> <li>○自分の性格が大嫌い！(中村うさぎ)</li> <li>○ぼくのふるさと(生徒作文)</li> <li>○新しいプライド(遠藤功)</li> <li>○「どうせ無理」という言葉に負けない(植松努)</li> <li>○思いやりの日々(NHK「道徳ドキュメント」制作班編)</li> <li>○「看護する」仕事(大谷道子)</li> <li>○郷土を彫る(広島県教育委員会)</li> <li>○日本から来たおばさん(宮崎緑)</li> <li>○落語が教えてくれること(柳家花緑)</li> <li>○古都の雅, 菓子的心(NHK「プロフェッショナル」制作班編)</li> <li>○父のひとこと(中川志郎)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○偽りのバイオリン(鴨井雅芳)</li> <li>&lt;関連資料&gt;(心の扉) 自己の弱さや醜さを克服し, よりよく生きる</li> <li>○クリームパン(山路孝重)</li> <li>○「私は『おもてなし親善大使』(三浦摩利)</li> <li>○一房のぶどう(沼田照明)</li> <li>&lt;関連資料&gt;(心の扉) 社会に貢献するために, 勤労の意義と尊さ, 将来の生き方について考える</li> <li>○ある元旦のこと(北村直哉)</li> <li>○小さな一歩(前島俊寛)</li> <li>&lt;関連資料&gt;(心の扉) よりよい社会の実現のために, 自覚をもって社会に関わる</li> <li>○父の一言(中川志郎)</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>○栄光の架橋(編集委員会)</li> <li>○父の言葉(黒柳徹子)</li> <li>○学習机(編集委員会)</li> <li>○私が働く理由(三田果菜・大岡辰徳)</li> <li>○なおしもん(編集委員会)</li> <li>○ひまわり(かどまどか)</li> <li>○捨てられた悲しみ</li> <li>○撮れなかった一枚の写真(吉田ルイ子)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○サッカーの漫画を描きたい(編集委員会)</li> <li>&lt;関連資料&gt;(参考) 世界にはばたく『キャプテン翼』(プラットホーム) 君の心を打つ言葉</li> <li>○私は清掃のプロになる(高橋みか)</li> <li>○木の声を聞く(高橋みか)</li> <li>○役に立つことができるかな(編集委員会)</li> <li>○小惑星探査機「はやぶさ」の挑戦(NHKウェブサイト)</li> <li>&lt;関連資料&gt;(参考) まだ見ぬ世界へー宇宙探査ー</li> <li>○緑のじゅうたん(編集委員会)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○掃除の神様が教えてくれたこと(鎌田洋)</li> <li>&lt;関連資料&gt;(クローズアップ) 自分に合う仕事</li> <li>○いっぱい生きる 全盲の中学校教師(山中守成)</li> <li>&lt;関連資料&gt;(クローズアップ) 共に生きる「ノーマライゼーション」</li> <li>○真の国際人 嘉納治五郎(文部科学省)</li> <li>&lt;関連資料&gt;(クローズアップ) 東京二〇二〇オリンピック・パラリンピック</li> <li>○認められたクラブ(松瀬学)</li> <li>○ロボット研究(東京工業大学ホームページ)</li> <li>&lt;関連資料&gt;(クローズアップ) ロボット新時代</li> <li>○明かりの下の燭台(大松博文)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○木箱の中の鉛筆たち(神津カンナ)(ノート) 自己の向上を図り, 個性を伸ばす</li> <li>○午前一時四十分(小林禎仁)(ノート) 勤労の尊さや意義を理解し, 社会に貢献する</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○パーソナリティ</li> </ul>

(教科書略称) 東書：東京書籍 学図：学校図書 教出：教育出版 光村：光村図書 日文：日本文教出版 学研：学研教育みらい 廣あかつき：廣済堂あかつき 日科：日本教科書

		東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
現代的な課題	キャリア教育						<関連資料> (クローズアップ) 集団の中の私		
	持続可能な発展(環境)	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ぼくのふるさと(生徒作文)</li> <li>○日本から来たおばさん(宮崎緑)</li> <li>○桜に集う人の思い(佐野藤右衛門)</li> <li>○郷土のことを考える。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○言葉の壁は「日本舞踊」で乗り越えた(麻生菜穂美)</li> <li>&lt;関連資料&gt; (心の扉) 自覚をもって国を愛し、伝統を継承し、文化を創造する</li> <li>○思いを結び、人を結ぶ水引(笠井美春)</li> <li>○飛べ!出水のツル(編集委員会)</li> <li>&lt;関連資料&gt; (心の扉) 自然を愛し、自然と共に生きる</li> <li>○飛騨の匠の造った家(編集委員会)</li> <li>○アルミ缶回収(編集委員会)</li> <li>○大人たちの都合で無数の子どもの命が(黒柳徹子)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○歴史を変えた決断(緒方貞子)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○鳥が見せてくれたもの(編集委員会)</li> <li>&lt;関連資料&gt; (コラム) 「生物多様性」を知ろう</li> <li>○命の木(椋鳩十)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○富士山から変えていく(野口健)</li> <li>○木の声を聞く(高橋みか)</li> <li>○オーロラ光のカーテン(吉沢博子)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○夏の思い出(編集委員会)</li> <li>&lt;関連資料&gt; 全国で実施されている自然保護の取り組み (クローズアップ) 日本人が造った「永遠の森」</li> <li>○キャッチ アンド リリース(編集委員会)</li> <li>&lt;関連資料&gt; (クローズアップ) 世界が抱える環境問題</li> <li>○ロボット研究(東京工業大学ホームページ)</li> <li>&lt;関連資料&gt; (クローズアップ) ロボット新時代</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○あのハチドリのようにーワンガリ・マータイ(編集委員会)(ノート)自然の崇高さを知り、自然の愛護に努める</li> <li>○国際協力ってどういうこと?(ノート)他国を尊重し、世界の平和と発展に寄与する</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○環境先進国江戸</li> </ul>

(教科書略称) 東書：東京書籍 学図：学校図書 教出：教育出版 光村：光村図書 日文：日本文教出版 学研：学研教育みらい 廣あかつき：廣済堂あかつき 日科：日本教科書

別紙3 多様な教材の活用に関する対応(第1学年)

	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
現代的な課題 持続可能な発展（環境）		<関連資料> （心の扉） 日本人としての自覚をもつとともに、他国を尊重する ○生き続ける遺産 深良用水（編集委員会） <関連資料> （心の扉） ふるさとを大切にし、その発展に努める						
安全教育	○山に来る資格がない（編集委員会） ○思いやりの日々（NHK「道徳ドキュメント」制作班編） ○火の島（三好和義） ○花に寄せて（星野富弘） ○心をつなぐバス（生徒作文）	○キャッチボール（橋本ひろ子） ○災害に備える（編集委員会）		○ひまわり（かどまどか）	○疾走、自転車ライダー（編集委員会） <関連資料> （プラットホーム） 自転車の乗り方を考えよう ○震災を乗り越えてー復活した郷土芸能ー（編集委員会） ○ゆうへー生きていてくれてありがとうー（たかいちづ）			<関連資料> 曲がり角

（教科書略称） 東書：東京書籍 学図：学校図書 教出：教育出版 光村：光村図書 日文：日本文教出版 学研：学研教育みらい 廣あかつき：廣済堂あかつき  
日科：日本教科書

	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
現代的な課題 五輪（オリンピック・パラリンピック）	<ul style="list-style-type: none"> <li>○全てがリオで かみ合った （折山淑美）</li> <li>○いのちって何 だろう（徳永 進）</li> <li>○郷土のことを 考える。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○願いのバトン （遠藤信幸）</li> <li>＜関連資料＞ （心の扉） 希望と勇気、 強い意志をも って己に打ち 勝ち、やり遂 げる</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>＜補助教材＞</li> <li>○夢への挑戦 「パラカヌ ー」</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○栄光の架橋 （編集委員 会）</li> <li>＜関連資料＞ どんなときも 一所懸命に （松岡修造）</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○緑のじゅうたん （編集委員会）</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○真の国際人 嘉納治五郎 （文部科学 省）</li> <li>＜関連資料＞ （クローズアップ） 東京二〇二〇 オリンピック・ パラリンピック</li> <li>○明かりの下 の燭台（大松博 文）</li> <li>＜関連資料＞ （クローズアップ） 集団の中の私</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>○オレは最強 だ！ （公益財団法人モラロジー 研究所）</li> </ul>

（教科書略称） 東書：東京書籍 学図：学校図書 教出：教育出版 光村：光村図書 日文：日本文教出版 学研：学研教育みらい 廣あかつき：廣済堂あかつき  
日科：日本教科書

別紙3 多様な教材の活用に関する対応（第1学年）

## 別紙3 多様な教材の活用に関する対応 (第2学年)

	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
生命の尊厳	<ul style="list-style-type: none"> <li>○渡良瀬川の鮎毒 (編集委員会)</li> <li>○田老の生徒が伝えたもの (編集委員会)</li> <li>○震災の中で (生徒作文)</li> <li>○六千人の命のピザ (杉原幸子)</li> <li>○奇跡の一週間 (甲斐裕美)</li> <li>○妹に (生徒作文)</li> <li>&lt;関連資料&gt; 三つの命について考える</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○最後まで踊り続けたい (菅明男)</li> <li>○命ということ (中澤晶子)</li> <li>&lt;関連資料&gt; (心の扉) ふるさとを大切にし、その発展に努める</li> <li>○ふきのとう (岩間秋江)</li> <li>&lt;関連資料&gt; (心の扉) 社会に貢献するために、勤労の意義と尊厳、将来の生き方について考える</li> <li>○大きな木 (日本移植支援協会)</li> <li>○大使になった父親 ((車椅子のパティシエ涙があふれて心が温かくなる話)による)</li> <li>○命を救う防災 (NHK スペシャル取材班)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○たったひとつのたからもの (加藤浩美)</li> <li>○国境なき医師団・貫戸朋子 (NHK)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○命が生まれるそのときに</li> <li>○つながる命 (編集委員会)</li> <li>○泣きすぎではいけない (内田麟太郎)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○最後のパートナー (西田深雪)</li> <li>○体験ナースをとおして (板倉加奈)</li> <li>&lt;関連資料&gt; (参考) おめでとう</li> <li>○命を見つめて - 猿渡瞳さんの六百四十六日 - (横尾和彦・前田絵)</li> <li>&lt;関連資料&gt; (参考) 猿渡瞳さんのメッセージ おめでとう</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○美しい母の顔 (藤井均)</li> <li>&lt;関連資料&gt; (クローズアップ) お父さんの巻き寿司</li> <li>○そこにいるだけでいい (内田美智子)</li> <li>&lt;関連資料&gt; あなたが生まれてくるために (編集委員会)</li> <li>○ブラック・ジャック ふたりの黒い医者 (手塚治虫)</li> <li>○ヒト・iPS 細胞を求めて 山中伸弥 (編集委員会)</li> <li>&lt;関連資料&gt; (クローズアップ) ips 細胞の実用化について</li> <li>○危険地帯から実りの土地へ (編集委員会)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○樹齢七千年の杉 (椋鳩十) (ノート) 自然の崇高さを知り、自然の愛護に努める</li> <li>○燃え盛る炎 (石川正一 編集委員会) (ノート) 生命の尊厳を理解し、大切に</li> <li>○君、想像したことある? (春名風花) (ノート) 正義と公正さを重んじ、公平な社会をつくる</li> <li>○路上に散った正義感 (新聞記事 編集委員会) (ノート) 正義と公正さを重んじ、公平な社会をつくる</li> <li>○天使の舞い降りた朝 (石黒真悠子) (ノート) 生命の尊厳を理解し、大切に</li> <li>○看取りの医者 (平野国美)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○コンスタンチン君 命のリレー (NHK プロジェクト X 制作班)</li> <li>○キミばあちゃん (文部科学省「中学校道徳 読み物資料集」)</li> </ul>

(教科書略称) 東書: 東京書籍 学図: 学校図書 教出: 教育出版 光村: 光村図書 日文: 日本文教出版 学研: 学研教育みらい 廣あかつき: 廣済堂あかつき 日科: 日本教科書

	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
生命の尊厳						<関連資料> (クローズアップ) ものづくり で国際貢献 を ○償い(さだまさし)  ○絶やしてはならない 緒方 洪庵(編集委 員会) <関連資料> (クローズアッ プ) 緒方洪庵と 適塾	(ノート) 生命 の尊さを理解 し, 大切にす る ○最後の年越し そば(田中京 子)(ノート) 思いやりと感 謝の心で人間 愛の精神を深 める ○本物の将棋指 し 一村山 聖 一(編集委員 会)(ノート)目 標の達成を目 指し, 着実に やり遂げる。 ○最も悲しむべ きことは, 病 めることでも 貧しいことでも なく(沖守 弘)(ノート) 他国を尊重 し, 世界の平 和と発展に寄 与する <関連資料> ○あなたに逢え てよかった (大野靖之) <関連資料> ○命の選択(編 集委員会)	

(教科書略称) 東書: 東京書籍 学図: 学校図書 教出: 教育出版 光村: 光村図書 日文: 日本文教出版 学研: 学研教育みらい 廣あかつき: 廣済堂あかつき  
 日科: 日本教科書

	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
社会参画		<p>○大使になった父親((車椅子のバティシエ涙があふれて心が温かくなる話)による)</p> <p>○裏庭のできごと(文部省道徳教育推進指導資料(指導の手引1))</p> <p>&lt;関連資料&gt; (心の扉) 自ら進んで考え, 判断し, 実行し, 責任をもち, 誠実であること</p> <p>○二通の手紙(白木みどり)</p> <p>&lt;関連資料&gt; (心の扉) 法やきまりを守り, 権利や義務を大切に考えて, よりよい社会を築く</p> <p>○私の存在(月田行俊)</p> <p>&lt;関連資料&gt; (心の扉) 学級や学校など, 集団の一員としての自覚をもって</p>	<p>○まだ食べられるのに</p> <p>○清掃はやさしさ(新津春子)</p> <p>○譲る気持ちはあるの</p> <p>に.....</p> <p>&lt;資料&gt; 行為の意味(宮澤章二)</p> <p>&lt;関連資料&gt; やってみよう</p> <p>○六千人の命のビザ(杉原幸子)</p> <p>○復旧にとどまらず, 復興を~後藤新平~</p> <p>&lt;補充教材&gt;</p> <p>○地下鉄で(小檜山博)</p> <p>&lt;補充教材&gt;</p> <p>○モノづくりのまち, 東大阪の会社見学</p>	<p>○民主主義と多数決の近くて遠い関係(加藤良平)</p> <p>&lt;資料&gt; 「確かめよう」</p> <p>○ちがいの意味を見直す(岩川直樹)</p> <p>&lt;関連資料&gt; (コラム) 地域の一員として~中学生の社会参画</p> <p>○紙芝居(茅野あや)</p> <p>○段ボールベッドへの思い(編集委員会)</p> <p>○アンネのバラ(國森康弘)</p> <p>&lt;資料&gt; 「アンネのバラ」を自分たちの手で~平和への思いと共に学校の伝統を受け継ぐ</p> <p>○僕の職場は富士山です(近藤光一)</p>	<p>○和樹の夏祭り(広島県教育委員会)</p> <p>&lt;関連資料&gt; (参考) 受け継がれる文化「郡上おどり」</p> <p>○行動する建築家坂茂(編集委員会)</p> <p>&lt;関連資料&gt; (参考) 温かい恩</p> <p>○門掃き(京都市教育委員会)</p> <p>○きいちゃん(山元加津子)</p>	<p>○ヨコスカネイビーパーカー(編集委員会)</p> <p>&lt;関連資料&gt; (クローズアップ) 熊本地震被災地支援SNSが威力</p> <p>○危険地帯から実りの土地へ(編集委員会)</p> <p>&lt;関連資料&gt; (クローズアップ) ものづくりで国際貢献を</p> <p>○五色桜(紺藤外喜夫)</p> <p>&lt;関連資料&gt; (クローズアップ) 桜がつなぐ日米友好の絆</p> <p>○未来から来たおじいさん(編集委員会)</p> <p>&lt;関連資料&gt; (深めよう) 未来の日本を考える</p>	<p>○迷惑とは何ぞ(三浦綾子)(ノート)社会と関わり協力し, よりよい社会をつくる</p> <p>&lt;関連資料&gt; 特集: 持続可能な社会を考える(編集委員会)</p>	<p>○ロックンローラー(文部科学省「中学校道徳読み物資料集」)</p> <p>&lt;関連資料&gt; 社会に参加する?</p> <p>○秀明の初ボランティア(編集委員会)</p> <p>○キスからもらった勇気</p> <p>○こんなとき, どうしたらいいの?(編集委員会)</p>

(教科書略称) 東書: 東京書籍 学図: 学校図書 教出: 教育出版 光村: 光村図書 日文: 日本文教出版 学研: 学研教育みらい 廣あかつき: 廣済堂あかつき 日科: 日本教科書



	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
社会参画		<p>○脈々と受け継がれる錦帯橋 (編集委員会)</p> <p>&lt;関連資料&gt; (心の扉) ふるさとを大切にし、その発展に努める</p> <p>○一枚の葉書 (庄野英二)</p> <p>&lt;関連資料&gt; (心の扉) 礼儀の意義と、そのあり方</p> <p>○僕にとっての東京オリンピック(三浦摩利)</p> <p>○台風の島に生きる(谷真介)</p> <p>○茂の悩み(福田鉄雄)</p> <p>&lt;関連資料&gt; (心の扉) 自分の意見を伝えるとともに、相手の考え方も認め、謙虚に学んで自らを高める</p> <p>○父の言葉の意味を知って(藤井成一)</p> <p>○加山さんの願い(藤永芳純)</p>						

(教科書略称) 東書：東京書籍 学図：学校図書 教出：教育出版 光村：光村図書 日文：日本文教出版 学研：学研教育みらい 廣あかつき：廣済堂あかつき  
日科：日本教科書

別紙3 多様な教材の活用に関する対応(第2学年)

	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
社会参画		<p>&lt;関連資料&gt; (心の扉) よりよい社会の実現のために、自覚をもって社会に関わる</p> <p>○ワンス・アポン・ア・タイム・イン・ジャパン (東京都教育委員会「中学校版東京都道徳教育教材集」による)</p> <p>○日本人として (齊藤洋一)</p> <p>○ナイスジャンプ (永井浩二)</p> <p>○大きな木 (日本移植支援協会)</p> <p>○大使になった父親 (車椅子のパティシエ涙があふれて心が温かくなる話) による)</p>						
自然	<p>○遠足で学んだこと (大場幹雄)</p> <p>○渡良瀬川の鉦毒 (編集委員会)</p> <p>○祭りの夜 (生徒作文)</p>	<p>○台風の島に生きる (谷真介)</p> <p>○沈黙の海 (編集委員会)</p> <p>&lt;関連資料&gt; (心の扉) 自然を愛し、自然と共に生きる</p>	<p>○釧路湿原を守れ</p> <p>○ハッチを開けて、知らない世界へ (野口聡一)</p>	<p>○僕の職場は富士山です (近藤光一)</p> <p>&lt;関連資料&gt; (コラム) 国立公園を楽しもう</p>		<p>○リンゴが教えてくれたこと (木村秋則)</p> <p>&lt;関連資料&gt; (クローズアップ) 海を守る魚付き林</p>	<p>○樹齢七千年の杉 (椋鳩十) (ノート) 自然の崇高さを知り、自然の愛護に努める</p> <p>○野生の猛禽を守るために (齊藤慶輔)</p>	<p>○ガラスの地球を救え (手塚治虫)</p> <p>&lt;関連資料&gt; 明日もきっと地球は美しい (野口聡一)</p>

(教科書略称) 東書：東京書籍 学図：学校図書 教出：教育出版 光村：光村図書 日文：日本文教出版 学研：学研教育みらい 廣あかつき：廣済堂あかつき 日科：日本教科書

	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
自然	<ul style="list-style-type: none"> <li>○田老の生徒が伝えたもの (編集委員会・山崎友子)</li> <li>○震災の中で (生徒作文)</li> <li>○夜は人間以外のものの時間 (波平恵美子)</li> <li>○冬の使者「マガン」(編集委員会)</li> <li>○読書で広げる道徳</li> <li>○郷土のことを考える</li> </ul>						(ノート) 互いの立場や考えを尊重し、謙虚に学び合う <関連資料> 特集：持続可能な社会を考える (編集委員会) <関連資料> ○海に住む人 森に住む人 (編集委員会)	
伝統と文化	<ul style="list-style-type: none"> <li>○祭りの夜 (生徒作文)</li> <li>○心でいただく伝統の味 (編集委員会)</li> <li>○四十七年に感謝をこめて (生徒作文)</li> <li>○赤土の中の真実 (編集委員会)</li> <li>○大切なものは何? (高橋和の助)</li> <li>○金語楼さんのこと (清水光雄)</li> <li>○郷土のことを考える</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○脈々と受け継がれる錦帯橋 (編集委員会)</li> <li>&lt;関連資料&gt; (心の扉) ふるさとを大切にし、その発展に努める</li> <li>○国 (王貞治)</li> <li>&lt;関連資料&gt; (心の扉) 自覚をもって国を愛し、伝統を継承し、文化を創造する</li> <li>○台風の島に生きる (谷真介)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○伝えるということ (横山和佳奈)</li> <li>○六千人の命のビザ (杉原幸子)</li> <li>○狂言師・野村萬斎物語 (小野幸恵)</li> <li>○空と海～樫野の人々～</li> <li>&lt;補充教材&gt;</li> <li>○サッカーの種をまく</li> <li>○ドイツ・グリーツェンに眠る日本人医師～肥沼信次の生涯～</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○スカイツリーにかけた夢 (編集委員会)</li> <li>○秀さんの心 (菅野由紀子)</li> <li>○私の町 (新潟県私たちの新しい生き方編集委員会)</li> <li>&lt;関連資料&gt; 日本各地の世界遺産</li> <li>○さよなら、ホストファミリー (文部科学省)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○和樹の夏祭り (広島県教育委員会)</li> <li>&lt;関連資料&gt; (参考) 受け継がれる文化「郡上おどり」</li> <li>○さよなら、ホストファミリー (坂口幸恵 / 文部省)</li> <li>○初心 (編集委員会)</li> <li>○門掃き (京都市教育委員会)</li> <li>○包む (やまだようこ)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○金閣再建 黄金天井に挑む (NHK「プロジェクトX」制作班)</li> <li>&lt;関連資料&gt; (クローズアップ) 日本の文化財をもっと輝かせるために</li> <li>○五色桜 (紺藤外喜夫)</li> <li>&lt;関連資料&gt; (クローズアップ) 桜がっなく 日米友好の絆</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○相馬野馬追の季節 (編集委員会) (ノート) 郷土の伝統や文化を大切にし、発展に努める</li> <li>&lt;関連資料&gt; 特集：持続可能な社会を考える (編集委員会)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○「道」の文化</li> <li>○日本にオリンピックを読んだ男 (編集委員会)</li> <li>○ウズベキスタンの桜 (編集委員会)</li> <li>&lt;関連資料&gt; 台湾に遺したもの (白駒妃登美)</li> <li>○受け継がれた夜 (「中学生の道徳」廣済堂あかつき、石川県版資料)</li> </ul>

(教科書略称) 東書：東京書籍 学図：学校図書 教出：教育出版 光村：光村図書 日文：日本文教出版 学研：学研教育みらい 廣あかつき：廣済堂あかつき 日科：日本教科書

	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
伝統と文化					<p>&lt;関連資料&gt; (参考) ふるしきで包んでみよう (学習の進め方) 包む</p>	<p>○声援を力に第七十二代横綱 稀勢の里(編集委員会)</p> <p>&lt;関連資料&gt; (クローズアップ) 新横綱の土俵入りを支える人たち</p>		
先人の伝記	<p>○渡良瀬川の鮎毒(編集委員会)</p> <p>○六千人の命のピザ(杉原幸子)</p> <p>○赤土の中の真実(編集委員会)</p> <p>○大切なものは何?(高橋和の助)</p> <p>○金語楼さんのこと(清水光雄)</p> <p>○郷土のことを考える</p>	<p>○脈々と受け継がれる錦帯橋(編集委員会)</p> <p>&lt;関連資料&gt; (心の扉) ふるさとを大切にし、その発展に努める</p> <p>○台風の島に生きる(谷真介)</p> <p>○真実から真理を求めるーガリレオ・ガリレイー(東京都教育委員会「東京都道徳教育教材集中学校版 心みつめて」による)</p> <p>&lt;関連資料&gt; (心の扉) 真実を大切にし、真理を究め、新しいものを創造する</p>	<p>○短所を武器とせよ(吉井妙子)</p> <p>○清掃はやさしさ(新津春子)</p> <p>○六千人の命のピザ(杉原幸子)</p> <p>○五万回斬られた男 福本清三(里居正裕)</p> <p>○国境なき医師団・貫戸朋子(NHK)</p> <p>○狂言師・野村萬斎物語(小野幸恵)</p> <p>○復旧にとどまらず、復興を〜後藤新平〜</p> <p>○ハッチを開けて、知らない世界へ(野口聡一)</p> <p>&lt;補充教材&gt;</p> <p>○へこたれない心</p>		<p>○海と空ー樫野の人々ー(文部科学省)</p> <p>&lt;関連資料&gt; (プラットフォーム) 環境保全と持続可能な社会</p> <p>○ダショー・ニシオカ(西岡京治・里子)</p>	<p>○三度目の号泣(野地秩嘉)</p> <p>○尾高倬忠が目指した富岡製糸場(編集委員会)</p> <p>&lt;関連資料&gt; (クローズアップ) あなたへの質問</p> <p>○絶やしてはならない 緒方洪庵(編集委員会)</p> <p>&lt;関連資料&gt; (クローズアップ) 緒方洪庵と適塾</p> <p>○五色桜(紺藤外喜夫)</p>	<p>○本物の将棋指しー村山 聖一(編集委員会)(ノート) 目標の達成を目指し、着実にやり遂げる</p> <p>○最も悲しむべきことは、病めることでもなく(沖守弘)(ノート) 他国を尊重し、世界の平和と発展に寄与する</p>	<p>○人工ガンをつくり出せ(編集委員会)</p> <p>○僕の後ろに道は出来る(編集委員会)</p> <p>○よ〜いや、さ〜(山本一力)</p> <p>○日本にオリンピックを呼んだ男(編集委員会)</p>

(教科書略称) 東書:東京書籍 学図:学校図書 教出:教育出版 光村:光村図書 日文:日本文教出版 学研:学研教育みらい 廣あかつき:廣済堂あかつき  
日科:日本教科書

	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
先人の伝記		<ul style="list-style-type: none"> <li>○ワンス・アポン・ア・タイム・イン・ジャパン (東京都教育委員会「中学校版東京道徳教育教材集」による)</li> <li>○希望のビザ (篠輝久)</li> <li>&lt;関連資料&gt; (心の扉) 日本人としての自覚をもち、国際社会に貢献する</li> <li>○自分自身の絵を追いかけて - 画家・田中一村の生涯 - (編集委員会)</li> <li>&lt;関連資料&gt; (心の扉) 美しいものや気高いものに感動し、畏敬の念をもつ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ドイツ・ヴリーツェンに眠る日本人医師～肥沼信次の生涯～</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>&lt;関連資料&gt; (クローズアップ) 桜がつなく日米友好の絆</li> </ul>		
スポーツ	<ul style="list-style-type: none"> <li>○道徳の授業はこんな時間に</li> <li>○ゴール (編集委員会)</li> <li>○私は十四歳 (生徒作文)</li> <li>○みんなでとん</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○負けを生かす技術 (為末大)</li> <li>&lt;関連資料&gt; (心の扉) 自分を見つめ、自己の向上を図るとともに、個性を伸ばして自分</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○短所を武器とせよ (吉井妙子)</li> <li>&lt;補充教材&gt; ○へこたれない心</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○友達はライバル (芳野菊子)</li> <li>○雪に耐えて梅花麗し - 黒田博樹 (編集委員会)</li> <li>○箱根駅伝に挑む (編集委員会)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○自分の弱さと戦え (編集委員会)</li> <li>○「自分」を諦めない。立ち上がった瞬間が自信になる (為末大)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○蹴り続けたボール (長谷部誠)</li> <li>&lt;関連資料&gt; (クローズアップ) 怒りの温度計</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ジョイス (藤井裕喜) (ノート) 自分で考え誠実に実行し、結果に責任をもつ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○昭和の大スターと平成の大スター</li> </ul>

(教科書略称) 東書：東京書籍 学図：学校図書 教出：教育出版 光村：光村図書 日文：日本文教出版 学研：学研教育みらい 廣あかつき：廣済堂あかつき  
日科：日本教科書

	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
スポーツ	<p>だ！(滝田よしひろ)</p> <p>○今度は私の番だ(編集委員会)</p> <p>&lt;関連資料&gt; 人間の強さ・気高さ</p> <p>○本当の私(池田弘平)</p> <p>○読書で広げる道徳</p> <p>○郷土のことを考える</p>	<p>らしく生きる</p> <p>○僕にとっての東京オリンピック(三浦摩利)</p> <p>○千五百メートル走(鈴木明雄)</p> <p>○市内マラソン大会出場(安島伸之)</p> <p>&lt;関連資料&gt; (心の扉) 普段の生活習慣を省みるとともに、心と体の健康と安全を心がけて生活しよう</p> <p>○「これ以上、がんばれない。」って平気な顔で言うな。(月刊「WEDGE」編集部)</p> <p>&lt;関連資料&gt; (心の扉) 自己の弱さや醜さを克服し、よりよく生きる</p> <p>○ナイスジャンプ(永井浩二)</p>		<p>○夢を求めてパラリンピック(小川信夫)</p> <p>&lt;関連資料&gt; (コラム) アダプテッド・スポーツって何だろう</p> <p>○クロスプレー(五味太郎)</p> <p>○テニス部の危機(編集委員会)</p>	<p>○初心(編集委員会)</p> <p>○ライバル(横光晃)</p>	<p>○ジャッジとチャレンジ(編集委員会)</p> <p>&lt;関連資料&gt; (クローズアップ) 誰もがスポーツを楽しむ社会に</p>	<p>○「キング」と呼ばれる理由—三浦知良—(編集委員会)(ノート)目標の達成を目指し、着実にやり遂げる</p> <p>○明かりの下の燭台(大松博文)(ノート)学校を愛し、協力して集団生活を充実させる</p> <p>○人間であることの美しさ(新聞記事)(ノート)人知を超えたものへの感動と畏敬の念を深める</p> <p>○国(王貞治)(ノート)日本人としての自覚をもち、国の発展に努める</p>	
情報化への対応	<p>○ゴール(編集委員会)</p>	<p>○ネット将棋(文部科学省「中学校道徳読み物資料集」による)</p>	<p>○SNS とどうつき合う？</p> <p>○本当の友達って</p>	<p>○「許せないよね」(編集委員会)</p>	<p>○五月の風—カーナー(奈良県教育委員会)</p>	<p>○ヨコスカネイビーパーカー(編集委員会)</p>	<p>○いつでも・どこでも・誰とでも(編集委員会)(ノート)礼儀の意</p>	<p>○言葉の向こうに(文部科学省「中学校道徳読み物資料集」)</p>

(教科書略称) 東書：東京書籍 学図：学校図書 教出：教育出版 光村：光村図書 日文：日本文教出版 学研：学研教育みらい 廣あかつき：廣済堂あかつき 日科：日本教科書

		東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
現代的な課題	情報化への対応				<ul style="list-style-type: none"> <li>○夢中になるのは悪いこと？ (編集委員会)</li> <li>&lt;関連資料&gt; (コラム) ネット依存について考えよう</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○五月の風—ミカー (奈良県教育委員会)</li> <li>&lt;関連資料&gt; 「学習の進め方」 (プラットフォーム)</li> <li>&lt;関連資料&gt; 「いじめ」と向き合う 自分の考え方を見つめよう</li> <li>○ネット将棋 (文部科学省)</li> <li>&lt;関連資料&gt; (プラットフォーム) そんなつもりじゃなかったのに……</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>&lt;関連資料&gt; (クローズアップ) 熊本地震被災地支援 SNSが威力</li> <li>○言葉の向こうに (文部科学省)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>味を理解し、適切な言動をとる</li> <li>○君、想像したことある？ (春名風花) (ノート) 正義と公正さを重んじ、公平な社会をつくる</li> <li>&lt;関連資料&gt; 特集：情報機器と私たちの生活を考える (編集委員会)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ネット将棋 (文部科学省「中学校道徳読み物資料集」)</li> </ul>
	国際的な視野	<ul style="list-style-type: none"> <li>○世界にあるもの</li> <li>○六千人の命のビザ (杉原幸子)</li> <li>○大切なものは何？ (高橋和の助)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○日本人として (斉藤洋一)</li> <li>○希望のビザ (篠輝久)</li> <li>&lt;関連資料&gt; (心の扉) 日本人としての自覚をもち、国際社会に貢献する</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○六千人の命のビザ (杉原幸子)</li> <li>○空と海～樫野の人々～</li> <li>○ドイツ・ヴリーツェンに眠る日本人医師～肥沼信次の生涯～</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○夢を求めてパラリンピック (小川信夫)</li> <li>&lt;関連資料&gt; (コラム) アダプテッド・スポーツって何だろう</li> <li>○明日、みんなで着よう (編集委員会)</li> <li>○さよなら、ホストファミリー (文部科学省)</li> <li>○アンネのバラ (國森康弘)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○リスケットアザース (坪井洸)</li> <li>&lt;関連資料&gt; (プラットフォーム) 人権課題への取り組み</li> <li>○戦争を取材する (山本美香)</li> <li>○海と空—樫野の人々— (文部科学省)</li> <li>&lt;関連資料&gt; (参考) 日露友好のかけ橋</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ソムチャイ君の笑顔 (編集委員会)</li> <li>&lt;関連資料&gt; (クローズアップ) グレゴリオ君のシュート</li> <li>○危険地帯から実りの土地へ (編集委員会)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ネパールのピール (吉田直哉) (ノート) 良心に気づき、よりよく生きる喜びを見出す</li> <li>○最も悲しむべきことは、病めることでも貧しいことでもなく (沖守弘) (ノート) 他国を尊重し、世界の平和と発展に寄与する</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○白菊 &lt;関連資料&gt; 和解の力</li> </ul>

(教科書略称) 東書：東京書籍 学図：学校図書 教出：教育出版 光村：光村図書 日文：日本文教出版 学研：学研教育みらい 廣あかつき：廣済堂あかつき 日科：日本教科書

		東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
現代的な課題	国際的な視野				<p>&lt;資料&gt; 「アンネのバラ」を自分たちの手で平和への思いと共に学校の伝統を受け継ぐ</p> <p>&lt;関連資料&gt; (コラム) 国際人道支援—どんな仕事があるのだろうか</p> <p>○ちがいの意味を見直す(岩川直樹)</p>	<p>○さよなら、ホストファミリー(坂口幸恵/文部省)</p> <p>○ダショー・ニシオカ(西岡京治・里子)</p>	<p>&lt;関連資料&gt; (クローズアップ) ものづくりで国際貢献を</p> <p>○五色桜(紺藤外喜夫)</p> <p>&lt;関連資料&gt; (クローズアップ) 桜がつなく日米友好の絆</p>	<p>&lt;関連資料&gt; 特集：持続可能な社会を考える(編集委員会)</p>	
	宮城県に関する地域教材			○都道府県にゆかりのある人物と、その言葉					
	「私たちの道徳」など、文部科学省作成教材との関連	<p>○遠足で学んだこと(大場幹雄)</p> <p>○良心とのたたかい(ピクトル・ユゴー)</p>			<p>○さよなら、ホストファミリー(文部科学省)</p> <p>○違うんだよ、健司(文部科学省・編集委員会)</p>	<p>○海と空—樫野の人々(文部科学省)</p> <p>○ネット将棋(文部科学省)</p> <p>○さよなら、ホストファミリー(坂口幸恵/文部省)</p>	<p>○言葉の向こうに(文部科学省)</p>	<p>○仏の銀蔵(文部科学省)(ノート)法やきまを守り、規律ある社会をつくる</p> <p>○嵐のあとに(文部科学省)(ノート)互いに励まし合い、高め合える友情を育む</p>	<p>○ネット将棋(文部科学省「中学校道徳読み物資料集」)</p> <p>○言葉の向こうに(文部科学省「中学校道徳読み物資料集」)</p> <p>○ロックンローラー(文部科学省「中学校道徳読み物資料集」)</p>

(教科書略称) 東書：東京書籍 学図：学校図書 教出：教育出版 光村：光村図書 日文：日本文教出版 学研：学研教育みらい 廣あかつき：廣済堂あかつき  
日科：日本教科書



		東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
現代的な課題	「私たちの道徳」など、文部科学省作成教材との関連								○キミばあちゃんの手紙 (文部科学省「中学校道徳読み物資料集」)
	家庭や地域社会との連携	<ul style="list-style-type: none"> <li>○あいさつ (坂本勤)</li> <li>○ばなしの女王 (生徒作文)</li> <li>○住みよい社会に (編集委員会)</li> <li>○渡良瀬川の鉈毒 (編集委員会)</li> <li>○私は十四歳 (生徒作文)</li> <li>○祭りの夜 (生徒作文)</li> <li>○許さない心 (生徒作文)</li> <li>○田老の生徒が伝えたもの (編集委員会・山崎友子)</li> <li>○なみだ (生徒作文)</li> <li>○震災の中で (生徒作文)</li> <li>○今度は私の番だ (編集委員会)</li> <li>○大切なものは何? (高橋和の助)</li> <li>○妹に (生徒作文)</li> </ul>		○飛鳥へ、そしてまだ見ぬ子へ (井村和清)	<ul style="list-style-type: none"> <li>○三百六十五×十四回分の「ありがとう」 (柳橋佐江子)</li> <li>＜関連資料＞ (コラム)</li> <li>大人と接するときに</li> <li>○日本各地の世界遺産</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>○美しい母の顔 (藤井均)</li> <li>＜関連資料＞ (クローズアップ)</li> <li>お父さんの巻き寿司</li> </ul>		○ロックンローラー (文部科学省「中学校道徳読み物資料集」)

(教科書略称) 東書：東京書籍 学図：学校図書 教出：教育出版 光村：光村図書 日文：日本文教出版 学研：学研教育みらい 廣あかつき：廣済堂あかつき  
日科：日本教科書

別紙3 多様な教材の活用に関する対応 (第2学年)

	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
現代的な課題 家庭や地域社会との連携	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ごめんねおばあちゃん(濁川明男)</li> <li>○冬の使者「マガン」(編集委員会)</li> <li>○宝塚方面行き—宮北口駅(有川浩)</li> <li>○郷土のことを考える</li> </ul>							
いじめ問題	<ul style="list-style-type: none"> <li>○住みよい社会に(編集委員会)</li> <li>○私のせいじゃない(レイフ・クリスチャンソン)</li> <li>○あの子のランドセル</li> <li>○ゴール(編集委員会)</li> <li>○渡良瀬川の鉈毒(編集委員会)</li> <li>○みんなでとんだ!(滝田よしひろ)</li> <li>○六千人の命のピザ(杉原幸子)</li> <li>○読書で広げる道徳</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○傍観者でいいのか(東京都教育委員会「人権プログラム」学校教育編による)</li> <li>&lt;関連資料&gt;(心の扉)正義と公正さを重んじ、誰に対しても公平で、差別や偏見のない社会</li> <li>○茂の悩み(福田鉄雄)</li> <li>&lt;関連資料&gt;(心の扉)自分の意見を伝えるとともに、相手の考え方も認め、謙虚に学んで自らを高める</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○まるごと好きです(工藤直子)</li> <li>&lt;関連資料&gt;やってみよう</li> <li>○わたしのせいじゃない</li> <li>○たったひとつのたからもの(加藤浩美)</li> <li>○最優秀</li> <li>○国境なき医師団・貫戸朋子(NHK)</li> <li>○飛鳥へ、そしてまだ見ぬ子へ(井村和清)</li> <li>○本当の友達って</li> <li>&lt;補充教材&gt;</li> <li>○地下鉄で(小檜山博)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○松葉づえ(長谷見道夫)</li> <li>&lt;関連資料&gt;(コラム)「いじめ」と「いじり」</li> <li>○「許せないよね」(編集委員会)</li> <li>○友達はライバル(芳野菊子)</li> <li>○違うんだよ、健司(文部科学省・編集委員会)</li> <li>○ジコチュウ(編集委員会)</li> <li>○「桃太郎」の鬼退治(編集委員会)</li> <li>○明日、みんなを着よう(編集委員会)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○五月の風—カーナー(奈良県教育委員会)</li> <li>&lt;関連資料&gt;「いじめ」と向き合う</li> <li>○五月の風—ミカー(奈良県教育委員会)</li> <li>&lt;関連資料&gt;「学習の進め方」(プラットホーム)自分の考え方を見つめよう</li> <li>○リスペクトアザース(坪井洸)</li> <li>&lt;関連資料&gt;(プラットホーム)人権課題への取り組み</li> <li>○ハイタッチがくれたもの(武田祐子)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○旗(杉みき子)</li> <li>&lt;関連資料&gt;(クローズアップ)心に響く言葉1</li> <li>○ソムチャイ君の笑顔(編集委員会)</li> <li>&lt;関連資料&gt;(クローズアップ)グレゴリオ君のシュート</li> <li>○サキとタク(編集委員会)</li> <li>○言葉の向こうに(文部科学省)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○君、想像したことある?(春名風花)(ノート)正義と公正さを重んじ、公平な社会をつくる</li> <li>○路上に散った正義感(新聞記事 編集委員会)(ノート)正義と公正さを重んじ、公平な社会をつくる</li> <li>○最も悲しむべきことは、病めることでも貧しいことでもなく(沖守弘)(ノート)他国を尊重し、世界の平和と発展に寄与する</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○だから歌い続ける</li> </ul>

(教科書略称) 東書:東京書籍 学図:学校図書 教出:教育出版 光村:光村図書 日文:日本文教出版 学研:学研教育みらい 廣あかつき:廣済堂あかつき 日科:日本教科書

		東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
現代的な課題	いじめ問題		<ul style="list-style-type: none"> <li>○千五百メートル走（鈴木明雄）</li> <li>○自分らしい多様な生き方を共に実現させるためにできること（編集委員会）</li> </ul>		○テニス部の危機（編集委員会）	<p>&lt;関連資料&gt; （プラットフォーム） いじめ」をなくすために ○ヨシト</p>			
	東日本大震災等防災関連	<ul style="list-style-type: none"> <li>○田老の生徒が伝えたもの（編集委員会・山崎友子）</li> <li>○震災の中で（生徒作文）</li> <li>○読書で広げる道徳</li> </ul>	○命を救う防災（NHK スペシャル取材班）			<ul style="list-style-type: none"> <li>○行動する建築家 板茂（編集委員会）</li> <li>○避難所にて（編集委員会）</li> </ul> <p>&lt;関連資料&gt; （プラットフォーム） 「つながり」を防災の力に</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○備えあれば（編集委員会）</li> </ul> <p>&lt;関連資料&gt; （深めよう） 「いざというとき」を考える</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ヨコスカネイピーパーカー（編集委員会）</li> </ul> <p>&lt;関連資料&gt; （クローズアップ） 熊本地震被災地支援 SNS が威力</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○校門を掘る子（矢口高雄）</li> </ul> <p>&lt;関連資料&gt; （クローズアップ） 群青の絆</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○巖かなもの（編集委員会）</li> </ul>	○相馬野馬追の季節（編集委員会）（ノート）郷土の伝統や文化を大切にし、発展に努める	<p>&lt;関連資料&gt; 防災力を身につけよう</p>

(教科書略称) 東書：東京書籍 学図：学校図書 教出：教育出版 光村：光村図書 日文：日本文教出版 学研：学研教育みらい 廣あかつき：廣済堂あかつき 日科：日本教科書

	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
現代的な課題						<p>&lt;関連資料&gt; (クローズアップ) 満天の星</p>		
	食育：健康教育	<p>○左手でつかんだ音楽(NHK「道徳ドキュメント」制作班編)</p> <p>○渡良瀬川の鉦毒(編集委員会)</p> <p>○心でいただく伝統の味(編集委員会)</p> <p>○四十七年に感謝をこめて(生徒作文)</p> <p>&lt;関連資料&gt; 人間の強さ・気高さ</p> <p>○本当の私(池田弘平)</p> <p>○郷土のことを考える</p>	○市民マラソン大会出場(安島伸之)	<p>○夢中になるのは悪いこと?(編集委員会)</p> <p>&lt;関連資料&gt; (コラム) ネット依存について考えよう</p> <p>○箱根駅伝に挑む(編集委員会)</p> <p>○秀さんの心(菅野由紀子)</p> <p>○三百六十五×十四回分の「ありがとう」(柳橋佐江子)</p>	○和樹の夏祭り(広島県教育委員会)	<p>○鳥のように空を飛びたい高梨沙羅(編集委員会)</p> <p>○美しい母の顔(藤井均)</p> <p>&lt;関連資料&gt; (クローズアップ) お父さんの巻き寿司</p> <p>○リンゴが教えてくれたこと(木村秋則)</p> <p>&lt;関連資料&gt; (クローズアップ) 海を守る魚付き林</p> <p>○備えあれば(編集委員会)</p> <p>&lt;関連資料&gt; (深めよう) 「いざというとき」を考える</p> <p>○そこにいるだけでいい(内田美智子)</p>	○これは駄目?これも駄目?(編集委員会)(ノート)度を過ぎず、調和のある生活をする	

(教科書略称) 東書：東京書籍 学図：学校図書 教出：教育出版 光村：光村図書 日文：日本文教出版 学研：学研教育みらい 廣あかつき：廣済堂あかつき 日科：日本教科書

紙3 多様な教材の活用に関する対応(第2学年)

		東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
現代的な課題	東日本大震災等防災関連						<関連資料> あなたが生まれてくるために(編集委員会)		
	消費者教育	○震災の中で(生徒作文)	○大使になった父親((車椅子のバティシエ涙があふれて心が温かくなる話)による)			○夜のくだもの屋(杉みき子)	○備えあれば(編集委員会) <関連資料>(深めよう) 「いざというとき」を考える	○これは駄目?これも駄目?(編集委員会) (ノート)度を過ぎさず、調和のある生活をする	
	福祉・共生	○渡良瀬川の鉾毒(編集委員会) ○なみだ(生徒作文)	○傍観者でいいのか(東京都教育委員会「人権プログラム」学校教育編による) <関連資料>(心の扉) 正義と公正さを重んじ、誰に対しても公平で、差別や偏見のない社会 ○夜の果物屋(杉みき子) <関連資料>(心の扉) 人間愛の精神と思いやりの心、感謝する心 ○自分らしい多様な生き方を		○カラカラカラ(編集委員会) ○優しさの光線(上條さなえ) ○嫌われるのを恐れる気持ち ○夢を求めてパラリンピック(小川信夫) <関連資料>(コラム) アダプテッド・スポーツって何だろう ○松葉づえ(長谷見道夫) ○気づかなかったこと(編集委員会) ○違うんだよ、健司(文部科学省・編集委員会)	○自分の弱さと戦え(編集委員会) ○最後のパートナー(西田深雪) <関連資料>(参考) 盲導犬になるまで ○リスアザース(坪井洸)(人権) <関連資料>(プラットホーム) 人権課題への取り組み ○コトコの涙(阿部夏丸) <関連資料>(参考) 違いを認め合う	○ジャッジとチャレンジ(編集委員会) <関連資料>(クローズアップ) 誰もがスポーツを楽しめる社会に ○未来から来たおじいさん(編集委員会) <関連資料>(深めよう) 未来の日本を考える ○ものづくり(編集委員会)	○燃え盛る炎(石川正一編集委員会) (ノート)生命の尊さを理解し、大切に ○一冊のノート(北鹿渡文照)(ノート) 家族を愛し、充実した家庭生活を築く ○迷惑とは何ぞ(三浦綾子)(ノート)社会と関わり協力し、よりよい社会をつくる	○加山さんの願い ○だから歌い続ける <関連資料>人は違う。それでいい。(長谷川教弥)

(教科書略称) 東書:東京書籍 学図:学校図書 教出:教育出版 光村:光村図書 日文:日本文教出版 学研:学研教育みらい 廣あかつき:廣済堂あかつき 日科:日本教科書

別紙3 多様な教材の活用に関する対応(第2学年)

		東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
現代 的 な 課 題	福祉・共生		<p>共に実現させるためにできること(編集委員会)</p> <p>○大使になった父親(車椅子のパティシエ)</p> <p>○命を救う防災(NHKスペシャル取材班)</p>		<p>○ジコチュウウ(編集委員会)</p> <p>○「桃太郎」の鬼退治(編集委員会)</p> <p>○民主主義と多数決の近くて遠い関係(加藤良平)</p> <p>&lt;資料&gt;</p> <p>「確かめよう」</p> <p>○明日、みんなで着よう(編集委員会)</p> <p>○クロスプレー(五味太郎)</p> <p>○ちがいの意味を見直す(岩川直樹)</p> <p>○紙芝居(茅野あや)</p> <p>○段ボールベッドへの思い(編集委員会)</p> <p>○三百六十五×十四回分の「ありがとう」(柳橋佐江子)</p> <p>○私の町(新潟県私たちの新しい生き方編集委員会)</p>	<p>○きいちゃん(山元加津子)</p>			

(教科書略称) 東書：東京書籍 学図：学校図書 教出：教育出版 光村：光村図書 日文：日本文教出版 学研：学研教育みらい 廣あかつき：廣済堂あかつき  
日科：日本教科書

		東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
現代的な課題	福祉・共生				<関連資料> (コラム) 地域の一員として ○さよなら, ホ ストファミリー (文部科学 省) ○つながる命 (編集委員 会) ○泣きすぎては いけない (内 田麟太郎) ○人って, 本当 は? (編集委 員会)				
	法教育	○住みよい社会 に (編集委員 会) ○渡良瀬川の鮎 毒 (編集委員 会) ○許さない心 (生徒作文) ○六千人の命の ビザ (杉原幸 子) ○良心とのたた かい (ピクト ル・ユゴー)			○気づかなかっ たこと (編集 委員会) ○民主主義と多 数決の近くて 遠い関係 (加 藤良平) <資料> 「確かめよう」 ○クロスプレー (五味太郎) ○つながる命 (編集委員 会) ○僕の職場は 富士山です (近藤光一)	○美しい鳥取砂 丘 (荊木聡) <関連資料> (学習の進め方) 美しい鳥取砂 丘 (資料) ○オーストリア のマス川 (西園 寺公一)	○ごみ収集場 所をどこに (編集委員 会) <関連資料> (深めよう) ごみ収集場 所について考 える ○キャッチボ ール (橋本ひ ろ子) <関連資料> (深めよう) 登場人物を 自由に演じ てみよう	○仏の銀蔵 (文 部科学省) (ノ ート) 法やきま りを守り, 規律 ある社会をつく る ○傘の下 (白木 みどり) (ノー ト) 法やきま りを守り, 規 律ある社会を つくる <関連資料> 特集: 情報機 器と私たちの 生活を考える (編集委員 会)	○二通の手紙

(教科書略称) 東書: 東京書籍 学図: 学校図書 教出: 教育出版 光村: 光村図書 日文: 日本文教出版 学研: 学研教育みらい 廣あかつき: 廣済堂あかつき  
日科: 日本教科書

別紙3 多様な教材の活用に関する対応 (第2学年)

	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
現代な課題 キャリア教育	<ul style="list-style-type: none"> <li>○世界にあるもの</li> <li>○震災の中で(生徒作文)</li> <li>○赤土の中の真実(編集委員会)</li> <li>○心に寄りそう(NHK「道徳ドキュメント」制作班編)</li> <li>○我ここに生きる(島一春)</li> <li>○読書で広げる道徳</li> <li>○郷土のことを考える</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○二通の手紙(白木みどり)</li> <li>&lt;関連資料&gt;</li> <li>(心の扉)</li> <li>法やきまりを守り、権利や義務を大切に考えて、よりよい社会を築く</li> <li>○ゴリラのまねをした彼女を好きになった(三浦摩利)</li> <li>&lt;関連資料&gt;</li> <li>(心の扉)</li> <li>互いに信頼し合い、励まし合い、高め合う友情を深めよう</li> <li>○最後まで踊り続けたい(菅明男)</li> <li>○父の言葉の意味を知って(藤井成一)</li> <li>○木箱の中の鉛筆たち(神津カンナ)</li> <li>&lt;関連資料&gt;</li> <li>(心の扉)</li> <li>希望と勇氣、強い意志をもって己に打ち勝ち、やり遂げる</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>○優しさの光線(上條さなえ)</li> <li>○雪に耐えて梅花麗しー黒田博樹(編集委員会)</li> <li>&lt;関連資料&gt;</li> <li>(コラム)</li> <li>大人と接するときに</li> <li>○スカイツリーにかけた夢(編集委員会)</li> <li>○段ボールベッドへの思い(編集委員会)</li> <li>○夢を求めてパラリンピック(小川信夫)</li> <li>&lt;関連資料&gt;</li> <li>(コラム)</li> <li>アダブテッド・スポーツって何だろう</li> <li>○秀さんの心(菅野由紀子)</li> <li>○命が生まれるそのときに(林佐知子)</li> <li>(繁延あづさ)</li> <li>○宇宙の始まりに思いを寄せて(大内正巳)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○そうじの神様が教えてくれたこと(鎌田洋)</li> <li>○挨拶は言葉のスキンシップ(編集委員会)</li> <li>&lt;関連資料&gt;</li> <li>(プラトホーム)</li> <li>直撃 仕事インタビュー!</li> <li>○戦争を取材する(山本美香)</li> <li>○「自分」ってなんだろう(小泉吉宏・渡辺和子)</li> <li>&lt;関連資料&gt;</li> <li>(学習の進め方)</li> <li>「自分」って何だろう</li> <li>○小さな工場の大きな仕事(宮澤一則/東京都教育委員会)</li> <li>○体験ナースをとおして(板倉加奈/葛飾区青少年育成地区委員会)</li> <li>&lt;関連資料&gt;</li> <li>(参考)</li> <li>おめでとう</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ジャッジとチャレンジ(編集委員会)</li> <li>&lt;関連資料&gt;</li> <li>(クローズアップ)</li> <li>誰もがスポーツを楽しめる社会に</li> <li>○三度目の号泣(野地秩嘉)</li> <li>○あるレジ打ちの女性(木下晴弘)</li> <li>&lt;関連資料&gt;</li> <li>(クローズアップ)</li> <li>心に響く言葉2</li> <li>○尾高惇忠が目指した富岡製糸場(編集委員会)</li> <li>&lt;関連資料&gt;</li> <li>(クローズアップ)</li> <li>あなたへの質問</li> <li>○ヒト・ips 細胞を求めて山中伸弥(編集委員会)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○虎(原作 久米正雄 編集委員会)(ノート) 自己の向上を図り、個性を伸ばす</li> <li>○「キング」と呼ばれる理由ー三浦 知良ー(編集委員会)(ノート) 目標の達成を目指し、着実にやり遂げる</li> <li>○本物の将棋指しー村山 聖一(編集委員会)(ノート) 目標の達成を目指し、着実にやり遂げる</li> <li>○嵐のあとに(文部科学省)(ノート) 互いに励まし合い、高め合える友情を育む</li> <li>○加奈子の職場体験(編集委員会)(ノート) 勤労の尊さや意義を理解し、社会に貢献する</li> <li>○お前のカワウソがさびしがっているぞ(中川志郎)</li> </ul>	○ワンステップ

(教科書略称) 東書:東京書籍 学図:学校図書 教出:教育出版 光村:光村図書 日文:日本文教出版 学研:学研教育みらい 廣あかつき:廣済堂あかつき 日科:日本教科書



		東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
現代的な課題	キャリア教育		<p>○ごちそう (川上健一)            &lt;関連資料&gt;            (心の扉)            家族を敬愛し、家族の一員としての自覚をもって</p> <p>○夜の果物屋 (杉みき子)            &lt;関連資料&gt;            (心の扉)            人間愛の精神と思いやりの心、感謝する心</p> <p>○ふきのとう (岩間秋江)            &lt;関連資料&gt;            (心の扉)            社会に貢献するために、勤労の意義と尊さ、将来の生き方について考える</p>			<p>○行動する建築家 板茂 (編集委員会)</p>	<p>&lt;関連資料&gt;            (クローズアップ) 細胞の実用化について</p> <p>○危険地帯から実りの土地へ (編集委員会)            &lt;関連資料&gt;            (クローズアップ) ものづくりで国際貢献を</p> <p>○ものづくり (編集委員会)            ○金閣再建 黄金天井に挑む (NHK「プロジェクトX」制作班)            &lt;関連資料&gt;            (クローズアップ) 日本の文化財をもっと輝かせるために</p> <p>○絶やしてはならない 緒方洪庵 (編集委員会)</p>	<p>(ノート) 自分で考え誠実に実行し、結果に責任をもつ</p> <p>○天使の舞い降りた朝 (石黒真悠子) (ノート) 生命の尊さを理解し、大切にする            &lt;関連資料&gt;            ○あなたに逢えてよかった (大野靖之)</p>	

(教科書略称) 東書：東京書籍 学図：学校図書 教出：教育出版 光村：光村図書 日文：日本文教出版 学研：学研教育みらい 廣あかつき：廣済堂あかつき  
 日科：日本教科書

	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
現代 的 な 課 題	キャリア教育					<関連資料> (クローズアップ) 緒方洪庵と適塾		
	持続可能な発展	<ul style="list-style-type: none"> <li>○渡良瀬川の鮎毒 (編集委員会)</li> <li>○夜は人間以外のものの時間 (波平恵美子)</li> <li>○冬の使者「マガン」(編集委員会)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○国 (王貞治) &lt;関連資料&gt; (心の扉) 自覚をもって国を愛し、伝統を継承し、文化を創造する</li> <li>○脈々と受け継がれる錦帯橋 (編集委員会) &lt;関連資料&gt; (心の扉) ふるさとを大切にし、その発展に努める</li> <li>○命ということ (中澤晶子)</li> <li>○沈黙の海 (編集委員会) &lt;関連資料&gt; (心の扉) 自然を愛し、自然と共に生きる</li> <li>○希望のピザ (篠輝久) &lt;関連資料&gt; (心の扉) 日本人としての自覚をもち、国際社会に貢献する</li> </ul>	○まだ食べられるのに	○僕の職場は富士山です (近藤光一)	<ul style="list-style-type: none"> <li>○美しい鳥取砂丘 (荊木聡) &lt;関連資料&gt; (学習の進め方) 美しい鳥取砂丘 (資料)</li> <li>○樹齢七千年の杉 (椋鳩十)</li> <li>○オーストリアのマス川(西園寺公一)</li> <li>○よみがえれ、えりもの森 (本木洋子) &lt;関連資料&gt; (プラットホーム) 環境保全と持続可能な社会</li> <li>○ダショー・ニシオカ (西岡京治・里子)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○コスモスR計画 (編集委員会) &lt;関連資料&gt; (クローズアップ) 人間の活動と気候変動</li> <li>○危険地帯から実りの土地へ (編集委員会) &lt;関連資料&gt; (クローズアップ) ものづくりで国際貢献を</li> <li>○リンゴが教えてくれたこと (木村秋則) &lt;関連資料&gt; (クローズアップ) 海を守る魚付き林</li> <li>○未来から来たおじいさん (編集委員会)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○野生の猛禽を守るために (齊藤慶輔) (ノート) 互いの立場や考えを尊重し、謙虚に学び合う</li> <li>○最も悲しむべきことは、病めることでも貧しいことでもなく (沖守弘) (ノート) 他国を尊重し、世界の平和と発展に寄与する &lt;関連資料&gt; 特集：持続可能な社会を考える (編集委員会) (再掲) &lt;関連資料&gt; ○海に住む人 森に住む人 (編集委員会)</li> </ul>

(教科書略称) 東書：東京書籍 学図：学校図書 教出：教育出版 光村：光村図書 日文：日本文教出版 学研：学研教育みらい 廣あかつき：廣済堂あかつき 日科：日本教科書

		東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
現代的な課題	持続可能な発展		○大使になった父親(車椅子のパティシエ涙があふれて心が温かくなる話)による)				<関連資料> (深めよう) 未来の日本を考える		
	安全教育	○住みよい社会に(編集委員会)	○裏庭のできごと(文部省道徳教育推進指導資料(指導の手引1)) <関連資料> (心の扉) 自ら進んで考え、判断し、実行し、責任をもち、誠実であること ○ネット将棋(文部科学省「中学校道徳読み物資料集」による) ○命を救う防災(NHKスペシャル取材班)		○段ボールベッドへの思い(編集委員会)	○行動する建築家板茂(編集委員会) ○避難所にて(編集委員会) <関連資料> (プラットホーム) 「つながり」を防災の力に	○備えあれば(編集委員会) <関連資料> (深めよう) 「いざというとき」を考える		
	五輪(オリンピック・パラリンピック)	○今度は私の番だ(編集委員会) ○読書で広げる道徳 ○故郷のことを考える	○「これ以上、がんばれない。」って平気な顔で言うな。(月刊「WEDGE」編集部)		○夢を求めてパラリンピック(小川信夫) <関連資料> (コラム) アダプテッド・スポーツって何だろう	○自分の弱さと戦え(編集委員会) ○「自分」を諦めない。立ち上がった瞬間が自信になる(為末大) ○初心(編集委員会)	○鳥のように空を飛びたい高梨沙羅(編集委員会)		○日本にオリンピックを呼んだ男(編集委員会)

(教科書略称) 東書：東京書籍 学図：学校図書 教出：教育出版 光村：光村図書 日文：日本文教出版 学研：学研教育みらい 廣あかつき：廣済堂あかつき 日科：日本教科書

別紙3 多様な教材の活用に関する対応(第2学年)

		東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
現代的な課題	五輪（オリンピック・パラリンピック）		<関連資料> (心の扉) 自己の弱さや醜さを克服し、よりよく生きる ○僕にとっての東京オリンピック（三浦摩利） ○負けを生かす技術（為末大） <関連資料> (心の扉) 自分を見つめ、自己の向上を図るとともに、個性を伸ばして自分らしく生きる			○ライバル（横光晃）			

（教科書略称） 東書：東京書籍 学図：学校図書 教出：教育出版 光村：光村図書 日文：日本文教出版 学研：学研教育みらい 廣あかつき：廣済堂あかつき  
日科：日本教科書

別紙3 多様な教材の活用に関する対応 (第3学年)

	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
生命の尊厳	<ul style="list-style-type: none"> <li>○あなたはすごい力で生まれてきた (小澤牧子)</li> <li>○くちびるに歌をもて (山本有三) (関連資料)</li> <li>○人間の命とは一人間の命の尊さ・大切さを考える。</li> <li>○命見つめて (原田東岷)</li> <li>○たとえばくに明日はなくとも (渡邊勝)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○和田真由美さんの手記 (和田真由美)</li> <li>&lt;関連資料&gt; (心の扉)</li> <li>○生命の尊さとかけがえのなさ</li> <li>○僕たちがしたこと (重松清)</li> <li>○心のおくりびと (今西乃子)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ハゲワシと少女</li> <li>○ニワトリ (磯野友紀)</li> <li>○家族の思いと意思表示カード</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○あの日 生まれた命 (NHK取材班)</li> <li>○命の選択 (編集委員会)</li> <li>○命と向き合う (中村桂子)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○命のトランジットビザ (杉原幸子)</li> <li>○エリカー奇跡のいのち (ルース・バンダー・ジー)</li> <li>&lt;関連資料&gt; (参考)</li> <li>ユダヤ人の悲劇</li> <li>○「稲むらの火」余話 (編集委員会)</li> <li>&lt;関連資料&gt; (プラットホーム)</li> <li>○自分の命を守るために</li> <li>○臓器ドナー</li> <li>○iPS 細胞で難病を治したい (編集委員会)</li> <li>○命の大切さ (納谷祐輝)</li> <li>○希望 (佐々木莉乃)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○余命ゼロ 命のメッセージ (渡部成俊)</li> <li>&lt;関連資料&gt; (クローズアップ)</li> <li>○未来とつながる命</li> <li>○忘れられないご馳走 (金城幸)</li> <li>○あなたの命は誰のもの (編集委員会)</li> <li>○はるかなる生命の物語 (田邊優貴子)</li> <li>○国際協力師 山本敏晴 (吉田順)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○誰かのために (鎌田實) (ノート)</li> <li>○生命の尊さを理解し、大切にす</li> <li>○ドナー (新聞記事 編集委員会) (ノート)</li> <li>○生命の尊さを理解し、大切にす</li> <li>○高砂丸とポトマック川のこと (編集委員会) (ノート)</li> <li>○生命の尊さを理解し、大切にす</li> <li>○ひまわり (斎藤麻衣 構成 鳥居千鶴子) (ノート)</li> <li>○良心に気づき、よりよく生きる喜びを見出す</li> <li>○母と子のロードレース (編集委員会) (ノート)</li> <li>○家族を愛し、充実した家庭生活を築く</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ひさの星 (斎藤隆介)</li> <li>○臓器移植をめぐる命と心</li> <li>○いのちの絆 (大石邦子)</li> </ul>

(教科書略称) 東書: 東京書籍 学図: 学校図書 教出: 教育出版 光村: 光村図書 日文: 日本文教出版 学研: 学研教育みらい 廣あかつき: 廣済堂あかつき 日科: 日本教科書

	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
生命の尊厳							○海と空－樫野の人々－(文部科学省)(ノート)他国を尊重し、世界の平和と発展に寄与する	
社会参画		<p>○誰が本当の作者？(編集委員会)</p> <p>○富士山の、消えた「白い川」(新潟県「私たちの新しい生き方」編集委員会)</p> <p>○豊かなれ阿賀の流れよ－新潟水俣病の苦悩をこえて－(和泉哲章)            &lt;関連資料&gt;            (心の扉)            正義と公正さを重んじ、誰に対しても公平で、差別や偏見のない社会</p> <p>○二人の弟子(西野真由美)</p> <p>○真の国際人－嘉納治五郎－(文部科学省「中学校道徳読み物資料集」による)            &lt;関連資料&gt;</p>	<p>○鳩が飛び立つ日            ～石井筆子～</p> <p>○足袋の季節(中江良夫)</p> <p>○ふきのとう</p> <p>○あふれる愛(沖守弘)</p> <p>○憧れの消防団            &lt;補充教材&gt;</p> <p>○音楽は対話の始まり(岩間秋江)</p>	<p>○二通の手紙(白木みどり)            &lt;関連資料&gt;            (コラム)            自分も相手も大切にす</p> <p>○電話番(イースト・プレス取材班)</p> <p>○一票を投じることの意味(編集委員会)            &lt;関連資料&gt;            (コラム)            社会の一員として</p> <p>○村長の決断(道徳性発達研究会)</p> <p>○あの日 生まれた命(NHK取材班)</p>	<p>○No Charity, but a chance!            (大分県教育委員会)</p> <p>○町内会デビュー(文部科学省)</p> <p>○自分・相手・周りの人</p> <p>○塩むすび(福島県教育委員会)</p> <p>○公園に桜を(編集委員会)</p>	<p>○国際協力師山本敏晴(吉田順)            &lt;関連資料&gt;            (クローズアップ)            中学三年生の君へ 山本敏晴            &lt;関連資料&gt;            (クローズアップ)            住みよい社会にするために</p> <p>○ねぶたを夢見て(編集委員会)            &lt;関連資料&gt;            (クローズアップ)            思いをひとつに 東北絆まつり</p> <p>○町工場から宇宙へ(植松努)</p> <p>○足元からできること(編集委員会)</p> <p>○未来の日本へデビュー(編集委員会)            &lt;関連資料&gt;            (クローズアップ)            ボランティアで感じた支援</p>	<p>○千年先のふるさとへ(編集委員会)(ノート)郷土の伝統や文化を大切にし、発展に努める</p> <p>○招集通知－あなたが裁判員になるとき－(久保内統)(ノート)社会と関わり協力し、よりよい社会をつくる            &lt;関連教材&gt;            特集：持続可能な社会の実現を目指して(編集委員会)</p>	<p>○ライフ・ロール</p> <p>○プラットホームのできごと(編集委員会)            &lt;関連資料&gt;            「他人ゴト」から「自分ゴト」に</p>

(教科書略称) 東書：東京書籍 学図：学校図書 教出：教育出版 光村：光村図書 日文：日本文教出版 学研：学研教育みらい 廣あかつき：廣済堂あかつき 日科：日本教科書

	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
社会参画		<p>(心の扉) 日本人としての自覚をもち、国際社会に貢献する</p> <p>○うるわしき伝統 (編集委員会)</p> <p>&lt;関連資料&gt; (心の扉) 礼儀の意義と、そのあり方</p> <p>○万引き(菅明男)</p> <p>&lt;関連資料&gt; (心の扉) 法やきまりを守り、権利や義務を大切に考えて、よりよい社会を築く</p> <p>○夕立の日の真実 (渡邊勝)</p> <p>&lt;関連資料&gt; (心の扉) 真実を大切にし、真理を究め、新しいものを創造する</p> <p>○和田真由美さんの手記 (和田真由美)</p>				<p>の絆</p> <p>○白川郷に魅せられて (編集委員会)</p> <p>&lt;関連資料&gt; (クローズアップ) タウトが見た白川郷の合掌造り</p>		

(教科書略称) 東書：東京書籍 学図：学校図書 教出：教育出版 光村：光村図書 日文：日本文教出版 学研：学研教育みらい 廣あかつき：廣済堂あかつき  
日科：日本教科書

別紙3 多様な教材の活用に関する対応 (第3学年)

	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科	
社会参画		<p>&lt;関連資料&gt; (心の扉) 生命の尊さと かけがえのな さ ○あるレジ打ち の女性(木下 晴弘)</p> <p>&lt;関連資料&gt; (心の扉) 社会に貢献す るために, 勤 労の意義と尊 さ, 将来の生 き方について 考える ○ドラッグは二 つの顔をもつ (水谷修)</p> <p>○明かりの下の 燭台=鈴木恵 美子(大松博 文)</p> <p>&lt;関連資料&gt; (心の扉) 学級や学校な ど, 集団の一 員としての自 覚をもって ○足袋の季節 (中江良夫)</p> <p>&lt;関連資料&gt; (心の扉) 自己の弱さや 醜さを克服し, よりよく生きる ○五万回斬られ た男 福本清 三(里居正裕)</p>							

(教科書略称) 東書: 東京書籍 学図: 学校図書 教出: 教育出版 光村: 光村図書 日文: 日本文教出版 学研: 学研教育みらい 廣あかつき: 廣済堂あかつき  
日科: 日本教科書



	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
社会参画		<関連資料> (心の扉) 自分を見つめ、自己の向上を図るとともに、個性を伸ばして自分らしく生きる ○黄色いお弁当箱(外館和子) ○瑠璃色の星(山崎直子) <関連資料> (心の扉) 美しいものや気高いものに感動し、畏敬の念をもつ ○平和への架け橋(明石康)						
自然	○島唄の心を伝えたい(生徒作文) ○ハッチを開けて、知らない世界へ(野口聡一) ○高く遠い夢(三浦雄一郎) ○伝えたいことがある(小原田泰久) ○よみがえれ、日本海!(NHK「プロジェクトX」制作班)	○森に起きていること(佐藤洋一郎) <関連資料> (心の扉) 自然を愛し、自然と共に生きる	○変わりゆく地球 ○サルも人も愛した写真家(NHK 道德ドキュメント取材班編) ○もう一つの時間(星野道夫)	○村長の決断(道徳性発達研究会) <関連資料> (コラム) 雨水は天の恵み	○「川端」のある暮らし(ブルーシー・アランド・グリーンランド財団ウェブサイト) ○風景開眼(東山魁夷) ○公園に桜を(編集委員会)	○地球の未来のために(編集委員会) <関連資料> (深めよう) 自然について考える ○はるかなる生命の物語(田邊優貴子) <関連資料> (クローズアップ) 長い年月を生き抜いてきた屋久杉	○襟裳のごと(三上寛晃)(ノート)自然の崇高さを知り、自然の愛護に努める ○ほっちゃんれ(幸田文)(ノート)人知を超えたものへの感動と畏敬の念を深める <関連教材> 特集:持続可能な社会の実現を目指して(編集委員会)	○峠(東山魁夷)

(教科書略称) 東書:東京書籍 学図:学校図書 教出:教育出版 光村:光村図書 日文:日本文教出版 学研:学研教育みらい 廣あかつき:廣済堂あかつき  
 日科:日本教科書

	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
伝統と文化	<ul style="list-style-type: none"> <li>○島唄の心を伝えたい(生徒作文)</li> <li>○花火と灯ろう流し(山下柚実)</li> <li>○受けつがれる思い(編集委員会)</li> <li>○郷土のことを考える</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○命に響く「雅楽」東儀秀樹(笠井美香)</li> <li>○北限の稲作に挑む(川嶋康男)</li> <li>&lt;関連資料&gt;(心の扉)</li> <li>ふるさとを大切にし、その発展に努める</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○昇き縄(長谷川法世)</li> <li>○外国から見た日本人</li> <li>○あふれる愛(沖守弘)</li> <li>&lt;補充教材&gt;</li> <li>○琵琶湖の水を京都に送る～郷土の復興に尽くした北垣国道と田辺朔郎～</li> <li>&lt;補充教材&gt;</li> <li>○世界に誇る「BONSAI」</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○障子あかり(石井幹子)</li> <li>○『落葉』-菱田春草(信濃教育会)</li> <li>○根本を極めて-「お茶博士」辻村みちよ(山西貞)</li> <li>○私が目指した白-陶芸家・前田昭博(「鳥取市の志」作成検討委員会)</li> <li>○礼儀正しさとは(文部科学省・編集委員会)</li> <li>○恩讐の彼方に(菊池寛)</li> <li>○村長の決断(道徳性発達研究会)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○出迎え三步、見送り七歩(山折哲雄)</li> <li>○昔と今を結ぶ糸(編集委員会)</li> <li>&lt;関連資料&gt;(参考)</li> <li>今に生きる日本の伝統-東京スカイツリー-</li> <li>○「稲むらの火」余話(編集委員会)</li> <li>○「川端」のある暮らし(ブルーシー・アランド・グリーンランド財団ウェブサイト)</li> <li>○父は能楽師(編集委員会)</li> <li>○ワンス・アポン・ア・タイム・イン・ジャパン(東京都教育委員会)</li> <li>&lt;関連資料&gt;(プラットホーム)</li> <li>先人たちが大切にした言葉</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ねぶたを夢見で(編集委員会)</li> <li>&lt;関連資料&gt;(クローズアップ)</li> <li>思いをひとつに東北絆まつり</li> <li>○白川郷に魅せられて(編集委員会)</li> <li>&lt;関連資料&gt;(クローズアップ)</li> <li>タウトが見た白川郷の合掌造り</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○運命の木-姫路城の大柱-(兵庫県教育委員会)(ノート)</li> <li>日本人としての自覚をもち、国の発展に努める</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○不揃いでなくちゃあかんのや</li> <li>○小泉八雲が見た出雲の国(村岡俊也)</li> </ul>
先人の伝記	<ul style="list-style-type: none"> <li>○湖の伝説(編集委員会)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○稲むらの火と堤防-浜口悟陵伝-(大下栄治)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○無限の道(四代目村雀右衛門)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○日本の先駆者たち</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>&lt;資料&gt;</li> <li>先人たちが育んだ友情</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○領民を愛した名君 上杉鷹山(編集委員会)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○虹の国-ネルソン・マンデラ-(編集委員会)(ノート)</li> <li>正義と公</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○苦悩の決断(編集委員会)</li> <li>○なせば成る</li> </ul>

(教科書略称) 東書:東京書籍 学図:学校図書 教出:教育出版 光村:光村図書 日文:日本文教出版 学研:学研教育みらい 廣あかつき:廣済堂あかつき  
日科:日本教科書

	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
先人の伝記		<ul style="list-style-type: none"> <li>○北限の稲作に挑む(川嶋康男)</li> <li>○桑の都(海老澤宏)</li> <li>&lt;関連資料&gt;(心の扉)</li> <li>ふるさとを大切にし、その発展に努める</li> <li>○真珠の養殖を成し遂げた御木本幸吉(編集委員会)</li> <li>&lt;関連資料&gt;(心の扉)</li> <li>希望と勇気、強い意志をもって己に打ち勝ち、やり遂げる</li> <li>○幻のノーベル賞ーガンの研究に生涯をかけた山極勝三郎ー(神田愛子)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○鳩が飛び立つ日</li> <li>～石井筆子～</li> <li>○あふれる愛(沖守弘)</li> <li>&lt;補充教材&gt;</li> <li>○音楽は対話の始まり</li> <li>&lt;補充教材&gt;</li> <li>○琵琶湖の水を京都に送る</li> <li>～郷土の復興に尽くした北垣国道と田辺朔郎～</li> <li>○片足のアルペンスキーヤー(三澤拓)</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>○命のトランジットピザ(杉原幸子)</li> <li>○「稲むらの火」余話(編集委員会)</li> <li>&lt;関連資料&gt;(プラトホーム)</li> <li>自分の命を守るために</li> <li>&lt;資料&gt;</li> <li>自分をつくる</li> <li>○フランス・アポン・ア・タイム・イン・ジャパン(東京都教育委員会)</li> <li>&lt;関連資料&gt;(プラトホーム)</li> <li>先人たちが大切にした言葉</li> <li>○世界を動かした美(編集委員会)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>&lt;関連資料&gt;(深めよう)</li> <li>上杉鷹山の生き方について考える</li> <li>○杉原千畝の選択(杉原幸子)</li> <li>&lt;関連資料&gt;(クローズアップ)</li> <li>歴史が結んだ絆</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>正さを重んじ、公平な社会をつくる</li> <li>○カントとルソー(成山文夫)</li> <li>(ノート)自分で考え誠実に行動し、結果に責任をもつ</li> <li>○ショーペンハウアーとニーチェ(横山利弘)</li> <li>(ノート)真実・真理を求め、新しいものを生み出す</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○サムライ、西洋技術に挑む(編集委員会)</li> </ul>

(教科書略称) 東書：東京書籍 学図：学校図書 教出：教育出版 光村：光村図書 日文：日本文教出版 学研：学研教育みらい 廣あかつき：廣済堂あかつき  
日科：日本教科書

	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
スポーツ	<ul style="list-style-type: none"> <li>○背番号15が歩んだ道―黒田博樹(編集委員会)</li> <li>○早朝ドリブル(編集委員会)</li> <li>○高く遠い夢(三浦雄一郎)</li> <li>○受けつがれる思い(編集委員会)</li> <li>○将来の姿をイメージしよう</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○相撲一体と心を鍛える国技―(笠井美香)</li> <li>&lt;関連資料&gt;(心の扉) 自覚をもって国を愛し、伝統を継承し、文化を創造する</li> <li>&lt;関連資料&gt;(心の扉) 学級や学校など、集団の一員としての自覚をもって</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○片足のアルペンスキーヤー(三澤拓)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○メダルに向こう側に(編集委員会)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○銀メダルから得たもの(高橋みか)</li> <li>○NoCharity, but a Chance!(大分県教育委員会)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○スポーツの力 佐藤真海(佐藤真海)</li> <li>&lt;関連資料&gt;(クローズアップ) 夢の地図を書いてみよう</li> <li>○「血の通った義足」を作りたい(編集委員会)</li> <li>&lt;関連資料&gt;(クローズアップ) 社会復帰を支える義肢装具</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ぶれない心―松井秀喜―(長田聡)(ノート) 自己の向上を図り、個性を伸ばす</li> <li>○母と子のロードレース(編集委員会)(ノート) 家族を愛し、充実した家庭生活を築く</li> </ul>	
現代 的な 課題	情報化への対応 <ul style="list-style-type: none"> <li>○道徳の授業はこんな時間に</li> <li>○ある日の午後から(編集委員会)</li> <li>○スマホに夢中(東京都教育委員会)</li> <li>○合格通知(編集委員会)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○言葉の向こうに(文部科学省「中学校道徳読み物資料集」による)</li> <li>&lt;関連資料&gt;(心の扉) 自ら進んで考え、判断し、実行し、責任をもち、誠実であること</li> <li>○誰が本当の作者?(編集委員会)</li> <li>○鏡の中の私(須崎光太郎)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○歩きスマホをどうするか</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○闇の中の炎(文部科学省・編集委員会)</li> <li>&lt;関連資料&gt;(コラム) 情報社会に生きる</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ある朝のできごと(吉田修)</li> <li>&lt;関連資料&gt;(プラットフォーム) ネットワーク社会の落とし穴</li> <li>○言葉の向こうに(文部科学省)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○インターネットと共に(編集委員会)</li> <li>&lt;関連資料&gt;(クローズアップ) 住みよい社会にするために</li> <li>○便利なスマホ使い方次第で(編集委員会)</li> <li>&lt;関連資料&gt;(クローズアップ) 携帯電話のマナー、守っていますか</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ピヨ子(編集委員会)(ノート) 自分で考え誠実に実行し、結果に責任をもつ</li> <li>&lt;関連教材&gt; 特集: 情報社会を生きていくために(編集委員会)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○一通のメッセージから始まる物語</li> </ul>
	国際的な視野	<ul style="list-style-type: none"> <li>○くちびるに歌をもて(山本有三)</li> <li>&lt;関連資料&gt;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○真の国際人―嘉納治五郎―(文部科学省「中学校道徳</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>○希望の義足(NHK『プロジェクトX』制作班)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○風に立つライオン(さだまさし)</li> <li>○命のトランジ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○「ありがとう。」の不思議な力(編集委員会)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○虹の国―ネルソン・マンデラ―(編集委員会)(ノー</li> </ul>

(教科書略称) 東書: 東京書籍 学図: 学校図書 教出: 教育出版 光村: 光村図書 日文: 日本文教出版 学研: 学研教育みらい 廣あかつき: 廣済堂あかつき  
日科: 日本教科書

	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
現代的な課題 国際的な視野	人間の命とは一人間の命の尊さ・大切さを考える。 ○高く遠い夢（三浦雄一郎） ○伝えたいことがある（小原田泰久） ○その子の世界、私の世界 ＜関連資料＞ そのこ ○命見つめて（原田東岷） ○郷土のことを考える	読み物資料集」による） ＜関連資料＞ （心の扉） 日本人としての自覚をもち、国際社会に貢献する ○平和への架け橋（明石康）		＜関連資料＞ （コラム） 本当に意味のある国際協力とは ○サグラダ・ファミリアー受け継がれていく思い（星野真澄）	ットビザ（杉原幸子） ○エリカー奇跡のいのち（ルース・バンダー・ジー） ＜関連資料＞ （参考） ユダヤ人の悲劇 ○本とペンで世界を変えよう（高橋みか） ○世界を動かした美（編集委員会）	○国際協力師山本敏晴（吉田順） ＜関連資料＞ （クローズアップ） 中学三年生の君へ 山本敏晴 ○足元からできること（編集委員会） ○地球の未来のために（編集委員会） ＜関連資料＞ （深めよう） 自然について考える ○杉原千畝の選択（杉原幸子） ＜関連資料＞ （クローズアップ） 歴史が結んだ絆	ト）正義と公正さを重んじ、公平な社会をつくる ○風に立つライオン（さだまさし 編集委員会）（ノート） 目標の達成を目指し、着実にやり遂げる ○海と空－極野の人々－（文部科学省）（ノート） 他国を尊重し、世界の平和と発展に寄与する ＜関連教材＞ 特集：持続可能な社会の実現を目指して（編集委員会）	校道徳読み物資料集」 ＜関連資料＞ 伊勢の神宮～ こころのふるさと～
宮城県に関する地域教材			○都道府県にゆかりのある人物と、その言葉		＜関連資料＞ （プラットフォーム） アスリートの言葉 ○希望	○国際協力師山本敏晴（吉田順） ＜関連資料＞ （クローズアップ） 中学三年生の君へ 山本敏晴 ○スポーツの力 佐藤真海（佐藤真海）		

(教科書略称) 東書：東京書籍 学図：学校図書 教出：教育出版 光村：光村図書 日文：日本文教出版 学研：学研教育みらい 廣あかつき：廣済堂あかつき 日科：日本教科書

	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
現代的な課題	宮城県に関する地域教材					<関連資料> (クローズアップ) 夢の地図を書 いてみよう ○「血の通った 義足」を作り たい(編集委 員会) <関連資料> (クローズアッ プ) 社会復帰を支 える義肢装具		
	「私たちの道徳」など、文部科学省作成教材との関連	○加山さんの願 い(藤永芳純) ○足袋の季節 (中江良夫) ○たんぼぼ作業 所(小島博典) ○二通の手紙 (白木みどり) ○たとえぼくに 明日はなくと も(渡邊勝)				○言葉の向こう に(文部科学 省) ○町内会デビュ ー(文部科学 省) ○違うんだよ、 健司(文部科 学省)	○海と空一檣野 の人々(文 部科学省)(ノ ート)他国を 尊重し、世界 の平和と発展 に寄与する	○スイッチ(文 部科学省「中 学校道徳読み 物資料集」) ○帰郷(文部科 学省「中学校 道徳 読み物資料」) ○嵐の後に(文 部科学省「中 学校道徳読み 物資料集」) ○一冊のノート (文部省「中学 校読み物資 料とその利 用」) ○海と空(文部 科学省「中学 校道徳読み 物資料集」) ○不思議な光景 (文部省「読み 物資料とその 利用」)

(教科書略称) 東書：東京書籍 学図：学校図書 教出：教育出版 光村：光村図書 日文：日本文教出版 学研：学研教育みらい 廣あかつき：廣済堂あかつき  
日科：日本教科書

	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
家庭や地域社会との連携	<ul style="list-style-type: none"> <li>○背番号15が歩んだ道-黒田博樹(編集委員会)</li> <li>○言葉おしみ(鬼頭典子)</li> <li>○島唄の心を伝えたい(生徒作文)</li> <li>○一冊の漫画雑誌(川上徹也)</li> <li>○早朝ドリブル(編集委員会)</li> <li>○背筋を伸ばして(小松知佳)</li> <li>○花火と灯ろう流し(山下柚実)</li> <li>○あなたはすごい力で生まれてきた(小澤牧子)</li> <li>○加山さんの願い(藤永芳純)</li> <li>○社会からの無言の賞賛を感じる感性(水谷もりひと)</li> <li>○廃品回収で学んだこと(生徒作文)</li> <li>○郷土のことを考える</li> </ul>							○一冊のノート(文部省中学校読み物資料とその利用)
現代的な課題								
いじめ問題	<ul style="list-style-type: none"> <li>○無実の罪(本山理咲)</li> <li>○ある日の午後から(編集委員会)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○鏡の中の私(須崎光太郎)</li> <li>○僕たちがしたこと(重松清)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ハゲワシと少女</li> <li>○あなたは顔で差別をしますか(藤井輝明)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○「知らないよ。」(編集委員会)</li> <li>○アイツとオレ(本山理咲)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○卒業文集最後の二行(一戸冬彦)</li> <li>&lt;関連資料&gt;「いじめ」と向き合う</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○インターネットと共に(編集委員会)</li> <li>&lt;関連資料&gt;(クローズアップ)住みよい社会</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○スタチの苗木(森口健司)</li> <li>(ノート)家族を愛し、充実した家庭生活を築く</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○いつかは言いたい二度目のごめん</li> </ul>

(教科書略称) 東書: 東京書籍 学図: 学校図書 教出: 教育出版 光村: 光村図書 日文: 日本文教出版 学研: 学研教育みらい 廣あかつき: 廣済堂あかつき 日科: 日本教科書

別紙3 多様な教材の活用に関する対応(第3学年)

	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
現代的な課題	いじめ問題		<ul style="list-style-type: none"> <li>○ニワトリ (磯野友紀)</li> <li>○卒業文集最後の二行 (一戸冬彦)</li> <li>○あふれる愛 (沖守弘)</li> <li>○家族の思いと意思表示カード</li> <li>&lt;補充教材&gt;</li> <li>○それでも僕は桃を買う (大沼逸美)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>&lt;関連資料&gt; (コラム) 自分たちにできること</li> <li>○三年目の「ごめんね」 (編集委員会)</li> <li>○がんばれおまえ (重松清)</li> <li>○恩讐の彼方に (菊池寛)</li> <li>○ぼくの物語 あなたの物語 (ジュリアス・レスター)</li> <li>○巣立ちの歌が聞こえる (小川信夫)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>(プラットフォーム) 私たちは、なぜ人を攻撃するの?</li> <li>○思いを伝えることの難しさ (編集委員会)</li> <li>&lt;関連資料&gt; (プラットフォーム) 私ってどんな人?</li> <li>○本とペンで世界を変えよう (高橋みか)</li> <li>○あるレジ打ちの女性 (木下晴弘)</li> <li>○世界を動かした美 (編集委員会)</li> <li>○希望 (佐々木莉乃)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>にするために</li> <li>○笛 (西野真由美)</li> <li>&lt;関連資料&gt; (深めよう) 笛をもらう資格について考える</li> <li>○私たちの合唱コンクール (香川県三豊市観音寺市学校組合立三豊中学校)</li> <li>&lt;関連資料&gt; (クローズアップ) 心に響く言葉</li> <li>○どうして? (小貝宏)</li> <li>○卒業文集最後の二行 (一戸冬彦)</li> <li>&lt;関連資料&gt; (クローズアップ) 広い海へ出てみよう</li> <li>○五井先生と太郎 (丸山浩路)</li> <li>&lt;関連資料&gt; (クローズアップ) 自分の気持ちを受け止めて</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○卒業文集最後の二行 (一戸冬彦) (ノート) 正義と公正さを重んじ、公平な社会をつくる</li> <li>○ピヨ子 (編集委員会) (ノート) 自分で考え誠実に実行し、結果に責任をもつ</li> <li>○虹の国 - ネルソン・マンデラ (編集委員会) (ノート) 正義と公正さを重んじ、公平な社会をつくる</li> </ul>	
	東日本大震災等防災関連	<ul style="list-style-type: none"> <li>○一冊の漫画雑誌 (川上徹也)</li> <li>○スマホに夢中 (東京都教育委員会)</li> </ul>		○憧れの消防団	<ul style="list-style-type: none"> <li>○あの日 生まれた命 (NHK取材班)</li> <li>○電話番号 (イースト・プレス取材班)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○「稲むらの火」余話 (編集委員会)</li> <li>&lt;関連資料&gt; (プラットフォーム) 自分の命を守るために</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>&lt;関連資料&gt; (クローズアップ) 安全・防犯チェックシート</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○千年先のふるさとへ (編集委員会) (ノート) 郷土の伝統や文化を大切にし、発展に努める</li> </ul>

(教科書略称) 東書：東京書籍 学図：学校図書 教出：教育出版 光村：光村図書 日文：日本文教出版 学研：学研教育みらい 廣あかつき：廣済堂あかつき 日科：日本教科書



	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
現代的な課題 東日本大震災等防災関連					○塩むすび(福島県教育委員会) ○希望	○便利なスマホ使い次第で(編集委員会) ○「ありがとう。」の不思議な力(編集委員会) ＜関連資料＞ (クローズアップ) 思いをひとつに 東北絆まつり ＜関連資料＞ (クローズアップ) ボランティアで感じた支援の絆 ○亡き母へのトランペット(編集委員会)	＜関連資料＞ ○希望新聞(大船渡市立第一中学校)	
食育：健康教育	○ほくにもこんな「よいところ」がある(生徒作文) ○伝えたいことがある(小原田泰久) ○よみがえれ、日本海!(NHK「プロジェクトX」制作班) ○しあわせ(坂本勤) ○その子の世界、私の世界(関連資料) そのこ			○メダルの向こう側に(編集委員会) ○根本を極めて-「お茶博士」辻村みちよ(山西貞) ○背番号10(文部科学省・編集委員会) ○私がピンク色のキャップをかぶるわけ(生徒作品) ○一冊のノート(北鹿渡文照)	○ある朝のできごと(吉田修) ○塩むすび(福島県教育委員会) ○独りを慎む(向田邦子)	○思い出のオムライス(木内美由紀) ○忘れられないご馳走(金城幸) ○独りを慎む(向田邦子) ○あなたの命は誰のもの(編集委員会) ○スポーツの力 佐藤真海(佐藤真海)	○独りを慎む(向田邦子)(ノート)度を過ぎず、調和のある生活をする ＜関連資料＞ ○日々是好日(千玄室)	

(教科書略称) 東書：東京書籍 学図：学校図書 教出：教育出版 光村：光村図書 日文：日本文教出版 学研：学研教育みらい 廣あかつき：廣済堂あかつき  
日科：日本教科書

	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
現代的な課題	食育：健康教育	○将来の姿をイメージしよう		○命の選択 (編集委員会) ○命と向き合う (中村桂子)		<関連資料> (クローズアップ) 夢の地図を書いてみよう		
	消費者教育	○足袋の季節 (中江良夫) ○その子の世界、私の世界 (関連資料) そのこ			○独りを慎む (向田邦子)	○独りを慎む (向田邦子) ○思い出のオムライス (木内美由紀) ○忘れられないご馳走 (金城幸) ○足元からできること (編集委員会)		
現代的な課題	福祉・共生	(関連資料) 人間の命とは一人間の命の尊さ・大切さを考える。 ○加山さんの願い (藤永芳純) ○伝えたいことがある (小原田泰久) ○たんぼぼ作業所 (小島博典) ○たとえばくにも (渡邊勝) ○郷土のことを考える	○女子高生たちの親切 (編集委員会) <関連資料> (心の扉) 人間愛の精神と思いやりの心、感謝する心 ○五月の風 (菅明男) <関連資料> (心の扉) 互いに信頼し合い、励まし合い、高め合う友情を深めよう ○受験生あっこの日記 (三浦摩利)	○小さいこと (大佛次郎) ○先人の言葉ー「論語」 (ミュージック) ○出会いの輝き (今道友信) ○礼儀正しさとは (文部科学省・編集委員会) ○私がピンク色のキャップをかぶるわけ (生徒作品) ○アイツとオレ (本山理咲) ○恩讐の彼方に (菊池寛) ○小さな出来事 (魯迅)	<関連資料> (プラットホーム) アスリートの言葉 ○No Charity, but a Chance! (大分県教育委員会) ○一冊のノート (北鹿渡文照) <関連資料> (参考) 手紙ー親愛なる子供たちへー ○違うんだよ、健司 (文部科学省) ○命のトランジットビザ (杉原幸子)	○電車の中で (編集委員会) ○一冊のノート (北鹿渡文照) <関連資料> (クローズアップ) なかなか表せない家の人への思い <関連資料> (クローズアップ) ボランティアで感じた支援の絆 ○五井先生と太郎 (丸山浩路) <関連資料> (クローズアップ) 自分の気持ちを受け止めて	○優しいうそ (萩生田千津子) (ノート) 目標の達成を目指し、着実にやり遂げる ○ひまわり (斎藤麻衣 構成 鳥居千鶴子) (ノート) 良心に気づき、よりよく生きる喜びを見出す ○席を譲られて (吉村昭) (ノート) 礼儀の意義を理解し、適切な言動をとる ○ベビーカー論争 (太田彩子) (ノート) 法や	○ニュースで討論「支え合いは当たり前」

(教科書略称) 東書：東京書籍 学図：学校図書 教出：教育出版 光村：光村図書 日文：日本文教出版 学研：学研教育みらい 廣あかつき：廣済堂あかつき 日科：日本教科書

	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
福祉・共生		<p>&lt;関連資料&gt; (心の扉) 普段の生活習慣を省みるとともに、心と体の健康と安全を心がけて生活しよう</p> <p>○明かりの下の燭台＝鈴木恵美子(大松博文)</p> <p>&lt;関連資料&gt; (心の扉) 学級や学校など、集団の一員としての自覚をもって</p> <p>○まるごと好きです(工藤直子)</p> <p>&lt;関連資料&gt; (心の扉) 自分の意見を伝えるとともに、相手の考え方も認め、謙虚に学んで自らを高める</p> <p>○一冊のノート(北鹿渡文照)</p> <p>&lt;関連資料&gt; (心の扉) 家族を敬愛し、家族の一員としての自覚をもって</p>		<p>○ぼくの物語 あなたの物語(ジュリアス・レスター)</p> <p>&lt;関連資料&gt; (コラム) 世界の子供たちの状況</p> <p>○電話番(イースト・プレス取材班)</p> <p>○一冊のノート(北鹿渡文照)</p> <p>○巣立ちの歌が聞こえる(小川信夫)</p> <p>○村長の決断(道徳性発達研究会)</p> <p>&lt;関連資料&gt; (コラム) 雨水は天の恵み</p> <p>○障子あかり(石井幹子)</p> <p>○希望の義足(NHK『プロジェクト X』制作班)</p> <p>&lt;関連資料&gt; (コラム) 本当に意味のある国際協力とは</p> <p>○あの日 生まれた命(NHK取材班)</p>	<p>○エリカー奇跡のいのち(ルース・バンダー・ジー)</p> <p>○命の大切さ(納谷祐輝)</p> <p>○自分・相手・周りの人</p> <p>&lt;資料&gt; さまざまな性</p> <p>○本とペンで世界を変えよう(高橋みか)</p>	<p>○スポーツの力 佐藤真海(佐藤真海)</p> <p>&lt;関連資料&gt; (クローズアップ) 夢の地図を書いてみよう</p> <p>○「血の通った義足」を作りたい(編集委員会)</p> <p>&lt;関連資料&gt; (クローズアップ) 社会復帰を支える義肢装具</p>	<p>きまりを守り、規律ある社会をつくる</p>	

現代的な課題

(教科書略称) 東書：東京書籍 学図：学校図書 教出：教育出版 光村：光村図書 日文：日本文教出版 学研：学研教育みらい 廣あかつき：廣済堂あかつき  
日科：日本教科書

別紙3 多様な教材の活用に関する対応(第3学年)

	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
現代的な課題	福祉・共生			○命の選択 (編集委員会) ○命と向き合う (中村桂子)				
	法教育	○スマホに夢中 (東京都教育委員会) ○その子の世界, 私の世界 (関連資料) そこ ○二通の手紙 (白木みどり)		○二通の手紙 (白木みどり) <関連資料> (コラム) 自分も相手も 大切にする ○闇の中の炎 (文部科学省・ 編集委員会) <関連資料> (コラム) 情報社会に生 きる ○命の選択 (編集委員会) ○足袋の季節 (中江良夫) ○一票を投じる ことの意味 (編集委員会) <関連資料> (コラム) 社会の一員と して	○二通の手紙 (白木みど り)	○インターネットと共に (編集委員会) <関連資料> (クローズアップ) 住みよい社会 にするために ○二通の手紙 (白木みど り) ○便利なスマホ 使い方次第で (編集委員 会) <関連資料> (クローズアップ) 携帯電話のマ ナー, 守れて いますか	○元さんと二通 の手紙(白木 みどり)(ノー ト)法やきま りを守り, 規 律ある社会を つくる ○招集通知ーあ なたが裁判員 になるときー (久保内統) (ノート)社 会と関わり協 力し, よりよ い社会をつく る	
	キャリア教育	○背筋を伸ばし て(小松知佳) ○ハッチを開け て, 知らない 世界へ(野口 聡一)	○真珠の養殖を 成し遂げた 御木本幸吉 (編集委員 会) <関連資料> (心の扉) 希望と勇気, 強い意志をも		○メダルの向こ う側に (編集委員会) ○『落葉』ー 菱田春草 (信濃教育 会)	○風に立つライ オン(さだま さし) ○ No Charity, but a Chance! (大分県教育委員 会)	○国際協力師 山本敏晴(吉 田順) <関連資料> (クローズアップ) 中学三年生の 君へ 山本敏 晴	○てんびんばか り(和泉まさ 江)(ノート) 勤労の尊さや 意義を理解 し, 社会に貢 献する

(教科書略称) 東書: 東京書籍 学図: 学校図書 教出: 教育出版 光村: 光村図書 日文: 日本文教出版 学研: 学研教育みらい 廣あかつき: 廣済堂あかつき  
日科: 日本教科書

	東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
現代的な課題 キャリア教育	<ul style="list-style-type: none"> <li>○好きな仕事か安定か悩んでいる。(編集委員会)</li> <li>○たんぼぼ作業所(小島博典)</li> <li>○将来の姿をイメージしよう</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>って己に打ち勝ち、やり遂げる</li> <li>○ごみ収集車(井上治郎)</li> <li>&lt;関連資料&gt;(心の扉)</li> <li>よりよい社会の実現のために、自覚をもって社会に関わる</li> <li>○幻のノーベル賞—ガンの研究に生涯をかけた山極勝三郎—(神田愛子)</li> <li>○心のおくりびと(今西乃子)</li> <li>○平和への架け橋(明石康)</li> <li>○あるレジ打ちの女性(木下晴弘)</li> <li>&lt;関連資料&gt;(心の扉)</li> <li>社会に貢献するために、勤労の意義と尊さ、将来の生き方について考える</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>○根本を極めて—「お茶博士」辻村みちよ(山西貞)</li> <li>○私が目指した白—陶芸家・前田昭博(「鳥取市の志」作成検討委員会)</li> <li>○嵐の後に(編集委員会)</li> <li>○二通の手紙(白木みどり)</li> <li>&lt;関連資料&gt;(コラム)</li> <li>自分も相手も大切に</li> <li>○聖地甲子園の土守(藤島真人)</li> <li>○障子あかり(石井幹子)</li> <li>○希望の義足(NHK『プロジェクト X』制作班)</li> <li>&lt;関連資料&gt;(コラム)</li> <li>本当に意味のある国際協力とは</li> <li>○サグラダ・ファミリア—受け継がれていく思い(星野真澄)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○命のトランジットビザ(杉原幸子)</li> <li>○iPS 細胞で難病を治したい(編集委員会)</li> <li>&lt;関連資料&gt;(プラットホーム)</li> <li>新しいものを生み出した先人たち</li> <li>○父は能楽師(編集委員会)</li> <li>○あるレジ打ちの女性(木下晴弘)</li> <li>&lt;関連資料&gt;(資料)</li> <li>高校生の職業意識—国際比較—</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ねぶたを夢見て(編集委員会)</li> <li>&lt;関連資料&gt;(クローズアップ)</li> <li>思いをひとつに 東北絆まつり</li> <li>○町工場から宇宙へ(植松努)</li> <li>○はるかなる生命の物語(田邊優貴子)</li> <li>○正確な日本地図の追究 伊能忠敬(編集委員会)</li> <li>&lt;関連資料&gt;(クローズアップ)</li> <li>心のなかのヒーローを探そう</li> <li>○「血の通った義足」を作りたい(編集委員会)</li> <li>&lt;関連資料&gt;(クローズアップ)</li> <li>社会復帰を支える義肢装具</li> <li>○杉原千畝の選択(杉原幸子)</li> <li>&lt;関連資料&gt;(クローズアップ)</li> <li>歴史が結んだ絆</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○アイツの進路選択(白木みどり)(ノート)</li> <li>互いに励まし合い、高め合える友情を育む</li> <li>○風に立つライオン(さだまさし 編集委員会)(ノート)</li> <li>目標の達成を目指し、着実にやり遂げる</li> </ul>	

(教科書略称) 東書：東京書籍 学図：学校図書 教出：教育出版 光村：光村図書 日文：日本文教出版 学研：学研教育みらい 廣あかつき：廣済堂あかつき 日科：日本教科書

		東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
現代的な課題	キャリア教育				○手紙 (編集委員会)				
	持続可能な発展	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ハッチを開けて、知らない世界へ(野口聡一)</li> <li>○伝えたいことがある(小原田泰久)</li> <li>○よみがえれ、日本海!(NHK「プロジェクトX」制作班)</li> <li>○その子の世界、私の世界(関連資料)</li> <li>○そのこ</li> <li>○廃品回収で学んだこと(生徒作文)</li> <li>○郷土のことを考える</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○命に響く「雅楽」東儀秀樹(笠井美香)</li> <li>○富士山の、消えた「白い川」(新潟県「私たちの新しい生き方」編集委員会)</li> <li>○豊かなれ阿賀の流れよー新潟水俣病の苦悩をこえてー(和泉哲章)</li> <li>&lt;関連資料&gt;</li> <li>(心の扉)</li> <li>正義と公正さを重んじ、誰に対しても公平で、差別や偏見のない社会</li> <li>○桑の都(海老澤宏)</li> <li>○森に起きていること(佐藤洋一郎)</li> <li>&lt;関連資料&gt;</li> <li>(心の扉)</li> <li>自然を愛し、自然と共に生きる</li> <li>○真の国際人ー嘉納治五郎ー(文部科学省「中学校道徳読み物資料</li> </ul>	○変わりゆく地球	<関連資料> (コラム) 雨水は天の恵み	<ul style="list-style-type: none"> <li>○「川端」のある暮らし(ブルーシー・アランド・グリーンランド財団ウェブサイト)</li> <li>○風景開眼(東山魁夷)</li> <li>○公園に桜を(編集委員会)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○国際協力師山本敏晴(吉田順)</li> <li>&lt;関連資料&gt;</li> <li>(クローズアップ)</li> <li>中学三年生の君へ 山本敏晴</li> <li>○町工場から宇宙へ(植松努)</li> <li>○はるかなる生命の物語(田邊優貴子)</li> <li>&lt;関連資料&gt;</li> <li>(クローズアップ)</li> <li>長い年月を生き抜いてきた屋久杉</li> <li>○足元からできること(編集委員会)</li> <li>○白川郷に魅せられて(編集委員会)</li> <li>&lt;関連資料&gt;</li> <li>(クローズアップ)</li> <li>タウトが見た白川郷の合掌造り</li> <li>○未来の日本へデビュー(編集委員会)</li> <li>&lt;関連資料&gt;</li> <li>(クローズアップ)</li> <li>ボランティアで感じた支援の絆</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○襟裳のこと(三上寛晃)</li> <li>(ノート)自然の崇高さを知り、自然の愛護に努める</li> <li>&lt;関連教材&gt;</li> <li>特集：持続可能な社会の実現を目指して(編集委員会)</li> <li>○虹の国ーネルソン・マンデラー(編集委員会)</li> <li>(ノート)正義と公正さを重んじ、公平な社会をつくる</li> </ul>	<MOTTAINAI 関連資料> 3Rってなあに?

(教科書略称) 東書：東京書籍 学図：学校図書 教出：教育出版 光村：光村図書 日文：日本文教出版 学研：学研教育みらい 廣あかつき：廣済堂あかつき 日科：日本教科書

		東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科	
現代的な課題	持続可能な発展		集」による) <関連資料> (心の扉) 日本人としての自覚をもち、国際社会に貢献する ○北限の稲作に挑む(川嶋康男) <関連資料> (心の扉) ふるさとを大切にし、その発展に努める ○夕立の日の真実(渡邊勝) <関連資料> (心の扉) 真実を大切にし、真理を究め、新しいものを創造する ○ごみ収集車(井上治郎) <関連資料> (心の扉) よりよい社会の実現のために、自覚をもって社会に関わる ○平和への架け橋(明石康)					○地球の未来のために(編集委員会) <関連資料> (深めよう) 自然について考える		
	安全教育	○背番号15が歩んだ道-黒田博樹(編集委員会)	○言葉の向こうに(文部科学省「中学校道徳読み物資料集」による)		○あの日 生まれた命(NHK取材班)	○「稲むらの火」余話(編集委員会) ○ある朝のできごと(吉田修)	<関連資料>(クローズアップ)安全・防犯チェックシート			

(教科書略称) 東書：東京書籍 学図：学校図書 教出：教育出版 光村：光村図書 日文：日本文教出版 学研：学研教育みらい 廣あかつき：廣済堂あかつき 日科：日本教科書

		東書	学図	教出	光村	日文	学研	廣あかつき	日科
現代的な課題	安全教育	<ul style="list-style-type: none"> <li>○伝えたいことがある (小原田泰久)</li> <li>○よみがえれ, 日本海! (NHK「プロジェクトX」制作班)</li> <li>○社会からの無言の賞賛を感じる感性 (水谷もりひと)</li> <li>○二通の手紙 (白木みどり)</li> </ul>	<p>&lt;関連資料&gt; (心の扉)</p> <p>自ら進んで考え, 判断し, 実行し, 責任をもち, 誠実であること</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○稲むらの火と堤防-浜口悟 陵伝- (大下栄治)</li> <li>○ドラッグは二つの顔をもつ (水谷修)</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>○電話番号 (イースト・プレス取材班)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○塩むすび (福島県教育委員会)</li> <li>○希望 (佐々木莉乃)</li> </ul>			
	五輪 (オリンピック・パラリンピック) 五輪 (オリンピック・パラリンピック)	<ul style="list-style-type: none"> <li>○将来の姿をイメージしよう</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>○メダルの向こう側に (編集委員会)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○銀メダルから得たもの (高橋みか)</li> <li>&lt;関連資料&gt; (プラットフォーム) アスリートの言葉</li> <li>○No Charity, but a Chance! (大分県教育委員会)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○スポーツの力 佐藤真海 (佐藤真海)</li> <li>&lt;関連資料&gt; (クローズアップ) 夢の地図を書いてみよう</li> </ul>		

(教科書略称) 東書: 東京書籍 学図: 学校図書 教出: 教育出版 光村: 光村図書 日文: 日本文教出版 学研: 学研教育みらい 廣あかつき: 廣済堂あかつき  
日科: 日本教科書



別紙4-1 特色ある構成

発行者	項目	内容
東京書籍	<p>【構成等】</p> <p>【授業の展開・多様な学習活動等】</p> <p>【評価等】</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ オリエンテーション、本編、付録の3つで構成された本体1冊AB判の構成。</li> <li>○ 「いじめ」と「生命尊重」は、複数教材を組み合わせたユニット構成とし、重点的に扱えるよう工夫している。</li> <li>○ 各学年のオリエンテーションで道徳の基本的な授業の流れを提示することで、本編の教材で、主体的・対話的で深い学びが実現できるよう配慮している。</li> <li>○ 各教材に「つぶやき」コーナーを設置し、生徒が考えたことや思ったことを自由に書き込み、話合いの材料として整理している。</li> <li>○ 話合い活動や思考の質を深める、授業支援ツール（心情円、ホワイトボード用紙）を用意している。</li> <li>○ 学期ごとに学習の記録（自己評価）を残しておくよう「自分の学びを振り返ろう」を設定している。</li> </ul>
学校図書	<p>【構成等】</p> <p>【授業の展開・多様な学習活動等】</p> <p>【評価等】</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 各学年とも年間35時間の道徳授業を保証する教材で構成された本体1冊AB判の構成。</li> <li>○ 各学年の冒頭に「道徳の学習を始めよう！」を置き、考えを深めていくための手立てを示すことで、学習の見通しを持つための配慮をしている。</li> <li>○ 課題意識を持ち、自ら多面的・多角的に考える深い学びへ導くために、発問マークを付けて授業での扱いを明示するとともに、道徳的価値を深めたり多面的・多角的なもの見方や考え方を促したりするページを設定している。</li> <li>○ 発問は、学習を焦点化するとともに、基本（課題に注目する）→中心→後段の流れを分かりやすく示している。</li> <li>○ 言語活動（意見交換・疑似体験等）の場合は、それが分かるように示している。</li> <li>○ 教材毎の振り返りや、1年間を通した振り返りを書き込むスペースを設け、生徒の成長の様子を保護者に伝えるとともに、家庭と連携した総合的な指導を可能としている。</li> </ul>

別紙4-1 特色ある構成

## 別紙4-1 特色ある構成

教育出版	<p>【構成等】</p> <p>【授業の展開・多様な学習活動等】</p> <p>【評価等】</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 各学年とも本教材30本、補充教材5本の計35本の教材を掲載した本体1冊B5判の構成。</li> <li>○ 3年間を通して、いじめ問題を様々な側面から考え、深めていくことができる教材を体系的に配置しながら、1時間1教材、コラムなどを付けないことで、学習内容を焦点化している。</li> <li>○ 教材の冒頭には「導入」の文章を設け、学習のねらいを明確にして教材内容に入ることができるように工夫している。</li> <li>○ 異なる立場から考えを取り上げた教材や、登場人物が判断を迫られる場面が中心となる教材を通して、多面的・多角的に考え、議論していくことができるよう工夫している。</li> <li>○ 教材の末尾には「学びの道しるべ」を配置し、教材理解だけでなく、物事を自分に引きつけて考えたり、多面的・多角的に考えたりする際の助けとなる発問を示している。</li> <li>○ 学習したことを1時間ごとに記録し、学期ごとに振り返ることで学びを積み重ねていけるように工夫している。</li> </ul>
光村図書	<p>【構成等】</p> <p>【授業の展開・多様な学習活動等】</p> <p>【評価等】</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 教材数は、1時間での扱いが可能な33教材と、複数時間で扱う想定1教材、補充教材としての2教材の36教材が配されている本体1冊B5判の構成。</li> <li>○ 学校生活の実態と、生徒の1年間の成長を考慮して、年間を4つのシーズンに分けて構成。</li> <li>○ 教材末に1ページのてびきを設けており、教材の読み取りに偏ることなく「考え、話し合う」ことを学習の中心に据えている。</li> <li>○ てびきには「考える観点」が設けられており、教材を通して学んだことを自分に引きつけて考えたり、問題を解決したりするために「話し合う」ことを意図した発問を設定している。</li> <li>○ てびきには、「つなげよう」を設けており、他教科で学習する内容の関連、特別活動や学校行事との関連を示すとともに、関連する内容の図書などを紹介している。</li> <li>○ 道徳の授業を通して行う「大きくくりな評価」を行うことができるよう、教材末のてびきには、授業で学んだことから感じたことや考えたことを書き留められる「私の気づき」やシーズンごとに自分の考えを書き留めることができる「学びの記録」を設けている。</li> </ul>

別紙4-1 特色ある構成

<p>日本 文教出版</p>	<p>【構成等】</p>   <p>【授業の展開・多様な学習活動等】</p>   <p>【評価等】</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 本体1冊と「考え、議論する」ためのノートの2分冊B5判の構成。</li> <li>○ 発達の段階や学校生活との関係、内容項目間の関連を考慮し、「いじめ」などの重要テーマでは教材やコラムをユニット化して配置している。</li> <li>○ より深く楽しく考え合えるように、「問題解決的な学習」や「体験的な学習」に適した教材には、参考例として「学習の進め方」を設け、授業の展開をイメージしやすくしている。</li> <li>○ 別冊の「道徳ノート」を併用することで、言語活動を充実し、多面的・多角的に「考え、議論する道徳」を実現できるよう工夫している。</li> <li>○ 教材と関連した内容や活動を扱ったコラムを適宜掲載し、道徳以外の教育活動とも関連付けて使用できるようにしている。</li> <li>○ 道徳ノートは、生徒にとって自分自身の成長を記録できるようになっており、教師にとっては、生徒の学習状況や道徳性に係る成長の様子を継続的に把握できるよう工夫している。</li> </ul>
<p>学研</p>	<p>【構成等】</p>   <p>【授業の展開・多様な学習活動等】</p>   <p>【評価等】</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 生徒の成長とともに、学びの過程を質的に高めるよう構成された本体1冊A4判の構成。</li> <li>○ 生徒自ら主体的に課題を発見し、解決する資質や能力を培うことをねらい、教材の主題名をあえて本文より前に記載せず、生徒が自ら気付くことを大切に構成・展開にしている。</li> <li>○ 考えを深めるための4つのポイント（「教材と出会う」「教材をもとに考える」「話し合い、磨き合う」「生き方についての考えを深める」）に沿って、授業への向き合い方を提示している。</li> <li>○ 主体的・対話的で深い学びを実現させるために、3種類の特設ページ〈深めよう〉〈クローズアップ〉〈クローズアップ プラス〉を設け、多様な学習過程の創造を支援している。</li> <li>○ 「いのちの教育」を全学年の重点テーマにしている。様々な内容項目の教材を用いて、複数の観点から「いのちの大切さ」を考えることができるよう工夫している。</li> <li>○ 巻頭に自分を見つめるページ、巻末に1年間を振り返るページがあり、1冊全体で1年間の自分の成長を感じられ、主体性や自尊感情を高められる構成にしている。</li> </ul>

別紙4-1 特色ある構成

## 別紙 4-1 特色ある構成

<p>廣済堂 あかつき</p>	<p>【構成等】</p> <p>【授業の展開・多様な学習活動等】</p> <p>【評価等】</p>	<p>○ 答えが一つではない道徳的課題に向き合えることをねらい、本体と別冊の2分冊 AB 判の構成。</p> <p>○ 「自主，自立，自由と責任」「思いやり，感謝」「生命の尊さ」「よりよく生きる喜び」の4項目を重点とし，それぞれについて全学年，3教材ずつ配置している。</p> <p>○ 教材ごとに設けた「考える・話し合う」のめあてや問い，学習の広がりや深まりを促す「考えを広げる・深める」を手がかりとして，授業での活用はもとより，授業の事前・事後においても活用できるよう工夫している。</p> <p>○ めあては発達の段階を考慮しつつ，教材によっては道徳的価値をあえて明示しないなど，示し方を工夫している。</p> <p>○ 構成内容の異なる本冊と別冊の2分冊構成とし，指導者の展開構想や生徒の学習状況等に応じて多様な指導方法を取り入れた授業が実践できるよう工夫している。</p> <p>○ 保管や管理，記録がしやすい別冊の道徳ノートによって，生徒の学びの軌跡を継続的に確認することができるよう工夫している。</p>
<p>日本教科書</p>	<p>【構成等】</p> <p>【授業の展開・多様な学習活動等】</p> <p>【評価等】</p>	<p>○ 各地域，各学校の特色や方針によって，自由に各教材を生かしてほしいという意図から，学習指導要領の内容項目順に教材を配置した本体1冊AB判である。</p> <p>○ 発達の段階を考慮しつつ，キャリア教育の視点から生き方を探せるよう工夫している。</p> <p>○ 教材の中に自然と生徒が考え出す仕掛けを設けたり，議論が起こるようなワークシートを準備するなどして，「考え，議論する」道徳授業ができるよう工夫している。</p> <p>○ 各教材の結びに，授業を想定して吟味された「問い」を配置している。生徒の思考を揺さぶるとともに，自主的な発言や議論を促すよう工夫している。</p> <p>○ 多様な他者とのコミュニケーションを大切に，自分と異なる意見や考えに触れ，新たな発見や気づきにつながるようになっている。</p> <p>○ 巻末に1年間の心の成長を振り返るページや，道徳の時間の取組の様子を振り返るページを配置している。</p>

別紙4-2 指導上の配慮事項への対応「問題解決的な学習に関する主な事項」

発行者	扱い方	記述等の内容
東京書籍	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 問題解決的な学習の流れを提示</li> <li>○ 2種類のユニットを用意</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 導入で、主題に対する投げ掛けをすることで生徒が問題を見つけたり把握したりできるようにしている。その後、教材を読み、「考えてみよう」で考え、議論し、問題を解決するという学習の流れを作っている。</li> <li>○ 全ての教材を問題解決的な学習の流れで構成している。特に2時間扱いの教材では、問題の発見から話し合いまでの学習の流れを明示し、時間を掛けてより具体的に考えを深められるようにしている。</li> <li>○ 人間としての生き方を深く考えることができるように、いじめ問題対応ユニットと生命尊重ユニットの2種類のユニットを用意している。ユニット形式にすることで、一つのテーマを多面的・多角的に考えられるようにしている。</li> </ul>
学校図書	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 発問のコーナー「学びに向かうために」を設定</li> <li>○ 22の内容項目に対応する「心の扉」を用意</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 自ら課題意識を持ち、多面的・多角的に深く考えるため、教材の最後には、発問「学びに向かうために」を設定している。授業の展開に沿って、「考えよう（基本発問）」→「考えよう（中心発問）」→「見つめよう（後段の発問）」を置き、主体的な学びを導く発問を提示している。</li> <li>○ 特に考え、議論する場面には「意見交換」を明示し、様々な見方や考え方を出し合ったり、話し合ったりする発問を用意している。</li> <li>○ 本文教材のほかに22の内容項目に対応した「心の扉」を置き、教材と併せて自分自身のものの見方や考え方を深めていけるようにしている。授業の導入や終末で活用する。</li> </ul>
教育出版	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 問題解決的な学習に適した教材を多数掲載</li> <li>○ 「学びの道しるべ」の設定</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 問題解決的な学習に適した教材を数多く掲載している。登場人物が判断を迫られる場面が中心となる教材、異なる立場からの考えや意見を取り上げた教材、社会全体の変化や動向を素材とした教材を取り入れ、生徒自身の考えやその根拠を問い、多面的・多角的に考えを深めていくことができるようにしている。</li> <li>○ 「導入」では、見通しをもって授業に取り組めるよう、教材ごとに問い掛けを工夫している。</li> <li>○ 教材の末尾には「学びの道しるべ」を設け、教材ごとに発問を工夫している。教材理解だけでなく、物事を自分に引き付けて考えたり、多面的・多角的に考えたりする際の助けとなる発問を示している。</li> </ul>

光村図書	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 教材ごとに「てびき」を用意</li> <li>○ 「道徳の授業開き」の設定</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 全学年を通して、教材末の「てびき」には「考える観点」を設け、問題解決的な学習に有効に活用できる工夫をしている。教材を通して学んだことを自分に引き付けて考えたり、問題を解決するためにどうすればよいかを考えたりする発問を用意している。</li> <li>○ 「てびき」には「見方を変えて」を設け、生徒が多面的・多角的な見方や考え方ができるよう配慮している。また、「つなげよう」では、当該の内容項目での学びを更に深める観点等を示し、道徳での学びが授業内にとどまることなく、他教科や日常生活につながるよう配慮している。</li> <li>○ 1, 2年生の冒頭には、『対話』で広がる、道徳の時間のページを設け、対話することで考えが深まっていくことを生徒自身がつかめるよう工夫している。</li> </ul>
日本文教出版	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 議論を活発にする構成</li> <li>○ 「プラットフォーム」, 「参考」の掲載</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 豊かな考えを引き出し、議論を活発にする構成にしている。教材のあとに、「考えてみよう」「自分にプラスワン」を設定し、具体的な発問例を示している。また、「学習の進め方」を挿入し、問題をつかむ活動や考える活動を促す発問などを明示している。</li> <li>○ 問題解決的な学習のステップとして「問題把握」→「自力解決」→「集団検討」→「まとめ」を採用し、生徒の学習の参考となるよう配慮している。また、生徒の活動の様子が分かる写真を示し、学習活動をイメージしやすくしている。</li> <li>○ 道徳的な問題をより広く、深く、多面的・多角的に考えられる「プラットフォーム」と、学習内容の理解を助ける「参考」を掲載している。</li> </ul>
学研	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 問題解決的な学習が可能な教材を豊富に掲載</li> <li>○ 特設ページの設定</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 自己の生き方についての考えを深め、生徒が自ら問題意識をもって多面的・多角的に深く考えさせることができる教材を豊富に取り入れている。</li> <li>○ 主題名をあえて教材中に記載しないなど、特定の価値観を押し付けることなく、生徒の問題意識を大切に展開にしている。</li> <li>○ すべての内容項目の教材に3種類の特設ページを設けている。「クローズアップ」は、生きる上での選択肢を増やすページ、「クローズアップ プラス」は更に視野を広げるページとしている。特に「深めよう」においては、学習の道筋(考えを整理しよう→話し合おう→振り返ろう→踏み出そう)を掲示することで問題解決的な学習に取り組みやすくしている。</li> </ul>

<p>廣濟堂あ かつき</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 問題解決的な学習を促す多様な教材の取り揃え</li> <li>○ 教材ごとに「考える・話し合う」を設定</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 問題解決的な学習を促す教材を多数取り揃えている。自分との関わりで考えたり、自己の体験を想起したりして考える問い、物事を多面的・多角的にとらえるきっかけを作る問い、道徳的価値に関する思考を促す問いなど、生徒が「さらに考えたい」問いを配し、より充実した学習ができるよう構成している。</li> <li>○ 「学習の手がかり」は、明確な課題をもって主体的に取り組むことができ、対話を通して道徳的諸価値について深く思考することができるよう工夫している。</li> <li>○ めあては、発達の段階を考慮しつつ、教材によっては道徳的価値をあえて明示しないなど、示し方を工夫している。</li> </ul>
<p>日本教科 書</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 「考え、議論する」道徳授業ができる教材の工夫</li> <li>○ 「考え、話し合ってみよう　そして、深めよう」の設定</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 答えが一つではない道徳的な課題を、一人ひとりが自分のこととして「考えることができる」「議論することができる」よう、教材を工夫している。生徒が自然と考え出す仕掛けを教材内容にも施している。</li> <li>○ 各教材の後ろに「考え、話し合ってみよう　そして、深めよう」を設け、考え、話し合うための視点を示し、生徒の思考を揺さぶる具体的な問いを用意している。</li> <li>○ 発達の段階を踏まえ、学年間につながりのある教材を採用している。例として、価値の多様性を受け入れる寛容な心を育む項目は、すべてワーク方式を取り入れ、思考と議論を年単位で積み重ねるようにしている。</li> </ul>

## 別紙4-3 指導上の配慮事項への対応「道徳的行為に関する体験的な学習等に関する主な事項」

発行者	扱い方	記述等の内容
東京書籍	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 「Action!」</li> <li>○ 体験的な学習を通じた話合い活動</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ グループエンカウンターやモラルスキルトレーニングを配置し、役割演技等の体験的な学習を取り入れたページ「Action!」は、主たる教材と併せて行うことで、ねらいとする道徳的諸価値について更に深めることができるようになっている。</li> <li>○ 読み物教材の登場人物の立場に立った役割演技を通して、それぞれの気持ちを自分との関わりで考えたり、感じ方や考え方の違いに気付いたりすることで、その後の話合いで更に考えを深めることができるようになっている。</li> </ul> <p>〔2年例示〕Action!「お弁当のことで文句を言われた場面をやってみよう」P92</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 「震災の中で」(87～91ページ)で、朝食のお弁当が遅れて文句を言ったり、言われたりしたとき、それぞれの人はどのような気持ちになったか、吹き出しに書きましょう。</li> <li>2 3人一組になって「ボランティアの人」役、「お弁当を受け取るときに文句を言った人」役、「後ろで並んでいる人」役と役を決めましょう。</li> <li>3 役を交代しながら、全員が全ての役を演じましょう。</li> <li>4 それぞれの役を演じてみて、気付いたこと、感じたことを書きましょう。</li> <li>5 遅れてしまった朝食のお弁当を配ったり、受け取ったりするときに、3人はそれぞれ、本当はどうすればよかったのでしょうか。考えて書きましょう。</li> <li>6 5で考えたことを基にして、3人でそれぞれの役を演じてみましょう。</li> <li>7 本当はどうすればよいのかを、クラス全員で話し合しましょう。</li> <li>8 今日の学習を振り返って、気付いたこと、感じたことを書きましょう。</li> </ol>
学校図書	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 発問「学びに向かうために」に明示</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 「道徳的行為に関する体験的な学習」の要素を取り入れながら、「読み物教材の登場人物への自我関与が中心の学習」や「問題解決的な学習」が展開できるようになっている。</li> <li>○ 教材の特性を踏まえ、役割演技的な活動を用いて登場人物の葛藤の疑似体験をしたり、道徳的問題を抽出し実感を持たせたりした後、主人公の心情に沿ったり、主人公の考えを捉えた意見交換をしたりしながら、道徳的諸価値について考えを深めることができるようになっている。</li> </ul>



		<p>〔3年例示〕<u>「足袋の季節」</u> P168</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 おばあさんから四十銭を受け取った「私」の心の様子を、自責の念からの声と甘い考えからの声の役割に分かれて言葉を出し合い、感じてみよう。</li> <li>2 「私」が「死というものが、こんなに絶対なものか」と感じたわけについて話し合ってみよう。</li> <li>3 自分に恥じない、誇りある生き方をするには、どのような心を持っていたいか。ノートなどに書いてみよう。</li> </ol>
教育出版	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 「やってみよう」</li> <li>○ 目次に明示</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 「道徳的行為に関する体験的な学習」に適した教材には「やってみよう」が設けられており、役割演技や日常の体験を想起して話し合う活動を取り入れ、これらの活動を通して道徳的諸価値の理解を生活の中での行為や習慣に結びつけることができるようになっている。</li> <li>○ 「やってみよう」での活動は直前の教材に関連しており、授業の中に無理なく取り入れられ、また、教材を通して考えたことを活動で更に深めることができるようになっている。</li> </ul> <p>〔1年例示〕<u>不自然な独り言</u> P27</p> <p>「不自然な独り言」で席を譲る行為を通して、思いやりについて考えた後「やってみよう」を扱う。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 ペアになって、次の場面を演じてみよう。 <ul style="list-style-type: none"> <li>・バスターミナルで、お年寄りが困った様子で周りを見回しています。</li> <li>さあ、勇気を出して声をかけてみましょう。お年寄り役の人は困っている理由も言ってください。</li> <li>演じた後に感想を書きましょう。</li> </ul> </li> <li>2 あなた自身に、他の人の助けを借りたかったけれどお願いできなかったという経験はありませんか。それはどんな状況で、どうしてお願いできなかったのでしょうか。グループで話し合ってみましょう。</li> <li>3 思いやりの心とはなんなのでしょうか。深く考えてみましょう。</li> </ol>

光村図書	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ コラム「人と人との関係づくり」</li> <li>○ 複数時間教材「確かめよう」</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 人とよりよい関係を気付くための「こつ」を身に付ける取組を提示した「人と人との関係づくり」(コラム)や複数時間で扱う教材を設定し、考えを深めることができるようになっている。</li> <li>○ 「人と人との関係づくり」や複数時間扱う教材は、発達段階に応じた課題を取り上げたり、読み物教材で考えた道徳的価値を実際の活動で確かめたり、異なる道徳的価値が葛藤する教材で考えたりすることで、より実践的な思考を促すことができるようになっている。</li> </ul> <p>[1年例示] <u>友達とよい関係を築くには</u> P38</p> <p>体育祭が近づき、クラス対抗の競技を全員で早朝練習することになった。ところが、二回続けて、同じ人たちが、悪びれた様子もなく遅刻してきた。</p> <p>1 あなたならどのように対応するだろう。下の5つのタイプの中であなたが共感できるのは、どのタイプだろう？</p> <p>「問い詰めタイプ」「傍観者タイプ」「攻撃タイプ」「被害者タイプ」「思いを伝えるタイプ」</p> <p>2 遅刻をしてきた友達といっしょに、クラスがまとまって練習に取り組むためには、どのような言葉掛けや、接し方をするといいだろう。</p> <p>3 あなたが遅刻をしてしまったとしたら、どのような言動を心掛けるとよいだろう。</p>
日本文教出版	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 「学習の進め方」における「体験しよう」</li> <li>○ 目次にアイコンで明示</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 「道徳的行為に関する体験的な学習」に適した教材には、「学習の進め方」を設け「体験しよう」において動作化や役割演技などの体験的な方法を通して自分との関わりで道徳的価値について考えを深めることができるようになっている。</li> <li>○ 「学習の進め方」のページでは、どんな体験を通して考えるのかを示し、体験の場面を写真で示し活動内容をイメージしやすくするとともに、体験の後には話合いの場面を入れ、考えを深めることができるようになっている。</li> </ul> <p>[3年例示] <u>「思いを伝えることの難しさ」</u> P52</p> <p>1 「思いを伝えることの難しさ」を読んだ感想を、隣同士で話し合おう。</p> <p>2 なぜ、はっきりとした物言いを避ける傾向があるのか考えてみよう。</p> <p>3 体験しよう。二人ペアになって、会話をしてみよう。</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>・ いいか悪いか判断がつかないとき「微妙」という表現を使ってみよう。</li> <li>・ このような「ぼかし言葉」で返事をされると、どう感じますか。</li> </ul> <p>4 体験しよう。二人ペアになって、同じ場面で、「微妙」という言葉を使わずに表現してみよう。</p> <p>5 自分の思いを相手に伝えるとき、どんな考え方が大切か話し合おう。</p>
学研	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 特設ページ「深めよう」</li> <li>○ 特設ページ「クローズアッププラス」</li> <li>*アンガーマネジメント</li> <li>*メンタルトレーニング</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 読み物教材の特性に応じて「道徳的行為に関する体験的な学習」が展開できるよう、特設ページ「深めよう」が設定され、役割演技などを通して道徳的諸価値について具体的に考えることができるようになっている。</li> <li>○ 特設ページ「クローズアッププラス」では、アンガーマネジメント、メンタルトレーニングをテーマとした活動が3学年を通して設定されており、怒りの感情のコントロールや心の動きとコントロールを考えることができるようになっている。</li> </ul> <p>〔2年例示〕 <u>ゴミ収集場所をどこに</u> P20</p> <p>「深めよう」ゴミ収集場所について考える</p> <p>1 考えを整理しよう</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 町内会で問題になっていることを、整理してみよう。自分だったらどうか、という視点で、どの登場人物に強く共感できるかを考えてみよう。</li> </ul> <p>2 話し合おう（ペアや小グループで→クラス全体で）</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 町内会長であるおじいさんは、ゴミ収集場所の問題をどう解決したらよいだろう。</li> <li>・ 話合いの流れ</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>①進行係と記録係を決め、話し合う課題を確認する。</li> <li>②記録係は、用意された3マス×3マスのシートの中央に課題を書き、周りの8マスにみんなの考えや意見を1つずつ書く。</li> <li>③8つの考えや意見の中で、更に深く考えたいものを選び、新たなシートの中央に書く。</li> <li>④新たなシートの周りの8マスも同様に、考えや意見で埋めていく。</li> <li>⑤シートに書かれたことをもとに話し合う。</li> </ol>

別紙4-3 指導上の配慮事項への対応「道徳的行為に関する体験的な学習等に関する主な事項」

		<p>3 振り返ろう</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 話合いから、気付いたことを書こう。</li> </ul> <p>4 踏み出そう</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 町内会長になったつもりで、新しい規約を発表してみよう。</li> <li>・ 他の人の発表を聞いて、どんなところに納得できたか、お互いに意見を交換しよう。</li> </ul>
<p>廣済堂あ かつき</p>	<p>○ 「考える・話し合う」 ○ 問いの精選</p>	<p>○ 「登場人物への自我関与が中心の学習」となる教材でも「問題解決的な学習」「道徳的行為に関する体験的な学習」を取り入れた問いを示すなどして、それぞれの要素を組み合わせる授業展開ができるようになっている。</p> <p>○ 具体的な道徳的行為の場面を想起させ追体験させる問いや、役割演技や表現活動を促す活動を「考える・話し合う」や「道徳ノート」に設け、ねらいに即して道徳的行為に関する体験的な学習が適切に取り入れられるようになっている。</p> <p>〔1年例示〕 <u>いつわりのバイオリン P18</u></p> <p>フランクが自分の誘惑に負けて犯した過ちを反省する姿を通して、人間のもつ弱さや醜さを克服しようとする力について考える。</p> <p>※ フランクはロビンにどんな手紙を書いたのだろう。(実際に手紙を書いてみる)</p>
<p>日本教科 書</p>	<p>○ 「書いてみよう」 ○ 教材の工夫</p>	<p>○ 「書いてみよう」というページを設けたり、錯視の写真を使った教材を取り入れたりするなどして「道徳的行為に関する体験的な学習」を設定し、考えを更に深めたり、多面的・多角的にものごとを捉えられるようにしている。</p> <p>○ 「道徳的行為に関する体験的な学習」として「書いてみよう」では、リフレーミングや追体験、表現活動ができるようになっており、関わりの中で自己の考えを深めることができるようになっている。</p> <p>〔1年例示〕 <u>「書いてみよう」私のいいところはどこ？ P84</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 「短所は長所！！」においてリフレーミングを知る。</li> <li>2 自分を見つめてみよう。 <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 自分のよいところってどんなところかなあ…… (長所を書く)</li> <li>・ じゃあ、自分のダメなところって、どんなところかなあ…… (短所を書く)</li> <li>・ さあ、これ(短所)をリフレーミングしてみよう！見方を変えて、マイナスをプラスにするんだ。</li> </ul> </li> </ol>

別紙4-3 指導上の配慮事項への対応「道徳的行為に関する体験的な学習等に関する主な事項」



